

Утверждаю
Директор МБО

Приказ №

Основная образовательная
основного общего образо
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа»
Алькеевского муниципального района

МБОУ

Протокол №

Содержание

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования
1.2.1.	Общие положения
1.2.2.	Структура планируемых результатов
1.2.3.	Личностные результаты освоения основной образовательной программы
1.2.4	Метапредметные результаты освоения ООП
1.2.5.	Предметные результаты
1.2.5.1.	Русский язык
1.2.5.2	Литература
1.2.5.3	Родной язык (татарский)
	Родной язык (чувашский)
	Родной язык (русский)
1.2.5.4	Родная литература на родном языке(русская)
	Родная литература на родном языке (чувашская)
	Родная литература на родном языке (татарская)
1.2.5.6	Иностранный язык
1.2.3.7.	Второй иностранный язык.
1.2.3.8.	История России. Всеобщая история
1.2.3.9	Обществознание
1.2.3.10	География
1.2.3.11	Математика.
1.2.3.12	Информатика
1.2.3.13	Физика
1.2.3.14	Биология
1.2.3.15	Химия
1.2.3.16	Изобразительное искусство
1.2.3.17	Музыка
1.2.3.18	Технология
1.2.3.19	Физическая культура
1.2.3.20	Основы безопасности жизнедеятельности
1.2.3.21	Основы духовно-нравственной культуры народов России
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования
1.3.1.	Общие положения
1.3.2.	Особенности оценки личностных результатов
1.3.3.	Особенности оценки метапредметных результатов
1.3.4.	Особенности оценки предметных результатов
1.3.5.	Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений
1.3.6.	Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основному среднему (полному) общему образованию
1.3.7.	Способы оценивания достижений
1.3.8.	Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий
1.3.9.	Система оценки предметных результатов
?	СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛА

2.2.1.	Русский язык
2.2.2	Литература
2.2.3	Родной язык(русский)
2.2.4	Родной язык(чувашский)
	Родной язык(татарский)
2.2.5	Родная литература на родном языке (русский)
2.2.6	Родная литература на родном языке(татарский)
2.2.7	Родная литература на родном языке(чувашский)
2.2.8	Иностранный язык (английский)
2.2.9.	Второй иностранный язык (французский)
2.2.10	История России. Всеобщая история
2.2.11	Обществознание
2.2.12	Математика.
2.2.13	Информатика
2.2.14	Физика
2.2.15	География
2.2.16	Биология
2.2.17	Химия
2.2.18	Изобразительное искусство
2.2.19	Музыка
2.2.20	Технология
2.2.21	Физическая культура
2.2.22.	Основы безопасности жизнедеятельности
2.2.23	Основы духовно-нравственной культуры народов России
2.3	Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования
2.4	Рабочая программа воспитания
2.6	Программа коррекционной работы
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Учебный план
3.2	Календарный учебный график
3.3	Календарный план воспитательной работы
3.2.	Оценочные материалы
3.3	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования
3.4.	Перспективы и ожидаемые результаты школы
3 .5	Система условий реализации основной образовательной программы
3.5.2	Наличие рабочих программ по всем предметам учебного плана
3.5.3	Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.
3.5.4	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.
3.5.5	Финансовое обеспечение
3.5.6	Информационно-методические условия реализации ООП ООО
3.5.7	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП ООО образовательного учреждения
3.5.8	Контроль за состоянием системы условий.
3.5.9	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе педагогической

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старо-Тахалинская общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273 «Об образовании в Российской Федерации» от 12.07.2013года.

- Примерной образовательной программы основного общего образования решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15))
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2011 г. № N189 об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. N 19993);
- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан;
- Правилами внутреннего распорядка МБОУ «Старо-Тахалинская общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан.

Настоящая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования, направленную на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную устойчивость, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

За основу принята Примерная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Программа соответствует основным принципам государственной политики и регулирования отношений в сфере образования, изложенным в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

- признание приоритетности образования;
- обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, свободы личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;
- создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной взаимовыгодной основе;
- светский характер образования в государственных, муниципальных организациях осуществляющих образовательную деятельность;

свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное разви-

автономия образовательных организаций, академические права и педагогических работников и обучающихся, предусмотренные настоящим Фед законом, информационная открытость и публичная отчетность образ организаций; демократический характер управления образованием, обеспеч педагогических работников, обучающихся, родителей (законных пред несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образова организациями; недопустимость ограничения или устранения конкуренции образования; сочетание государственного и договорного регулирования отн сфере

образования.

Настоящая программа адресована: Обучающимся и родителям: для информ о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для оп сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия.

2. Учителям: для углубления понимания смыслов образования и в качестве в практической образовательной деятельности.

3. Администрации: для координации деятельности педагогического колл выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися С для регулирования отношений субъектов образовательного процесса, для принятия управлентских решений на основе мониторинга эффективности процесса условий и результатов образовательной деятельности.

ООП ООО разработана с учетом особенностей и традиций школы, предоставляет возможности обучающимся в раскрытии их разносторонних способностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Целями реализации основной образовательной программы основного образования являются:

• достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, петенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общес государственными потребностями и возможностями учащегося среднего возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здравоохранения, становление и развитие личности учащегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Реализация поставленных целей достигается за счет решения следующих задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как членов образовательной программы и соответствующему усилинию воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного пространства, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе детей, проявивших

- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной школы школьного уклада;
 - включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды поселка для приобретения опыта реального управления и действия;
 - социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация учащихся при поддержке педагогов, психологов, сотрудничество с предприятиями и учреждениями профессионального образования;
 - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы с общего образования

В основе реализации ООП ООО лежит системно-деятельностный подход:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информ общества, инновационной экономики, задачам построения российского гра общества на основе принципов толерантности, диалога культур и многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
 - формирование соответствующей целям общего образования социальной среды обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проекти конструирования на основе разработки содержания и технологий образования ляющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личн познавательного развития обучающихся;
 - ориентацию на достижение основного результата образования - развитие освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формиро готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
 - признание решающей роли содержания образования, способов организации тельной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личн социального развития обучающихся;
 - учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических осо обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при п образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных цел их достижения;
 - разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальног каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способно инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Основная образ программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей ра тей, связанных:
 - с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осущес только совместно с классом как учебной общностью и под руководством у способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленн овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в мотивационно- смыслового и операционно-технического компонентов, ст которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренне обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, п учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и с действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
 - с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет), благодаря рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различн нопредметные области, качественного преобразования учебных моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной п обучающимися новых учебных задач к развитию способности проек собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во перспективе;
 - с формированием у обучающегося научного типа мышления который ориент

Переход учащегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором ценность и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение самосознания - представления о том, что он уже не ребенок, т. е. взрослый, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к новым нормам, ценностям и способам поведения, которые существуют в мире взрослых;
- их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных позиций, убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т. е. моральным развитием личности;
- сложными поведенческими проявлениями, выражающимися в противоречии между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в различных формах непослушания, сопротивления и протesta;
- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своеобразие формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств, связанных с активной позицией учителя, а также с адекватностью педагогического образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальных качеств взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа социализации на новый.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь требований ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки образовательных программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, методик воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов - с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов, включая личностные, метапредметные и предметные - устанавливает и описывает учебнопознавательные и учебно-практические задачи, которые осваиваются учащимися в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

— выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, проявлениям действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

— выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знако-символических средств и/или логических операций с помощью анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родам и признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, предположений, рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения на создание или исследования новой информации, преобразования известной информации и представления ее в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в условиях неопределенности, например, выбора или разработки оптимального либо эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, устранения закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка труда, труда и трудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объемом, (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчета, оценочного суждения, аргументированного монолога и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, на основе которых учащихся функциями организации выполнения задания: планирования выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, составления графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соотношения полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо сделать, чтобы выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогического целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельный приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем, самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций).

1.2.2. Структура планируемых результатов

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы:**

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется с помощью процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы. представлены в соответствии с подразделами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют специфическую направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Иностранный язык (английский)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности», «Родной язык(татарский, чувашский, русский) Родная лексика на родном языке (татарский , чувашский, русский).

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов в Республике Татарстан.

Планируемые результаты	Характеристика	Оценивание
«Выпускник научится»	Круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми учащимися	Выносится на итоговое оценивание, осуществляясь как в ходе обучения (в виде накопленной оценки или портфолио достижений), так и в конце обучения в форме государственной итоговой аттестации с помощью заданий базового уровня действий, составляющих основу развития

		большинства обучающихся, - заданий повышенного уровня. выполнение обучающимися заданий уровня служит единственным основанием положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий этап обучения.
«Выпускник получит возможность научиться»	Система учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Данный уровень достижений могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся.	Ведется преимущественно в ходе выполнения заданий, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться» выделена курсивом. Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится...». Основные цели такого включения - предоставить возможность учащимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста способности наиболее подготовленных учащихся выполнять задания, которых ведется оценка достижений, планируемых результатов данного блока. Препятствием для перехода на следующий этап обучения является недостаток достижений, и это может стать причиной препятствием для перехода на следующий этап обучения. В ряде случаев целесообразно вести в ходе текущего промежуточного оценивания, а по окончании этого блока фиксировать в виде набора оценки (например, в форме портфолио достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Для реализации и достижения планируемых результатов учителя должны использовать в педагогической практике педагогические технологии, которые способствуют дифференциации требований к подготовке учащихся.

1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, особое отношение личностной сопричастности судьбе российского народа). Сформированность личности (личностной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и народов мира).

и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентации на рынке труда, на рынке профессий и профессиональных предпочтений, с учетом усвоенных познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственности поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным нормам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважение и отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений о основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и православной государственности; понимание значения нравственности, веры и религии человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимых общественных мероприятиях. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социокультурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога, конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к переговорам).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общем участии в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены социальные нормы, правила поведения, нормы этики, морали, нравственности, формируются сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера; формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни, интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие различные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры, обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения: эстетическое, эмоционально-ценное)

ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающими основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознания планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира, себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе: ^ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать, интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных образцах - выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде табличек, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, определений, конспектов); заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектирования и осуществления учебной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации, эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности, получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования, в зависимости от организационной структуры образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии с ФГОС ОOO выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. **Регулятивные УД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы к познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной или познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия выполнения учебной и познавательной задачи; выстраивать жизненные планы на ближайшее будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи, предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность действий/шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, научного исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде текста, решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять изменения в деятельности в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или не достижения планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе изменения ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта/результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предвидеть изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта/результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, соотносить ее с возможностями ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструмента выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельным критериям в соответствии с целью деятельности;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и способы выхода из ситуации неуспеха; ретроспективно определять, какие действия и решения учебной задачи или параметры этих действий привели к получению им продукта учебной деятельности; демонстрировать приемы психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (объявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое расуждение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его понятие и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связанных явлений, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя общие признаки;

излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, проверять ее достоверность и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изложением различных форм представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданием определенного вида зрения);

• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные и вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

• делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждая вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, с помощью которых можно выделить и/или обозначить данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением важных для решения задачи элементов;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемы, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;

8. Смыслоное

чтение.

Обучающийся

сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целью деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста;

10. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять экологические знания в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

11. • определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических явлений; прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, компьютерные программы, творческие работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования информационных технологий, навыков работы в различных поисковых системах.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, социальными сетями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей профессиональной деятельностью. **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее, различия, разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать и аргументировать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать и оценивать различные точки зрения;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствуют или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение методами логического мышления, эквивалентных замен);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или смысла диалога. 12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологом и контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать необходимые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение и оценку в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подобранные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно в завершении коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; выделять информационный аспект задачи, определенные данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: выполнение написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

• 1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

• Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
 - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
 - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены в результате выполнения научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формирующиеся на основе выводов, вытекающие из исследования выводы;
 - использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция, идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по опровержению, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, последовательное выполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, анализ и т. д.

- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных уморальных суждений при получении, распространении и применении научного
- *Выпускник получит возможность научиться:*
- *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное иссле*
учебный и социальный проект;
- *использовать догадку, озарение, интуицию;*
- *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор л*
возможностей, математическое моделирование;
- *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстра*
от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными
- *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для*
социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск ист
образцов;
- *использовать некоторые приёмы художественного познания мира: из*
ображение мира, образность, художественный вымысел, органическое
общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способ*
осваивать новые языковые средства;
- *осознавать свою ответственность за достоверность полученных*
качество выполненного проекта.

1.2.5 Предметные

результаты

1.2.5.1. Русский язык

• РУССКИЙ ЯЗЫК

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и публичном выступлении;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их предотвращать; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной языковых норм;
 - умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной задачей.

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонолексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместное использование фразеологических оборотов в речи;

- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, формул;

- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях, осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;

- идентификация самостоятельных (значимательных) служебных частей речи и их значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимодействующих этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксических особенностей самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать основные композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи, характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного члена словосочетания;

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связью частями сложного предложения;

- определение функционально-смысовых типов речи, принадлежности текста к ним и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различных видов речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств выражения в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения смысла переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения правильного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их в различных языковых ситуациях;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в прямом и обратном порядке, в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления имен существительных, местоимений, числительных, глаголов, союзов, предлогов, союзных и союзно-предиктивных конструкций;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связывания предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение норм грамматики языка.

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения социальной ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проекты, публично защищать свою позицию;
 - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
 - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
- Речевая деятельность
- Аудирование
- Выпускник научится:
 - различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудирования в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
 - понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
 - передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
- Выпускник получит возможность научиться:
 - понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
- Чтение
- Выпускник научится:
 - понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных, аналитических), художественно-публицистических жанров, художественных текстов, воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в виде ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов, устной и письменной форме);
 - использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
 - использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
 - отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
 - извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
- Говорение
- Выпускник научится:
 - создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценки, характеристики) на актуальную социальную и культурную, общественную, этическую, бытовую тематику.

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
- Выпускник получит возможность научиться:
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной, деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научной обработки высказываний;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении поставленной цели, прогнозируемого результата.
- Письмо
- Выпускник научится:
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социальные, культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, творческое письмо, неформальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выразительно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
- Выпускник получит возможность научиться:
- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
- Текст
- Выпускник научится:
- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров, с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схем, таблиц и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, с учётом требований к построению связного текста.
- Выпускник получит возможность научиться:
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотации, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
- Функциональные разновидности языка
- Выпускник научится:
- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера (публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы) (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций)
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, письмо, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии).

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему;
- Выпускник получит возможность научиться:
- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, зная специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, обозначение-рассуждение в публицистическом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеучебных требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
- Общие сведения о языке
- Выпускник научится:
- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и за рубежом, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
- Фонетика и орфоэпия. Графика
- Выпускник научится:
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- Морфемика и словообразование
- Выпускник научится:
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и антонимы.

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных, этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
- **Лексикология и фразеология**
- Выпускник научится:
 - проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
 - группировать слова по тематическим группам;
 - подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - опознавать фразеологические обороты;
 - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
 - использовать лексическую синонимию как средство исправления неправдивого повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
 - опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
 - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
 - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
 - опознавать омонимы разных видов;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
 - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных, использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- **Морфология**
- Выпускник научится:
 - опознавать самостоятельные (зnamенательные) части речи и их формы; служебные части речи;
 - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
 - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
 - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
 - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - анализировать синонимические средства морфологии;
 - различать грамматические омонимы;
 - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
 - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей и справочников по морфологии.

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - анализировать синонимические средства синтаксиса;
 - опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стиля;
 - анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности;
- Правописание: орфография и пунктуация
- Выпускник научится:
 - соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в содержании курса);
 - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
 - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников;
 - использовать её в процессе письма.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой структуры речи;
 - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
- Язык и культура
- Выпускник научится:
 - выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значений в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе, в исторических текстах;
 - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
 - уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
 - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом других народов России и мира.

1.2.5.2. Литература

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего профессионального становления; формирование потребности в систематическом чтении как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания.

- Устное народное творчество

- Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами различных видов искусств

- иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формировать представления о русском национальном характере;

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымыщенную ситуацию;

- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимые композиционные элементы, используя в своей речи характерные для народа художественные приёмы;

- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между проявлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

- Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощённые нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народа);

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, сказание), определять черты национального характера;

- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

- Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX вв. Литература народов России. Зарубежная литература.

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свою к ней отношение на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами обработки и презентации.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
 - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
 - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
 - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других видов искусства;
 - создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других видов искусства;
 - сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
 - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего профессионального развития; формирование потребности в систематическом чтении как средства саморазвития и самореализации, самовыражения, самовосприятия, самоподтверждения, мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно-письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формировать представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымыщенную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимые композиционные элементы, используя в своей речи характерные для народа художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между проявлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощённые идеи и ценности, характерные для каждого народа (находить общее и различное с идеями русского и своего народа);
 - рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
 - сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
 - сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, сказание), определять черты национального характера;
 - выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
 - устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX вв. Литература народов России. Зарубежная литература
- Выпускник научится:
 - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций; отбирать произведения для чтения;
 - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание читателю, современному и будущему читателю;
 - определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
 - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свою к ней отношение; на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
 - определять актуальность произведений для читателей разных поколений и диалог с другими читателями;
 - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
 - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировать оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферативный проект).

1.5.2.3. Родной язык и родная литература на родном языке.

- Родной язык и родная литература
- Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно осуществляться в соответствии с общими принципами и методами изучения языка и литературы, направленными на воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- - приобщение к литературному наследию своего народа;
- - формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучаемых культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правила речевого этикета;
- - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении на различных уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
- Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:
- Родной язык:
 - 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
 - 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
 - 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
 - 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание и понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, единиц и грамматических категорий родного языка;
 - 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспекстного анализа текста;

- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- Родная литература:
- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека с обществом, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания.

• Родной язык (татарский)

- Выпускник получит следующие умения:
- определение значимости родного языка в воспитании гражданственности и патриотизма у учащихся, формировании у них стремления изучать духовные, нравственные и культурные ценности татарского народа;
- деятельность, направленная на воспитание духовно-нравственных качеств, обеспечение гражданского, общественного и личностного развития, творческого потенциала, сохранение и укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение преемственности при обучении родному языку в основной школе;
- обеспечение качественными знаниями учащихся, воспитание их в духе миролюбия, терпимости и гуманного межнационального общения;
- личностно-ориентированный подход при обучении и воспитании;
- достижение правильного и свободного использования учащимися в речи знаний и умений и навыков, полученных на уроках родного языка, воспитание грамотной личности, обладающей орфоэпическими, орфографическими и пунктуационными навыками;
- значимость родного языка в воспитании у детей сознательного отношения к профессии и в определении своего места в обществе.
- овладение учащимися знаний и навыков, соответствующих личностным, общественным, семейным и государственным требованиям;
- организация качественного обучения в равной доступности для всех учащихся, числе и для детей с ограниченными физическими возможностями;
- использование внеклассных форм обучения в процессе организации учебно-познавательной деятельности;
- выявление и развитие одаренных детей через привлечение их в образовательные объединения, действующие в том числе, опираясь на личные качества, дополнительные способности.

- психологические принципы: индивидуальный подход к учащимся, учет возрастных особенностей обучаемых;
- общедидактические принципы: научность и последовательность, связь теории с практикой, сознательность и активность, доступность и посильность, развивающее воспитывающее обучение, наглядность;
- лингвистические принципы: систематичность и комплексность, функционально-семантический подход, культурологический принцип;
- методические принципы: коммуникативность, концентризм, ситуативно-тематическая организация обучения, минимизация речевого и языкового материала.
- Методы и приемы обучения: комплексные, перевод, ознакомление, аудиовизуальные, наблюдение, беседа, эксперимент и т.д.
- Основные задачи обучения татарскому языку в русской школе:
 - 1. Усиление мотивации к изучению языка, заложенной в начальных классах, уважительное отношение к своей национальности, языку, а также воспитание положительного отношения к представителям других национальностей и их духовному наследию.
 - 2. Последовательное обучение в соответствии со всеми разделами татарской языкоznания.
 - 3. Освоение различных способов искусства общения; обучение красивому грамотному общению на татарском языке.
 - 4. Совершенствование умений и навыков устной и письменной речи. Научиться пользоваться всеми возможностями родного языка в повседневной жизни.
 - 5. Беспрерывное получение знаний и накопление опыта коммуникации посредством татарского языка.
 - 6. Формирование навыков использования татарского языка как средства получения знаний по другим предметам.
 - 7. Привлечение учащихся к изучению наследия татарской национальной культуры.
 - 8. На уроках татарского языка учитьывать взаимосвязь образовательных и воспитательных задач. Обратить внимание на воспитательное значение при выполнении письменных работ (изложений и сочинений).
 - 9. Совершенствование логического мышления учащихся. Умение связывать мысли, доступно и последовательно излагать свои мысли на родном языке в устной и письменной форме.
 - 10. Совершенствование умений и навыков чтения, письма, работы с учебником, дополнительной и справочной литературой.
- Учитывая, что большинство учащихся общаются на русском языке и что язык обучения в школе является русский, при изучении отдельных тем важно обратить внимание на их особенности в русском языке.
- Данная программа составлена на основе принципов систематичности и последовательности, научности, доступности и посильности, преемственности.
- Обучение связной речи является последовательной и важной задачей. Целью уроков является обучение учащихся грамотно, красиво, доступно говорить, слушать, понимать и уметь объяснять написанное, выражать своё мнение, заниматься творческой деятельностью на татарском языке.
- Развитие речи на уроках татарского языка обычно ведется в трех направлениях:
- Первое направление предполагает освоение литературных норм языка.
- Второе направление предполагает обогащение словарного запаса учащихся, грамотное использование языковых единиц.
- Третье направление предполагает обучение учащихся связно и доступно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Это направление реализуется при выполнении сочинений и изложений, анализе художественных произведений во время уроков и внеурочных мероприятий.

- Лингвистическая компетенция – систематизация знаний о языкоznании, его устройстве, развитии и функционировании, формирование способности к лингвистическому анализу; овладение основными нормами татарского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, пользоваться различными видами лингвистических словарей.
- При обучении языку предпочтение отдается формированию и развитию следующих универсальных навыков:
- получение навыков работы в составе группы. Владение ученика навыками совместной работы с учителем и одноклассниками учит его приемам практической деятельности на морально-нравственном и психологическом уровнях;
- коммуникативная компетенция учит приемам решения различных задач, готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности и способности к самосовершенствованию;
- изучение языка предполагает развитие речевой деятельности, что в свою очередь стимулирует совершенствование коммуникативной компетенции при усвоении родного языка.
- Этнокультурологическая компетенция включает в себя сведения о языке, как о национально-культурном феномене; предполагает работу с текстами, отражающими национальные особенности как средства нравственного, эстетического воспитания; обучения речи учащихся; знание особенностей быта, традиций, а также произведений изобразительного искусства, устного народного творчества; владение нормами татарской литературной речи, осознание через них национально-культурных особенностей народа, языка как средства межнационального общения; осознание взаимосвязи языка и истории народа.
- Изучение татарского языка, развитие и совершенствование познавательной деятельности приводит к следующим результатам:
- учащиеся усваивают практические проектно-исследовательские навыки;
- формируются навыки осознанного чтения и умение использования полученной информации на практике;
- учатся пользоваться познавательным методом на практике, в связи с чем на уроках родного языка приобретают навыки логического мышления.
- Навыки работы с информацией приобретенные в начальных классах совершенствуются и развиваются в 5-9 классах.
- В связи с этим, достигаются нижеизложенные результаты:
- умение систематизировать, сравнивать, исследовать и обобщать, самостоятельно объяснять информацию, добытую из готовых источников;
- в ходе работы с отдельными текстами выделять основную мысль кратко и точно, довести до учащихся в графической форме (таблица, схема, карта или диаграмма);
- умение заполнять или дополнять готовые таблицы, схемы и графические рисунки, для этого необходимо научить находить информацию из различных источников, современные технические средства; уместно, в меру и грамотно пользоваться интернетом.
- Развитие познавательной компетенции учащихся предполагает достижение следующих результатов:
- умение представлять историко-географический образ родины на уроках родного языка, в связи с этим необходимо знание истории и географии, культурного наследия, традиций родного края;
- знание общественно-политического строя страны, хронологию исторических событий в рамках изучаемых тем на уроках языка; в связи с этим необходимо знать государственные символы: герб, флаг и гимн, государственные праздники;
- понимание и знание своих прав и обязанностей, традиций, культуру, её ценности гражданина страны.
- Языковая система

- - находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.
- В разделе «Морфемика и словообразование» учащиеся должны усвоить:
 - - членение слова на морфемы;
 - - определение основных способов словообразования;
 - - уметь образовывать новые слова из заданного;
 - - изучая морфемику и словообразования, грамотно писать, определять части члены предложений.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - - увидеть смысловую связь между однокоренными словами;
 - - понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;
 - - уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;
 - - уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописического значения слова.
- В разделе «Лексикология и фразеология» учащиеся должны усвоить:
 - - лексический анализ слова;
 - - объединение слов в тематические группы;
 - - умение подбирать синонимы и антонимы;
 - - распознавать фразеологические обороты;
 - - придерживаться лексических норм при устной и письменной речи;
 - - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
 - - умение наблюдать за использованием переносных значений слов в устных письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);
 - - пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов).
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - - сделать общую классификацию словарного запаса;
 - - различать лексическую и грамматическую значения слова;
 - - опознавание различных омонимов;
 - - оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления;
 - - опознавать лексико-фразеологические средства в публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научно-деловом стилях;
 - - находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию.
- В разделе «Морфология» учащиеся учатся:
 - - различать части речи татарского языка;
 - - определить морфологические признаки слов;
 - - использовать различные формы частей речи в рамках норм современного литературного языка;
 - - применять знания и умения по морфологии на практике правописания и при различных видах анализа.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - - исследовать словарный запас морфологии;
 - - различать грамматические омонимы;
 - - опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом языках.

- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах; знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;
 - функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, используемых в различных синтаксических конструкциях как средств усиления выразительности языка;
- В разделе «Орфография и пунктуация» ученик:
 - употребляет в письме орфографические и пунктуационные нормы;
 - находит и исправляет орфографические и пунктуационные ошибки;
 - находит и пользуется в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - осознание важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
 - умение находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных источников;
 - грамотно использовать их в письме.
- В разделе «Стилистика» ученик:
 - знакомится функциональными стилями, определяет их жанровые особенности;
 - учится выступать перед аудиторией: определяет тему, цель и задачи своего выступления;
 - выбирает языковые средства с учетом возрастных, психологических особенностей, соответствия темы уровню знаний слушателей.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;
 - работать с текстами в различных стилях и жанрах;
 - учитывая нормы устной и письменной речи переводить различные тексты с татарского языка на русский.
- В разделе «Язык и культура» ученик:
 - распознает языковые единицы с национально-культурным компонентом на языке татарского народа в устного народного творчества, исторических и художественных произведениях;
 - находит примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает знать историю и культуру страны;
 - грамотно пользуется правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни и в учебе.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры;
 - сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.
- Фонетика. Орфоэпия
 - 1. Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.
 - Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и правильность написания слов. Фонетический анализ слов.
 - 2. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.
- Графика
 - 1. Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы.
 - 2. Соотношение звука и буквы. Знание алфавита.
- Морфемика и словообразование
 - 1. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем, как способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую к другим способам образования слов и т.д.
 - 2. Ударение на морфемах как минимальной единицей языка, соединяющей морфемы в слово.

- Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов.
- Исконно татарские и заимствованные слова.
- Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг.
- Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы.
- Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологии.
- 2. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением.
- Лексический анализ слова.
- Использование различных словарей.
- Морфология
 - 1. Морфология как раздел науки о языке.
 - Система частей речи в татарском языке. Принципы выделения частей речи.
 - Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, звукоподражательные слова.
 - Предикативные слова.
 - Модальные части речи: частицы, междометия, модальные слова.
 - Служебные части речи: предлоги и союзы.
 - 2. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам.
- Морфологический анализ частей речи.
- Синтаксис
 - 1. Синтаксис как раздел науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
 - Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании.
 - Виды предложений по цели высказывания.
 - Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами.
 - Виды простого предложения: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные предложения.
 - Виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
 - Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.
 - Виды сложноподчиненных предложений по структуре и значению.
 - Прямая и косвенная речь.
 - 2. Синтаксический анализ различным словосочетаниям и предложениям, правильное использование их в речи. Использование синтаксической синонимии для усиления выразительности речи.
- Орфография и пунктуация
 - Орфография как система правил правописания.
 - Правописание гласных и согласных, употребление ъ и ѿ.
 - Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
 - Употребление строчной и прописной букв.
 - Правила переноса.
 - Использование орфографических словарей.
 - Пунктуация как система правил правописания.
 - Знаки препинания, их функции.
 - Знаки препинания в простых и сложных предложениях.
 - Знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогах и при цитатах.
 - 2. Развитие на уроках родного языка орфографических и пунктуационных навыков.

- Работа с текстами разных жанров и стилей.
- Перевод текстов с татарского языка на русский.
- Язык и культура
 - 1.Осознание взаимосвязи языка, культуры и истории татарского народа, ее связь с другими народами, живущими в России.
 - Нормы и особенности татарской разговорной речи.
 - 2. Определение национально-культурных единиц родного языка, их значение посредством различных словарей.
 - Использование норм татарской разговорной речи в повседневной жизни.
- **1.2.3.22. Родной язык (чувашский)**
- Результаты изучения чувашского языка в основной школе
- Результаты обучения чувашскому языку представлены на нескольких уровнях: личностном, метапредметном и предметном. На ступени основного общего образования у выпускников формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.
- Личностные результаты
 - В области личностных универсальных учебных действий выпускник научится:
 - – осознавать себя гражданином многонационального Российского государства;
 - – понимать, что чувашский язык является частью чувашской национальной культуры;
 - – понимать ценность культур разных народов (в том числе и чувашей), составляющих многонациональное Российское государство;
 - – осознавать значение чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики;
 - – осознавать необходимость владения чувашским языком для учебной деятельности, самореализации и социализации;
 - – уважительно относиться к иным, отличным от своих, нормам этикета и поведения других народов;
 - – отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
 - – вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.
 - Выпускник получит возможность научиться:
 - – проявлять интерес к изучению чувашского языка;
 - – практически использовать чувашский язык в межличностном общении;
 - – уважительно и с любовью относиться к многонациональному Отечеству, в первую очередь к чувашскому народу, его языку и культуре, традициям;
 - – быть толерантным при межкультурном общении.
- Метапредметные результаты
 - В области познавательных универсальных учебных действий выпускник научится:
 - – свободно работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, словарем, текстом и иллюстрацией к тексту);
 - – ориентироваться в структуре учебника;
 - – читать языком условных обозначений, быстро находить нужный текст, нужную информацию в упражнениях и заданиях, выделенные строчки и слова на странице и развороте, информацию в специально выделенных разделах;
 - – свободно работать с таблицами, правилами, схемами, иллюстрациями;
 - – свободно ориентироваться в двуязычном словаре (находить слово в словаре, определить значение слова);
 - – свободно работать с текстом, находить в нем нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
 - – анализировать, перерабатывать полученную информацию и работать с ней в соответствии с поставленными задачами;
 - – извлекать необходимую информацию из предложенных и прочитанных текстов.

- – владеть общими приемами решения поставленных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – самостоятельно добывать знания, осуществляя поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), ресурсов Интернета;
- – выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- – создавать и преобразовывать модели и схемы для выполнения заданий;
- – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- – самостоятельно делать выводы об изучаемых явлениях;
- – ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- – самостоятельно проводить мини-исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- – организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- – делать выводы на основе аргументов.
- В области коммуникативных универсальных учебных действий выпускник научится:
- – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- – учитывать и сопоставлять разные мнения и интересы;
- – высказывать и пояснять свою точку зрения;
- – организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать способы работы;
- – осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- – работать в паре;
- – работать в группе над мини-проектами, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лицо);
- – оказывать поддержку и содействие тем сверстникам, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- – развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства;
- – сопоставлять различные точки зрения;
- – учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;
- – понимать, что разные точки зрения имеют разные основания;
- – участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологом и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- – участвовать в коллективном обсуждении проблем.
- В области регулятивных универсальных учебных действий выпускник научится:
- – принимать учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- – ставить учебные цели и планировать пути их достижения;
- – понимать учебную задачу и придерживаться ее до конца выполнения учебных действий;
- – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации;
- – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа реализации;
- – осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;

- – воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку контекст, краткие несложные аудио- и видеотексты, выделяя основную/нужную информацию.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;
 - – игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;
 - – выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
 - – отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- Чтение
- Выпускник научится:
 - – соотносить графический образ чувашского слова с его звуковым;
 - – соблюдать основные правила чтения;
 - – читать вслух несложные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
 - – читать вслух несложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод, справочные материалы;
 - – оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
 - – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
 - – читать про себя и находить в тексте нужную информацию, зачитывать нужную информацию в тексте.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
 - – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
 - – подбирать заголовки к тексту.
- Письменная речь
- Выпускник научится:
 - – владеть техникой письма;
 - – выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;
 - – списывать небольшой текст с выполнением грамматического задания;
 - – писать по памяти наиболее частотные слова;
 - – выполнять письменные упражнения разного характера;
 - – писать небольшие диктанты на основе изученных грамматических тем;
 - – писать поздравления с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета;
 - – писать личные письма с опорой на образец;
 - – составлять план устного или письменного сообщения;
 - – составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;
 - – письменно отвечать на вопросы по тексту;
 - – заполнять простую анкету.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – писать сочинения-миниатюры по наблюдениям с использованием описания, повествования; связно и последовательно излагать свои мысли;
 - – использовать в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям приемы рассуждения;
 - – кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- Языковая компетенция (владение языковыми средствами)
- Графика, орфография, пунктуация
- Выпускник научится:

- – осуществлять звукобуквенный разбор слов;
- – воспроизводить графически правильно слова, воспринимаемые на слух;
- – уточнять написание слова по орфографическому словарю;
- – применять правила пунктуации, изученные в основной школе;
- – находить орфографические и пунктуационные ошибки в предложенном тексте;
- Фонетическая сторона речи
- Выпускник научится:
 - – различать на слух и адекватно произносить все звуки чувашского языка, соответствующие нормам произношения;
 - – правильно произносить звуки ā, ĕ, ū, ç (в начале, середине, конце слов);
 - – соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях;
 - – характеризовать звуки чувашского языка (гласные: ударные и безударные, обозначающие мягкость и твердость согласных; согласные: твердые и мягкие, обозначающие мягкость и твердость гласных);
 - – в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий или твердый вариант аффикса;
 - – соблюдать правильное ударение в словах;
 - – при воспроизведении вслух соблюдать разделение предложений на смысловые группы (сintагмы);
 - – при произношении предложения соблюдать их ритмико-интонационные особенности;
 - – при необходимости соблюдать интонацию перечисления;
 - – проводить звукобуквенный разбор слова по предложенному в учебнике алгоритму;
 - – при сомнении в правильности постановки ударения пользоваться словарем.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – произносить твердо звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и: хула – хули, шкулти, çуна – çуни;
 - – прибавлять к словам мягкий или твердый вариант аффикса по конечному звуку несингармонических основах (тăри – тăрипе, супăнь – супăньпе, бензин – бензинпе);
 - – правильно прибавлять к словам несингармонические аффиксы: -сем, -и(ĕ), -хи, -иччен.
 - – выражать чувства и эмоции с помощью интонации;
 - – соблюдать фразовое ударение.
- Лексическая сторона речи
- Выпускник научится:
 - – использовать речевые клише этикета в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 - – узнавать в письменном и устном тексте изученные слова и словосочетания, оперировать ими в процессе общения;
 - – использовать в речи нужное значение многозначных слов и омонимов;
 - – находить в тексте синонимы и антонимы, понимать их значение;
 - – употреблять слова, словосочетания адекватно ситуации общения;
 - – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникационной задачи;
 - – правильно использовать в речи формы заимствованных слов (историпе, промышленноçё, столвойра, дежурнайсем);
 - – определять значение слова по словарю.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
 - – подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
 - – опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования;
 - – использовать в речи фразеологизмы и устойчивые сочетания слов (ылтାн апăхать, çумăр çавать, çурт ларать);

- – правильно использовать в речи слова, образованные способом конверсии (Кёркунне эпир шкула каятпär.);
- – узнавать парные слова и использовать их в качестве обобщающих слов смысловых группах (пан улми, груша, чие, хурлা�хан – улма-сырла, йывäç, че кämpа – ёсен-тäран);
- – понимать этимологию наиболее употребительных сложных слов;
- – в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий твердый вариант аффикса (шкулта – не шкулте, кёnekere – не кёnekera);
- Выпускник получит возможность научиться:
- – различать словообразующие и формообразующие аффиксы;
- – распознавать по аффиксам принадлежность слова к определенной части речи;
- – проводить морфемный и словообразовательный анализ;
- – оценивать правильность разбора слова по составу;
- – понимать этимологию слов, образованных сложением основ: асанне (аслă кукамай (кăкамашĕ), улмуçи (улма йывäçci)).
- Грамматическая сторона речи
- Морфология
- Выпускник научится:
- оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:
- распознавать и употреблять в речи:
- – существительные в единственном и во множественном числе;
- – существительные в разных падежных формах с опорой на вопросы;
- – форму принадлежности существительных: манän анне, санän аннü, унän ани;
- – прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
- – количественные и порядковые числительные;
- – личные, указательные местоимения (ку, çак, кашни, леш, акă, ав), вопросительные местоимения (кам, мён, мёнле, хăш, миçе, мён чухлë), отрицательные местоимения (никам, нимён, нимле, нихăш, нимён чухлë), неопределенные местоимения (пекмэн, темен, темле, тахăш, темён чухлë, темиçе), определительные местоимения (пекмэн, темен, темле, тахăш, темён чухлë, темиçе);
- – имена (существительные, прилагательные, числительные, местоимения) с суффиксом -чё для выражения значения прошедшего времени;
- – глаголы в настоящем, прошедшем очевидном, будущем времени в утвердительной и отрицательной формах;
- – глаголы 2 лица побудительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах;
- – причастия настоящего, прошедшего времени и долженствования в утвердительной и отрицательной формах;
- – деепричастия с аффиксами -са(-се), -сан(-сен), -иччен;
- – инфинитив с аффиксом -ма(-ме), -машкän(-мешкён);
- – наиболее употребительные наречия;
- – наиболее употребительные подражательные слова;
- – наиболее употребительные послелоги, союзы, частицы, междометия.
- Выпускник получит возможность научиться:
- распознавать и употреблять в речи:
- – существительные в разных падежных формах без опоры на вопросы;
- – прилагательные в самостоятельной форме;
- – разделительные и собирательные числительные;
- – лично-возвратные местоимения;
- – неопределенные местоимения с частицей та, те (такам та, темён те);
- – глаголы в прошедшем многократном времени;

- • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:
 - различать слово, словосочетание, предложение;
 - составлять из слов словосочетания и предложения;
 - определять главное и зависимое слово в словосочетаниях, указывать, что выражены; ставить вопрос от главного к зависимому;
 - располагать слова в словосочетаниях (зависимые слова предшествуют независимым);
 - составлять именные и глагольные словосочетания;
 - устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
 - связывать слова с послелогами, аффиксами, порядком следования слов;
 - находить в предложении грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);
- • распознавать и употреблять в речи:
 - различные по цели высказывания и интонации предложения: повествовательные, восклицательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
 - различные по структуре предложения: распространенные и нераспространенные, односоставные (назывные) и двусоставные; полные и неполные;
 - утвердительные и отрицательные предложения;
 - предложения с однородными членами;
 - простые и сложные предложения;
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами та (те), тата, çапах, е;
 - сложноподчинённые предложения с подчинительным союзом мёншён тесе;
 - предложения с обращением;
 - предложения с наиболее употребительными вводными словами.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - употреблять в речи глагольные сочетания, соответствующие русским самостоятельным словам (хăраса ўк – испугаться, вуласа тух – прочитать);
 - устанавливать между главным и зависимым словом смысловую и грамматическую связь;
 - выделять второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое;
 - выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивать их в предложении;
 - использовать в речи односоставные глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное) предложения; предложения с прямой и косвенной речью; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами те-те, пĕрре-тепре, ни-ни; сложноподчиненные предложения с подчинительными союзами тесе, тесен, пулин те, пулсан та, тесен те.
- В течение учебного года учащиеся должны знать определения основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
- К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:
- 1. В части аудирования:
 - понимать собеседника, реагировать на его вопросы, начинать поддерживать разговор в пределах сфер тематики и ситуаций, предусмотренных программой;
 - понимать основное содержание прослушанного текста и передавать содержание прослушанного текста на русском языке, содержащего неизвестные слова, о значении которых можно догадаться;
 - полностью и точно понимать короткие тексты монологического построенные на знакомом учащимся языковом материале, без опоры на зрительность.

- **Монологическая речь:**

- - рассказывать о себе, о своей семье, о друге, о квартире, о школе, улице, республике, любимом животном и т.д. (в рамках изученной тематики), основные нормы произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений не менее 16-18 предложений);
- - составлять описания предмета, картинки (о природе, животном, людях);
- - составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, вопросов, предложений или утверждений, взятых из текста, делать выписки из текста;
- - высказываться по содержанию текста или информации;
- - активный словарь должен быть около 2500 слов.

- **3. В части чтения:**

- - читать вслух текст, соблюдая правила произношения слов и основные интонационные модели;
- - читать про себя с полным пониманием учебные тексты, составленные на лексико-грамматическом материале, передать их содержание;
- - читать про себя с пониманием основного содержания простых текстов, дослушивая их до конца, соотносить содержанию и языковому материалу, отвечать на вопросы;
- - догадываться о значении незнакомых слов, исходя из контекста;
- - ставить вопросы к прочитанному тексту;
- - выразительно читать стихотворение и знать наизусть стихотворения, учтывая темп, интонацию, мелодию;
- - пользоваться словарем при чтении;
- - скорость чтения вслух – не менее 500 печатных знаков в минуту.

- **4. В части письма:**

- - списывать текст с доски, с книги прописью;
- - видеть «опасные» места в написанном и звучащем слове;
- - уметь ставить ударение;
- - употреблять на письме точку, вопросительный и восклицательный знаки;
- - переносить слова по слогам;
- - самостоятельно выполнять письменные задания, связанные с освоением лексико-грамматических средств общения, а также с чтением и говорением;
- - письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст, словарь, свои знания);
- - самостоятельно строить небольшие по объему сообщения, используя словарь, если это необходимо.

- Родная литература на родном языке (чувашская)

Личностными результатами изучения родной литературы в 8 классе являются общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе; осознание себя гражданином своей республики, страны; осознание языка, в том числе родного, как основного средства общения между людьми; знакомство с историей и культурой чувашского народа (через фольклор, образцы художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения родной литературы являются: развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении различных задач в различных условиях; расширение общего лингвистического кругозора; развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению родной литературы; овладение умением координированной работы с различными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью). **Предметными** результатами изучения родной литературы являются:

понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание прослушивать небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале *чтении*:

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и новые слова, и понимать их основное содержание; находить в тексте нужную цию;

письменной речи:

владеть техникой письма;

писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Социокультурная осведомлённость

знание чувашских названий городов, поселков, рек республики, сюжетов чувашских сказок, небольших произведений фольклора (стихов, песен), элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых у чувашей.

2. В познавательной сфере:

совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном для своего возраста виде (правила, таблицы);

умение осуществлять самоанаблюдение и самооценку в доступных пределах.

3. В ценностно-ориентационной сфере:

приобщение к культурным ценностям чувашского народа через произведения фольклора, некоторых писателей.

4. В эстетической сфере:

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на родном языке.

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной литературы

Родной язык(русский)

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- - приобщение к литературному наследию своего народа;
- - формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- - обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие учащихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении на различных уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и русская литература" должны отражать:
- Родной язык:
- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение используемых в речи грамматических средств для свободного выражения чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными) речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике создания устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- Родная литература:
- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении в качестве средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека с обществом, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на уровне понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания.
-

Планируемые результаты освоения учебного предмета родной язык (русский)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать и определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать и определять* эмоции людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выражать ее;
- стремление к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;

- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень усвоения своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; нелинейный текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (пересказ, план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методического аппарата; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть способным корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Родной русский язык» являются сформированность следующих умений:

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологические характеристики доступных слов;
- *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
- *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, грамматически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические, морфологические);
- *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение с соединительными частями (с союзами *и*, *а*, *но* или без союзов);

- *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзами *и*, *а*, *но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзом *но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);

- *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения изученного;
- *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однородные и подчиняющиеся слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов и приставок;
- *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- *читать* тексты учебника художественные и учебно-научные, владеть приемами анализа и оценки текстов.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучаться к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образовательной базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни в её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейных ценностей, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народа и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы к познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в предложенных условиях и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможные способы её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации.

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей поисковых систем;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической и контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многообразия диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания».

1.5.2.4 Родная литература на родном языке (русский) 5 класс

Личностные результаты Ученик научится:

- самостоятельно мотивировать предметную и внеклассную деятельность;
- планировать свою деятельность в рамках предмета, вести портфолио, фиксировать результаты деятельности, и определять дальнейший образовательный маршрут;
- предлагать включение очных и заочных экскурсий по личностно значимым литературным и ибщекультурным проблемам;
- предлагать часть программы внеклассной работы в рамках предметных интересов;
- быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке учебных результатов

Метапредметные результаты Ученик должен уметь:

- овладение коммуникативными умениями;
- выразительно читать произведения литературы, в том числе наизусть не менее 10 поэтических фрагментов и лирических стихотворений;
- отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- формулировать вопросы к прочитанному;
- использовать различные виды пересказа текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации, редактировать свои и чужие тексты;
- вести диалог о прочитанном и по поводу прочитанного, участвовать в дискуссии на литературные и иные темы, уметь за словом видеть позицию и отделить собственную позицию от позиции автора;
- давать собственную аргументированную оценку прочитанного и оформлять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- работать с различными видами и источниками информации (структурой информации, осуществлять маркирование, составлять тезисы, терминологический словарь, писать аннотацию и др.);
- усваивать и применять на практике алгоритм работы с научно-популярными текстами;
- системно формировать понятийный аппарат в различных областях знаний;
- реализовывать на практике алгоритмы устных и письменных связных ответов, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

Предметные результаты Ученик должен уметь:

- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных традиций народа;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, используя тексты изученных произведений;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от делового, публицистического и т.п. (читать на высоком техническом уровне);
- понимать ключевые проблемы изученных произведений;
- понимать связь изученных произведений с эпохой их написания, выявлять внеожизненное значение;
- уметь анализировать литературное произведение (родо-жанровая специфика, тема, пафос, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей);
- определять в произведении элементы сюжета, композиции;
- уметь ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной, исследовательской работы, проекта, создания проекта на заданную или самостоятельно определенную тему, используя в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую литературу и источники;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;
- интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний.

- быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке учебных результатов

Метапредметные результаты Ученик должен уметь:

- интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
- определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний;
- осознавать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка и литературы на основе изучения выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы;
- создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного;
- овладение коммуникативными умениями:
- выразительно читать произведения литературы, в том числе наизусть не менее трех поэтических фрагментов и лирических стихотворений;
- отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- формулировать вопросы к прочитанному;
- использовать различные виды пересказа текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации и редактировать свои и чужие тексты;
- вести диалог о прочитанном и по поводу прочитанного, участвовать в дискуссии на литературные и иные темы, уметь за словом видеть позицию и отделять собственную позицию от позиции автора;
- давать собственную аргументированную оценку прочитанного и оформлять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- работать с различными видами и источниками информации (структурную информацию, осуществлять маркирование, составлять тезисы, терминологический словарь, писать аннотацию и др.);
- усваивать и применять на практике алгоритм работы с научно-популярными текстами;
- системно формировать понятийный аппарат в различных областях знаний;
- реализовывать на практике алгоритмы устных и письменных связных ответов, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

Предметные результаты Ученик должен уметь:

- понимать ключевые проблемы изученных произведений русской и зарубежной литературы;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их социальное значение;
- уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его тематику, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в реализации идеально-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературных произведений;
- уметь ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) необходимую для написания учебной, исследовательской работы, проекта, создания проекта на заданную или самостоятельно определенную тему, использовать в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую литературу.

- понимать связь изученных произведений с эпохой их написания, выявлять значение;
 - уметь анализировать литературное произведение (родо-жанровая специфика, пафос, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей);
 - понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции;
 - представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;
 - интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначных художественных смыслов;
 - знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний
- 7 класс**

Личностные результаты Ученик научится:

- осознавать свою российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и будущее многонационального народа России;
- осознавать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоить гуманистических, демократических и традиционных многонационального российского общества;
- ответственно относится к учению, быть способным к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировок на профессии и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познаний и интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному состоянию развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

Метапредметные

результаты Ученик

научится:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать себе новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы в своей познавательной деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить содержание и проблематику фольклорных и художественных произведений с историей и различными литературно-художественными системами на основе изучения предметам «История» и «Мировая художественная культура»; *Предметные результаты*

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст, различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорные произведения и их ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрации, мультипликация, художественный фильм);
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в выражении идеино-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе произведений.

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- планировать свое досуговое чтение, формировать и обогащать собственный круг чтения (вести рабочие тетради, читательский дневник, использовать ресурсы традиционных и электронных библиотек и электронных библиотечных систем).
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- уметь использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составление планов, таблиц, схем и т. п.);
- определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения, выразительные средства поэтической и прозаической речи, найти ключ к пониманию текста в типе авторского изложения (пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности героя, жанра произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой форме (рассказ, повесть, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, ода, элегия, послание, отрывок, эпиграмма) с учетом специфики авторского жанрового определения;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний

8 класс

Личностные результаты Ученик научится:

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы; самостоятельно (при под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспекты сопоставительного анализа;
- планировать свое досуговое чтение, формировать и обогащать собственный круг чтения (вести рабочие тетради, читательский дневник, использовать ресурсы традиционных и электронных библиотек и электронных библиотечных систем);
- адекватно понимать художественный текст как произведение искусства, посланное автором, читателю, современному и будущему поколению;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства;
- формировать потребность в систематическом чтении как способе познания мира, культуры, истории, быта, бытия; воспитывать любовь к прекрасному, эстетическое восприятие мира, источникам эмоциональных и эстетических впечатлений, а также способность к гармонизации отношений человека и общества;

Метапредметные результаты Ученик научится:

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в различных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- уметь использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составление планов, таблиц, схем и т. п.);

- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций произведения для чтения;
 - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
 - дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
 - уметь ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной, исследовательской работы, создания проекта на заданную или самостоятельно определенную тему, используя в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую литературу, источники;
 - понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
 - определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, найти ключ к пониманию текста в типе авторского пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой форме (рассказ, повесть, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, ода, элегия, послание, отрывок, эпиграмма) с учетом специфики авторского жанрового определения;
 - интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
 - знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний

Родная литература на родном языке (чувашский)

Выпускник научится:

- владеть различными видами аудирования (с пониманием художественного творчества, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением необходимой информации);
 - анализировать художественное произведение, определять его принадлежность одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, выявлять проблемные вопросы, характеризовать героев одного или нескольких произведений;
 - оперировать основными теоретико-литературными понятиями, использовать их в анализе художественного текста;
 - определять сюжет, построение композиции, изобразительно-выразительные средства языка;
 - интерпретировать художественный текст;
 - соотносить содержание произведения со временем его написания, нравственно- духовные ценности;
 - выявлять проблемные вопросы в фольклоре и литературных произведениях чтецов, писателей, писателей России;
 - выявлять авторскую позицию, выразить свое отношение к ней;
 - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
 - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
 - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение, функциональных разновидностей языка);
 - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного членения языка и речевого этикета;
 - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм языка и стиля.

- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, социализироваться в различных жанрах, планировать свое досуговое чтение;
- понимать и воспринимать литературные художественные произведения, воплощенные в различных языковых и художественных формах, различные этнокультурные традиции;
- сопоставлять произведения родной литературы с произведениями народов и стран зарубежной литературы и выявить их сходство и национальное своеобразие;
- осознавать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего профессионального и личностного развития;
- систематическому чтению как средству познания мира и себя в этом мире, как способу своего эстетического и интеллектуального развития;
- воспринимать чувашскую литературу как одну из основных культурных традиций народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человека (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- владеть способами эстетического и смыслового анализа текста на основе гендерного, принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, публицистического и т. п.
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, выражая свои чувства, мысли и потребности; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию, аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы к познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Родная литература на родном языке (татарский)

Освоение программы 5-9 классов предусматривает формирование у них следующих личностных результатов:

уважительное отношение к татарскому языку как средству межличностного и межкультурного общения и желание изучить его на должном уровне;

оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм; целостный социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии; уважение и любовь к народам, культурам и религиям;

доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому; компетентность в межкультурном диалоге.

К метапредметным результатам обучения татарскому языку относятся: уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, находить причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем; умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

в говорении

диалогическая речь:

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-победителю, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

Объём диалога: каждый участник диалога должен произнести 6-8 фраз (5-7 классы), 8-10 реплик (8-9 классы). Продолжительность диалога: 1-2 мин. (9 класс).

Монологическая речь: умение пользоваться основными коммуникативными средствами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочное суждение), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, логически заданную коммуникативную ситуацию.

Объем монологического высказывания: 8-10 фраз (5-7 классы); 10-15 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога: 2 мин (9 класс).

в аудировании

дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание и смысловую структуру, с полным или выборочным пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста (в зависимости от коммуникативной функционального типа текста).

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на небольших текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале, звучания текстов для аудирования - до 1 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах pragmatischenого характера, опуская излишнюю информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 мин.

в чтении

умение:

читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием смысла текста (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию, тематике, по внешним признакам (основной странице и т.д.).

в письме

умение:

писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражая пожелания (объемом 18-20 слов, включая адрес);

заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, место жительства); писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать советы о чём-либо). Объем личного письма: 80 слов, включая адрес; составлять короткие рассказы; описывать картины;

составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, дидактические материалы).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному тексту;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданные вопросы в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, дидактические материалы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание нелинейного текста (таблицы, дидактические материалы).

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем дословного воспроизведения выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздничными датами, используя различные формулы речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением различных формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план высказывания;

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на его письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный материал (таблицы, диаграммы и т. п.).

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его функцией и соответствием с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущие к коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации.

- различать британские и американские варианты английского прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многое в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

- глаголы при помощи аффиксов *dis-, mis-, re-, -ze/-ise;*

- имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist , -sionl-tion, -ment, -ity , -ness, -ship, -ing;*

- имена прилагательные при помощи аффиксов *'nter-; -y, -ly, -ful , -al , -ing; - ous, -able/ible, -less, -ive;*

- наречия при помощи суффикса *-ly;*

- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-, im-/in-;*

- числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th.*

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

• знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

• распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные глаголы;

• распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

• распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*);

• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

• распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные предложения: повествовательные (в утвердительной и отрицательной, вопросительные (общий, специальный, альтернативный и раздельные вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

• распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими определенном порядке;

• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным /t/:

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I - *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального (Conditional II - */f/ were you, / would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единичном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указывающие на лицо, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия, выражающие количество (*many/much, few/afew, little/alittle*); наречия в положительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple; Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их экспозиции (may, can, could, be able to, must, have to, should);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: цели с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определители с союзами who, which, that;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения whoever, whatever, however, whenever;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; either ... or; neither ... nor;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish ...;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to be doing something; Stop talking;
- распознавать и употреблять в речи конструкцию takes me ... to do something; look/ feel / be happy;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах страдательного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, may;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных глаголов (инфinitива, герундия, причастия /и //, отглагольного существительного) и различия их функций и употребляемых в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие /+существительное» (a playing child) и «Причастие //+существительное» (a written book).

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/языка изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства выражения в говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании текстов.

1.2.5.7. Второй иностранный язык (французский)

Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и будущее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности к народу России; историю, язык, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию, и самообразованию на основе мотивации к обучению, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории профессионального образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социокультурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданским позициям, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать с нём взаимопонимания;

5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общеполезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте, на дорогах;

8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, соотносить возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений, осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое расчленение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучение поможет:

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Смыслоное чтение.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

10. Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и социальную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

12. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

13. Предметные результаты:

Изучение предметной области "Иностранные языки" должно обеспечивать:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка; воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту продвижения взаимопонимания между людьми и народами;

- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (искусство аудирования, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями норм устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог по теме, диалог в форме вопроса-ответа, диалог в форме обращения к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неформального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, правила поведения в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;

- брать и давать интервью;

- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы, карты).

Говорение. Монологическая речь

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картинку/фото с опорой или без опоры на слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, вы аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную соответствия с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, д расписание и т. п.)
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание н аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение. Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем дополнения пропущенных фрагментов.

Письменная речь. Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, используя употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план высказывания.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на его письмо.

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопроса предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его фонетикой в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка с их транскрипцией.

Фонетическая сторона речи. Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущие к коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать варианты немецкого языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи. Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочлененности;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные глаголы;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи. Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения о синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с нормами языка.

- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - распознавать и употреблять в речи условные предложения реального и нереального характера;
 - распознавать и употреблять в речи имена существительные в едином числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
 - распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
 - распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именном, объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, вопросительные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- 1.2.5.8. История России. Всеобщая история

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного образования предполагают, что у учащегося сформированы:

История России. Всеобщая история:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российского общества как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеалов взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- овладение базовыми историческими знаниями, а также представление о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных гуманитарных процессов;
- формирование умений применения исторических знаний для осмыслиения сущности и причин возникновения и развития различных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном мире;
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностью определять и аргументировать свое отношение к ней;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие и понимание исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном Российском государстве;
- целостные представления об историческом пути человечества, разных типах государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества, роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и методики исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмыслиения общественных явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывать социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию.

- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материалах памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп нации в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы, представители различных профессий и религиозных верований людей в древности);
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений изобразительного искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XIX класс). Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российской империи; соотносить хронологию истории Руси и истории Европы;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века; определять направления крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизации, миграций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных и нематериальных памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и духовной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных, политических и религиозных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) представлений о мире, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений о природе, человеке и мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывая сходства и различия в их политической, социальной, культурной, экономической жизни;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средневековья;
- давать сопоставительную характеристику политического устройства и правления в Средневековье (Русь, Запад, Восток);

- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются художественные достоинства и недостатки произведений изобразительного искусства и архитектуры;

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс). Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени в контексте исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории в Новое время; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры, рассказывать о значительных событиях;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и различных взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени, используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объясняясь тем, что в них заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при сочинении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса) «История»

5 КЛАСС

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человека в обществе, для жизни в современном поликультурном мире;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интересованию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых началось в Древнем мире, уважение к личности, правам и свободам человека, культуры народов;
- опыт эмоционально-ценостного и творческого отношения к фактам прошлого, историческим источникам, способам изучения и охраны.

Метапредметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения истории, видами учебной и внеурочной деятельности, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение по проблемам прошлого и настоящего, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических событий, вести конструктивный диалог;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебниках, научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать информацию в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты творческо-поисковой работы в различных форматах (таблицы, сочинения, планы, презентации, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания.

- способности применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников Древнего мира, их анализа, сопоставления обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально – этических вопросов далекого прошлого;
 - представление о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей в мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
 - умения датировать события и процессы в истории Древнего мира, сопоставлять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на времена «тысячелетия» и «наша эра»;
 - уметь читать историческую карту, находить и показывать на ней географические объекты Древнего мира, анализировать и обобщать данные карты;
 - уметь характеризовать важные факты истории Древнего мира, классифицировать и группировать их по предложенным признакам;
 - уметь сравнивать простые однородные исторические факты истории Древнего мира, выявляя их сходства и различия по предложенным вопросам, формулировать общие выводы о результатах своего исследования;
-
- умения давать образную характеристику исторических личностей, описание профессий, историй и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников, рассказывать о важнейших событиях, используя основные дополнительные источники информации;
 - умения различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументы, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Древнего мира;
 - умения соотносить единичные события в отдельных странах Древнего мира с общими явлениями и процессами;
 - готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками, взрослыми, самостоятельно знакомится с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира, способствовать их охране.

6 КЛАСС

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, профессиональных результатов.

Личностными результатами изучения курса истории в 6 классе являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до 1917 г.), формирование эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возможностями;
- проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию; понимание исторической обусловленности и мотивации поступков предшествующих эпох;
- навыки осмыслиения социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, роли и важной роли взаимодействия народов в процессе формирования древнерусской народности;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории включают следующие:

- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, сформулировать план, тезисы, конспект и т. д.);
 - собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);
 - использовать современные источники информации - материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;
 - привлекать ранее изученный материал при решении познавательных задач;
 - ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
 - определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, сформулировать выводы, учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
 - логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием (сжато, полно, выборочно);
 - применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
 - решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в форме сообщения, участия в дискуссии, беседы, презентации и др., а также в виде письменных работ;
 - использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и представления информации;
 - планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
 - организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учащимися и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
 - определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- определение исторических процессов, событий во времени, применение хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);
 - установление синхронистических связей истории Руси и стран Европы и Азии;
 - составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
 - определение и использование исторических понятий и терминов;
 - овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человека общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, на её территорию;
 - использование знаний о территории и границах, географических особенностях роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
 - использование сведений из исторической карты как источника информации о расположении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних государств, местах важнейших событий;
 - изложение информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытного расположении древних государств, местах важнейших событий;
 - описание условий существования, основных занятий, образа жизни людей в древних памятников культуры, событий древней истории;
 - понимание взаимосвязи между природными и социальными явлениями, их влияние на жизнь человека;
 - высказывание суждений о значении исторического и культурного наследия во славян и их соседей;
 - описание характерных, существенных черт форм догосударственного и государственного устройства древних обществ, положения основных групп общества, религиозных верований людей;
 - поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках,

- понимание важности для достоверного изучения прошлого комплекса источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками другого периода развития человечества;
- оценивание поступков, человеческих качеств на основе осмыслиения действий исторических личностей;
- умение различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легендарную) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических личностей с опорой на конкретные примеры;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и оформление материалов древней истории своего края, региона, пограничных с ним областей, краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- личностное осмысливание социального, духовного, нравственного опыта периода формирования единства народов и Московской Руси;
- уважение к древнерусской культуре и культуре других народов, понимание культуры и многообразия народов Евразии в изучаемый период.

7 КЛАСС

- Личностными результатами изучения отечественной истории являются:**
- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до конца XVIII века), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
 - уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
 - изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возможностями);
 - следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
 - формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
 - проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, как понимания чувств других людей и сопереживания им;
 - соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
 - обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений обучающихся (под руководством педагога);
 - навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду метапредметных результатов изучения истории можно отметить следующие умения:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), селектировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации.

- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, предискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и представления информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учащимися, сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, эпоха, эпохи, эпохи и циклы эпох, эпохи и эпохи в эпохах);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и национальных народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во все мирно-историческом прошлом изучаемый период;
- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятий познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности политических и социальных групп и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных структур и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствующих в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам.

- составление с привлечением дополнительной литературы описания письменных и материальных источников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личное осмысливание социального, духовного, нравственного опыта народов России.

8 КЛАСС

Важнейшими личностными результатами изучения истории на данном этапе обучения являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XVII в. до конца XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
 - изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
 - формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой теме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, как понимания чувств других людей и сопереживания им;
 - уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков предшествующих эпох;
 - осмысливание социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
 - уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, признание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального российского народа;
 - соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
 - следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
 - обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
 - расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном и профессиональном аспектах.
- Метапредметные результаты изучения истории предполагают формирование следующих умений:**
- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной деятельности, определять цели и задачи познавательной деятельности;
 - планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
 - осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планом и результатами;
 - работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать гравюры, картины, скульптуры, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать, синтезировать, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
 - собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя);
 - работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролировать свою деятельность в Интернете (под руководством педагога);
 - использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
 - ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
 - определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью различных методов и приемов выбирать основания и критерии для классификации и обобщения.

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и представления информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и успешность выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учащимися, сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в достижение общего результата.

Предметные результаты изучения истории включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народа, необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;

умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывать и оценивать историческую познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысливания жизни личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических памятников своей страны и мира.

В результате изучения курса учащиеся должны знать и понимать:

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII – конца XVIII вв.;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и на различных учебных задачах, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, городов, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на исторические источники; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий, терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности по решению повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического контекста событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений о значимости историческом наследии народов России и мира, объяснения исторических явлений, норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и будущем России и мира.

- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межэтническую толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к истории родного края, его культурным и историческим памятникам;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну, достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;

- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку исторических персонажей, нетерпимость к любым видам насилия и пренебрежения, противостоять им;
- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;
- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувств и состояний других людей, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;
- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на равноправных отношениях и взаимного уважения и принятия;
- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

Метапредметные результаты изучения истории включают умения и навыки:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта общих интересов, учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий необходимые корректизы в исполнение как в конце действия, так и по мере реализации;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывая различные точки зрения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, способствовать продуктивной коопeração, интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке решения в совместной деятельности;
- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решение, делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические коммуникации, высказывания;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать и проводить совместные проекты;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать, оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов интернета, Интернета;
- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно находить основания и критерии для указанных логических операций;
- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, явлений.

- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в I XIX в.;
- представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;
- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействиях социальных групп;
- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.;
- знание основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, зачлены, славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации); выявление их отличительных черт и особенностей;
- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- определение и использование основных исторических понятий периода;
- установление причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений;
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Азии в XIX в.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе, в архивных документах) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятий познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законы, указы, акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений;
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических личностей и исторических событий;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и настоящего, вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического устройства России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление полученных результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств (презентаций, видеороликов и др.);
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, гуманитарного и цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культуры в общемировом культурном наследии.

История Древнего мира

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных и нематериальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в Древнем мире; описывать памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных правовых норм, регулирующих жизнь общества (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников Древнего мира.

- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, о политических, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных источниках и памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывая сходные черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать сопоставительную характеристику политического устройства и правления в Средневековье (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них сходства и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объясняя, почему заключаются их художественные достоинства и значение.

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории в Новое время; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах Российской империи и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического и политического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений, походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебниках и учебных пособиях по истории Нового времени.

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и различных взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объясня员 заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

• История Древнего мира

• Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении первобытных человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материалах и памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в Древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных правил и норм, регулирующих жизнь населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в Древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников Древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений изобразительного искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям Древней истории.

• Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя общее и различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

• История Средних веков

• Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всемирной истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, направлениях крупнейших переселений людей — походов завоеваний, колонизации и миграций.

господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлениях средневекового человека о мире;

- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывая общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.
- Выпускник получит возможность научиться:
- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.
- История Нового времени
- Выпускник научится:
- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории Нового времени;
- использовать историческую карту как источник информации о границах Российской Федерации и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передовых движений, походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) различных общественных движений («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры в Новое время;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.
- Выпускник получит возможность научиться:
- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими источниками;

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новой эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории Новейшее время;
- использовать историческую карту как источник информации о территории (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира новейшую эпоху, местах крупнейших событий, историю присоединение Крыма к России и др.;
- анализировать информацию из исторических источников — текстов, материалов художественных памятников новейшей эпохи;
- представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материала художественной культуры новейшей эпохи;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений и культуры в XX — начале XXI в.;
- объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей истории России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных государств новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории ХХ — начала XXI в.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX — начале XXI в.;
 - применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиции автора и др.);
 - осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
 - проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи и края в XX — начале XXI в.

1.2.5.9. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

- 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности и веры, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научно-теоретических теорий общественного развития;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, решении типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту, обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп.

- 6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса изучению общественных дисциплин.

Человек. Деятельность человека

- 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научно-практических областей и направлений общественного развития;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;
- 4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умение реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;
- 5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысливание способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;
- 6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

5 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», «патриотизм», «гордость за свою страну», «уважение к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «честность», «понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;
- проявлять уважение к своему народу, развитие толерантности;
- освоить личностный смысл учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;
- давать оценку жизненным ситуациям и поступкам героев художественных текстов, отражающих общечеловеческие нормы, нравственные и этические ценности граждан России;
- выполнять нормы и требования школьной жизни и обязанностей ученика; знания учащихся и умение ими пользоваться.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учащихся, общественную и др.;

овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать, обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- относительно целостное представление об обществе и человеке, о сферах и об общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение об опорой на эти понятия явления социальной действительности.

6 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- мотивированность и направленность на активное и созидающее участие в будущем общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных структур общества, благополучия и процветания своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- в умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность;
- в умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научными и социально-философскими позиций;
- в способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых социальных ролей;
- в умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектирование и оценку социальных явлений и процессов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- относительно целостное представление о человеке;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии социальной действительности;
- понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как фактора формирования качеств личности, ее социализации;
- знание ряда ключевых понятий, умения объяснять их с позиций явления социальной действительности;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, аргументировать собственную точку зрения.

7 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу перед нынешними и грядущими поколениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научными, социально-философскими позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложных реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- владении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике:

 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 - поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных информационных источниках различного типа;
 - 4) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
 - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
 - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
 - 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование и обоснование своей точки зрения.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной деятельности. Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проекты, работы.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с целями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач и инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисления, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и субъектах общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления современной действительности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму, гражданственности;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;

- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, уметь использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

8 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;

заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании страны;

ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеческим правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторического единства сложившегося государственного единства; признании равноправия народов, единства разнообразных культур; убеждённости в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы в своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять коррекцию своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможные способы её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, выявлять и формулировать закономерности и зависимости;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с у сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- познавательной:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и субъектах общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления社會 действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

- ценностно-мотивационной:

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии социальной системы;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму, гражданственности;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;

- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

9 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения Отечеству; необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношения человека, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признании равноправия единства разнообразных культур; убеждённости в важности для общества семьи, семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умении объяснять явления и процессы социальной деятельности с научными, социально-философскими позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложных реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели Поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель...);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монологи, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике:

 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
 - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познаваемой коммуникативной ситуации;
 - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
 - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружении.

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и смыслах общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления社會 действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; способность ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать,

конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями, оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

ценностно-мотивационной

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии социальной системы;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму, гражданственности;

трудовой

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

эстетической

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;

- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

коммуникативной

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющего осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;

характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;

приводить примеры основных видов деятельности человека;

выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Ученик получит возможность научиться:

выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;

оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;

оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;

использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;

моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия на человека, делать выводы.

Общество

Ученик научится:

демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль общества в жизни человека;

распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на описании жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и практике экологически рациональное поведение;

раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;

осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Ученик научится:

раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

различать отдельные виды социальных норм;

характеризовать основные нормы морали;

критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценами;

раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

характеризовать специфику норм права;

сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

раскрывать сущность процесса социализации личности;

объяснять причины отклоняющегося поведения;

описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Ученик получит возможность научиться:

использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;

оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Ученик научится:

характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

описывать явления духовной культуры;

объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

оценивать роль образования в современном обществе;

учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

раскрывать роль религии в современном обществе;

характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Ученик получит возможность научиться:

описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений

характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;

критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Ученик научится:

описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

характеризовать ведущие направления социальной политики Российской Федерации;

выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

описывать основные социальные роли подростка;

конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;

раскрывать основные роли членов семьи;

характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать критерии для оценки безопасных условий жизни;

выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Ученик получит возможность научиться:

формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;

использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике се конфликтов;

находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной по адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества

Ученик научится:

объяснять роль политики в жизни общества;

различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их приме

давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные при

раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примера

характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Ученик получит возможность научиться:

осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Ученик научится:

характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;

раскрывать достижения российского народа;

объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства

Основы российского законодательства

Ученик научится:

характеризовать систему российского законодательства;

раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

характеризовать гражданские правоотношения;

раскрывать смысл права на труд;

объяснять роль трудового договора;

разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;

характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;

характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;

конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков людей с нормами поведения, установленными законом.

Ученик получит возможность научиться:

на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых моделях правоотношений модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие;

осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами, средствами.

Экономика

Ученик научится:

характеризовать основные экономические системы, экономические явления и проявления; сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;

объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

называть и конкретизировать примерами виды налогов;

характеризовать функции денег и их роль в экономике;

раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;

выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;

анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;

решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;

грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;

сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет

- в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать
- опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывая роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; описывать социальные явления спозиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и формы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества; раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях, осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
- осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения способов

- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющего поведения.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания моральных устоев на развитие общества и человека;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать свое отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры. **Выпускник получит возможность научиться:**
- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения духовной культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете в направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеристики основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Родного государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции социума в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристики семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их про-
- давать характеристику формам государственно-территориального устройст-
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократ-
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных при-
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в у-
нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать
обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называя органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенции;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, трудовыми и правоотношениями; в предлагаемых модельных определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становлении и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами.

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей, потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рабочее поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические языки, процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные о различных экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические отчеты, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы труда и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник научится:

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с состоянием российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет. Социальная личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с

поведении мальчиков и девочек. Национальная принадлежность: влияет ли она социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России права человек получает от рождения. **Ближайшее социальное окружение** Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Зависимость воспитание в семье. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс. Сфера общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика. Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы. Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение. **Общество, в котором мы живем**. Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу. Российское общество в начале XXI в. Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить. Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи. Общественное сознание и ценности.

Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Идеалы и моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права. Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан. Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — обязанность гражданина.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы. Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Задачи рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI века? Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России

особенности экономического развития России.

- Человек в социальном измерении
- Выпускник научится:
 - использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
 - характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выставлять критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;
 - сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;
 - выделять в модельных и реальных ситуациях существенные характеристики и виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
 - характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять, конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
 - описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, различий в поведении мальчиков и девочек;
 - давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным по отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отнесению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
 - демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе взаимодействия человека и общества.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
 - использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;
 - описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.
- Ближайшее социальное окружение
- Выпускник научится:
 - характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаяев;

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристики семейных конфликтов.
- Общество — большой «дом» человечества
- Выпускник научится:
 - распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;
 - характеризовать направленность развития общества, его движение от одни общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
 - различать экономические, социальные, политические, культурные явления процессы общественной жизни;
 - применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;
 - выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
 - объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
 - выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.
- Общество, в котором мы живём
- Выпускник научится:
 - характеризовать глобальные проблемы современности;
 - раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;
 - называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;
 - формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;
 - находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;
 - показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.
- Регулирование поведения людей в обществе
- Выпускник научится:
 - использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия в социальной среде и выполнения типичных социальных ролей нравственного и достойного гражданина;
 - на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
 - критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.
 - Основы российского законодательства
 - Выпускник научится:
 - на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
 - характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права и обязанности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским законодательством Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешение гражданско-правовых споров;
 - анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
 - объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;
 - находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные и применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.
 - Выпускник получит возможность научиться:
 - оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие;
 - осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами;
 - использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.
 - Мир экономики
 - Выпускник научится:
 - понимать и правильно использовать основные экономические термины;
 - распознавать на основе приведенных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;
 - объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;
 - характеризовать функции денег в экономике;
 - анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
 - получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
 - формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.
 - Выпускник получит возможность научиться:
 - оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
 - анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
 - выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.
 - Человек в экономических отношениях
 - Выпускник научится:
 - распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления, сравнивать их;

- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.

- Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;
- характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
- анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели потребителя;
- решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.

- Мир социальных отношений

- Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовав основные социальные группы современного общества; на основе приведённых примеров распознавать основные социальные общности и группы;
- характеризовать основные социальные группы российского общества, распределяя их по основным признакам;
- характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;
- давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;
- характеризовать собственные основные социальные роли;
- объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;
- извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;
- использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;
- проводить несложные социологические исследования.

- Выпускник получит возможность научиться:

- использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;

- ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;
- адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.

- Политическая жизнь общества

- Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывая полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;
- правильно определять инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;
- сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;
- описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примере прошлого и современности;
- характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, проявления роли избирателя;

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;
- распознавать и различать явления духовной культуры;
- описывать различные средства массовой информации;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников различного типа;
- видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов духовной сферы, формулировать собственное отношение.
- Выпускник получит возможность научиться:
- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- осуществлять рефлексию своих ценностей.
- Человек в меняющемся обществе
- Выпускник научится:
- характеризовать явление ускорения социального развития;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- описывать многообразие профессий в современном мире;
- характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;
- извлекать социальную информацию из доступных источников;
- применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем;
- Выпускник получит возможность научиться:
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;
- оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;
- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.

1.2.5.10. География

Выпускник научится:

- формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человека, географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- 2) формирование первичных компетенций использования территориального мышления как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- 3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и времени, о основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни и культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на материках и в отдельных странах;
- 4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристики компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;
- 5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;
- 6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

- Источники географической информации
- Выпускник научится:
 - использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
 - анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
 - находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
 - определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
 - выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
 - составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
 - представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
 - читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
 - строить простые планы местности;
 - создавать простейшие географические карты различного содержания;
 - моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.
- Природа Земли и человек
- Выпускник научится:
 - различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характеристик и проводить их простейшую классификацию;
 - использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимодействии изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в различных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- Выпускник получит возможность научиться:
 - использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и в окружающей среде;
 - приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; применять практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
 - воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания научно-популярной литературы и СМИ;

- • использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- • проводить расчёты демографических показателей;
- • объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям;
- Выпускник получит возможность научиться:
- • приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования населения в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;
- • самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование связанное с изучением населения.
- Материки, океаны и страны
- Выпускник научится:
- • различать географические процессы и явления, определяющие особенности и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- • сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- • оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- • описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- • объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- • создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, происходящих в географической оболочке;
- • сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- • оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений для отдельных регионов и стран;
- • объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.
- Особенности географического положения России
- Выпускник научится:
- • различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной Российской Федерации;
- • оценивать воздействие географического положения России и её отдельных регионов на природу, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- • использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени года для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясах времени территорий с контекстом из реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • оценивать возможные в будущем изменения географического положения Российской Федерации, обусловленные мировыми геодемографическими, geopolитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.
- Природа России
- Выпускник научится:
- • различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы отдельных регионов страны;
- • сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
- • оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных регионов страны;

- Выпускник получит возможность научиться:
 - оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;
 - делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.
- Население России
- Выпускник научится:
 - различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
 - анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
 - сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
 - объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры размещения населения России и её отдельных регионов;
 - находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических, социальных процессов или закономерностей;
 - использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об особенностях численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
 - оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.
- Хозяйство России
- Выпускник научится:
 - различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
 - анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
 - объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства;
 - использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях различных отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства;
 - обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.
- Районы России
- Выпускник научится:
 - объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
 - сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов;
 - оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - составлять комплексные географические характеристики районов разного уровня;
 - самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов.

- Россия в современном мире
- выпускник научится:
 - сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями стран;
 - оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;
 - объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
 - оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития Р

1.2.5.11. Математика, Алгебра, Геометрия

- 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явлений;
- - осознание роли математики в развитии России и мира;
- - возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать и извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с помощью математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:
- Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа
- Выпускник научится:
 - понимать особенности десятичной системы счисления;
 - оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
 - выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
 - сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
 - выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
 - использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.
- Выпускник получит возможность:
 - познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
 - углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
 - научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ вычисления.
- Действительные числа
- Выпускник научится:
 - использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
 - оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.
- Выпускник получит возможность:
 - развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
 - развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел.

приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;

- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима погрешностью исходных данных.
- Алгебраические выражения
- Выпускник научится:
 - оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
 - выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
 - выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
 - выполнять разложение многочленов на множители.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применять широкий набор способов и приёмов; применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).
- Уравнения
- Выпускник научится:
 - решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, систему уравнений с двумя переменными;
 - понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
 - применять графические представления для исследования уравнений, исследовать решения систем уравнений с двумя переменными.
- Выпускник получит возможность:
 - овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики и смежных предметов, практики;
 - применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.
- Неравенства
- Выпускник научится:
 - понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;
 - решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;

- • применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса;
- Выпускник получит возможность научиться:
- • разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- • применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.
- Основные понятия. Числовые функции
- Выпускник научится:
- • понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
- • строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- • понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания исследования зависимостей между физическими величинами.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- • использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.
- Числовые последовательности
- Выпускник научится:
- • понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);
- • применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессиями, аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, включая задачи с контекстом из реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
- Решать задачи на логику множества.
- • решать комбинированные задачи с применением формул n-го члена и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом алгебраические методы решения уравнений и неравенств;
- • понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.
- Описательная статистика
- Выпускник научится использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.
- Выпускник получит возможность приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять анализ полученных результатов опроса в виде таблицы, диаграммы.
- Случайные события и вероятность
- Выпускник научится находить относительную частоту и вероятность случайных событий.
- Выпускник получит возможность приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интегрируя знания из других разделов курса.

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоск пространственные геометрические фигуры;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильно пирамиды, цилиндра и конуса;
- строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры, и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.
- Выпускник получит возможность:
- научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.
- Геометрические фигуры
- Выпускник научится:
- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусные углы от 0 до 180° , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, а также различные способы выражения и обозначения величин и соотношений между элементами и фигурами (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос и т.д.);
- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и соотношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
- Выпускник получит возможность:
- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом исчерпывания, методом противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрического места точек;
- приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата для решения геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- научиться решать задачи на построение методом геометрического места точки и методом подобия;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- приобрести опыт выполнения проектов по темам: «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».
- Измерение геометрических величин
- Выпускник научится:
- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач: нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур.

- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;
- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения в решении задач на вычисление площадей многоугольников.
- Координаты
- Выпускник научится:
 - вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
 - использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей;
- Выпускник получит возможность:
 - овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
 - приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
 - приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».
- Векторы
- Выпускник научится:
 - оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
 - находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный;
 - вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.
- Выпускник получит возможность:
 - овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;
 - приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».
- Знать историю развитие математики.

1.2.5.12 Информатика Информация и информационные

процессы

Выпускник научится:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информационный процесс, информационная система, информационная модель
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по ее представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов, связанных с хранением, преобразованием и передачей данных - в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых функций;
- узнать о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компьютера;
- узнать об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно повысить характеристики компьютеров;
- узнать о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и данные: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
 - определять минимальную длину кодового слова по заданным кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
 - определять длину кодовой последовательности по длине исходного кодовой таблице равномерного кода;
 - записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;

 - выписывать логические выражения, составленные с помощью операций "не" и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
 - определять количество элементов в множествах, полученных из двух или нескольких множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
 - использовать терминологию, связанную с графиками (вершина, ребро, путь, вершины и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление, замена элемента);
 - описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (термина "матрица смежности" не обязательно);
 - познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
 - использовать основные способы графического представления информации, (графики, диаграммы).
- Выпускник получит возможность:**
- познакомиться с примерами математических моделей и использовать их для решения задач на компьютерах при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта и его словесным описанием;
 - узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
 - познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;
 - познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков для описания реальных объектов и процессов;
 - ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных систем);
 - узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков);
- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагментов;
- использовать термины "исполнитель", "алгоритм", "программа", а также различие между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- выполнять без использования компьютера ("вручную") несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанных в двоичной системе счисления.

- использовать величины (переменные) различных типов, табличные (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать присваивания;
- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием в программах строковых величин и символов со строковыми величинами;
- создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебной практики;
- познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;
- познакомиться с понятием "управление", с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, промышленные и бытовые приборы, оросительные системы, движущиеся модели и др.);
- познакомиться с учебной средой составления программ управления автоматизированными системами, познакомиться с принципами разработки и тестирования роботов и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, "распаковывать" архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;
- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формализованные с помощью языка SQL, с функциями, определенными пользователем, с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, с выделением диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор информации из них, сортировку, фильтрацию, выполнение запросов на языках языках SQL и языках высокого уровня (VFP, Access, FoxPro, MySQL, Oracle и др.);
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием языковых и логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (электронные почты, менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, электронные магазины, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и объяснять ее с использованием соответствующей терминологии;
 - различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики, карты и т.п.);
 - приемами безопасной организации своего личного пространства в интернете (использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т.п.);
 - основами соблюдения норм информационной этики и права;
 - познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
 - узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.
- Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):
- узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;
 - практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
 - познакомиться с примерами использования математического моделирования в различных областях.

- узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
- получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;
- познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;
- получить представления о роботизированных устройствах, их использовании на производстве и в научных исследованиях.

1.2.5.13. Физика

Выпускник научится:

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным техническим оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему учебного эксперимента; собирая установку из предложенного оборудования; проводить эксперимент, получать показания, анализировать результаты наблюдений и опытов.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерениями, не требующими применения специального оборудования, например, приборы используются лишь как датчики измерения физических величин, а не для получения прямых измерений, в этом случае не требуется.

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса, температура, давление, влажность воздуха, насыщенный пар, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение измерениями всех перечисленных физических величин.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты измерений, полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы о результатах исследования;

• проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирая экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом погрешности измерений;

• анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узаконенное проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

• понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

• использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать ценность научных исследований, роль физики в различных представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формирования доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе установленных фактов;
- сравнивать точность измерения физических величин по величинам относительной погрешности при проведении прямых измерений;

- создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Механические явления

Выпускник научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительное движение, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердым телам, жидкостям и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, распространение волн (звук);
- описывать изученные свойства тел и механические явления, физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения вокруг центральной звезды, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность;
- КПД при совершении работы с использованием простого механизма, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и частота ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых единиц измерения физических величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, закон суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать математическую и физическую формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: математическая модель, точка, инерциальная система отсчета;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и связанные с ними физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, время, вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны, частота ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать математическое выражение, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни, в обеспечении безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических законов в различных областях науки и техники; применять знания физики для решения задач, связанных с безопасностью жизнедеятельности;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобъемлющий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закона Архимеда и др.);
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, решать задачу, определять физическую проблему, как на основе имеющихся знаний по механике с использованием соответствующих методов и приемов, выявлять и решать физические задачи, связанные с практическим применением физических законов;

(теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, потерю энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, застывание при снижении температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; в описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;
- различать основные признаки изученных физических моделей строения жидкостей и твердых тел;
- приводить примеры практического использования физических моделей тепловых явлений;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, находить формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температуру, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления, удельную теплоту парообразования, удельную теплоту сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать кратко, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни, для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобъемлющий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в различных процессах) и ограниченность использования частных законов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, решать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электрическое взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямое и обратное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.
- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрической цепи (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).
- использовать оптические схемы для построения изображений в плоскости и собирающей линзе.
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, параметры электромагнитных волн: длина волны и частота света: при описании верно указывать физическую величину и ее единицу измерения.

- приводить примеры практического использования физических электромагнитных явлений
 - решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Фарадея-Максвелла, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения и преломления света) и формулы, связывающие физические величины (электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать кратко выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни при обеспечении безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами; для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобъемлющий характер фундаментальных законов (закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массы); ограниченностость использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формирования доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе экспериментально установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, решать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях, используя математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Квантовые явления

Выпускник научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, а-, β - и γ -излучения, возникновение линейчатого спектра при разрыве атома;
- описывать изученные квантовые явления, используя физические единицы: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения, единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и правила: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
- приводить примеры проявления в природе и практического использования явлений радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, детекторы излучения) для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы;
- понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;
- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании ядерной энергии.

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической схемами мира;

Выпускник получит возможность научиться:

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-спутников, малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба, наблюдать звезды в реальных условиях;
- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температуру);
- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы

1.2.5.14. Биология

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для решения биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; наблюдать за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **владеет** системой биологических знаний - понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рабочих методов организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами, инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), информации из Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе, здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, в отношении к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей - воспринимая информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопоставлять и выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных видов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий видов растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, грибов, бактерий) на основе определения их принадлежности к определенным систематическим группам;

- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии) и процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функций тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и изучать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и обрабатывать результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернете; анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению объектов из различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, проводить работу на защиту и защищать ее;
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядами, грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями, приемами выращивания и размножения культурных растений, уходом за домашними животными;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к различным царствам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценное отношение к объектам природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к различным царствам живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождая выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных, растений, тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерные для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека с окружающей средой, родством человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения правил гигиены, профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, неправильного питания, осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеческой расе;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов) или их изображения, характеризующие их отличительные признаки;
- ки биологических объектов;

- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернете, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернете информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и письменных текстов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия и факторы риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождая их выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач с учетом особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать свою деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости взаимодействия с окружающей средой;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей, значение биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функционирования органов и систем организма;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и исследовать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и обрабатывать результаты;

- писывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
 - находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернете информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, рефератов;
 - знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.
- Выпускник получит возможность научиться:**
- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
 - анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих должностных поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствиям факторов риска на здоровье человека;
 - находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
 - ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей (высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое эмоционально-ценное отношение к объектам живой природы);
 - создавать собственные письменные и устные сообщения о совместных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе научных источников информации, сопровождать выступление презентацией, особенности аудитории сверстников;
 - работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

1.2.5.15. Химия

Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделять существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий: «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции в выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему

- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- приготавлять растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И.Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного(порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И.Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электро-отрицательность», «ион», «катион», «анион», «электролиты», «нейтралы», «нейзелектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «окисление», «восстановитель», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами аминометаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию изучению химических газообразных веществ: углекислого газа, амиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ, аммиак, водород, кислород, азот;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, пропилен, бутан, пропан, изобутан, изобутен, изопропилен, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на здоровье человека;

- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности соединений неорганических веществ различных классов;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении практических и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдо научной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач, учить математическую культуру, уметь определять необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

1.2.5.16. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части идейно-нравственной, духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организованного общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительного восприятия, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров, стилей, как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты чистоты и целостности;
- 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах изобразительных и декоративно-прикладных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- 6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специальных формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- 7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
 - определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комичное» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать их на практике;
 - различать произведения разных эпох, художественных стилей;
 - различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма);
- Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства
- Выпускник научится:
 - понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;
 - осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
 - осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
 - передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражая отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
 - осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
 - осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
 - понимать специфику ориентированности отечественного искусства на природный и социальный опыт, на эстетический над эстетическим.
- Язык пластических искусств и художественный образ
- Выпускник научится:
 - эмоционально-ценостно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к ним средствами художественного языка;
 - понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в изобразительном искусстве;
 - создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, архитектуре, дизайне и т.д.
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры, орнаменты, украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).
- Выпускник получит возможность научиться:
 - анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе других художников;

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.
- Выпускник получит возможность научиться:
- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
- понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств;
- Изобразительная природа фотографии, театра, кино
- Выпускник научится:
- определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии;
- понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;
- применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма);
- применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.).
- Выпускник получит возможность научиться:
- использовать средства художественной выразительности в собственных фотографиях;
- применять в работе над цифровой фотографией технические средства PhotoShop;
- понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;
- понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества

Выпускник научится:

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в искусстве с наукой и религией;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения человека к природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в социуме, в художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного произведения искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «красное» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эстетические категории на практике;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- различать работы великих мастеров по художественной манере (почерку, письму).

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства

Выпускник научится:

- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;
- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;

- данское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
- понимать специфику ориентированности отечественного искусства на патриотический и этический над эстетическим.

Язык пластических искусств и художественный образ

Выпускник научится:

- эмоционально-ценостно относиться к природе, человеку, обществу; разделять и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоции, состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в изобразительном искусстве;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, характерные черты внешнего облика, одежду, украшения человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрические фигуры, предметы; изображать предметы различной формы; использовать простые фигуры для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры, украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и творческой работе одноклассников;
- понимать и использовать в художественной работе материалы и способы выражения художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.

Виды и жанры изобразительного искусства

Выпускник научится:

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
- понимать историческую перспективу становления жанров пластического искусства.

Изобразительная природа фотографии, театра, кино

Выпускник научится:

- определять жанры и особенности художественной фотографии, её основные приёмы и приемы, картины и нехудожественной фотографии;
- понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино.

- применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;
- понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;
- понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.

1.2.5.17. МУЗЫКА

- 1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- 2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного мышления, ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- 3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное исполнение, музикация, музикализация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
- 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- 6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

- Музыка как вид искусства
- Выпускник научится:
 - наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
 - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов различных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучания, линий, красок), различать особенности видов искусства;
 - выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музикации, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные концерты, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
 - самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о музыкальных произведениях, выступать на концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивать художественно-эстетической точки зрения.
- Музыкальный образ и музыкальная драматургия
- Выпускник научится:
 - раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимо-

направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музенированием.

- Выпускник получит возможность научиться:
 - заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки посещении концертов, театров и др.;
 - воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.
- Музыка в современном мире: традиции и инновации
- Выпускник научится:
 - ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в течениях и событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, включая специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
 - определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, симфонической музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);
 - применять информационно-коммуникационные технологии для расширения творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания музыкальных произведений в процессе музенирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
 - структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

1.2.5.18. ТЕХНОЛОГИЯ

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения комплекса процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, находящихся в природной и социальной среде.

В данной программе изложено основное направление технологии «Технология введения дома», в рамках которых изучается учебный предмет. Выбор наименования предмета обусловлен тем, что обучение школьников не должен проводиться по половому признаку; а должен опираться на интересы и склонности учащихся, возможностей образовательных учреждений, а также на местных социально-экономических условий.

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества, формирование целостного представления о техносфере, сущности технологий, роли культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

- 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, ре-

5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающегося осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального результата обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированноеTM целостного представления о техносфере, которое базируется на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познавательной, самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории дальнейшего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире, о месте и месте в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологической культуры, целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: ценностей технологического образования, значимости прикладного знания для человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, способности к технологиям как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетенций, и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это выявление противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда, навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами, предметами и предметами повседневной жизни.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы «Технология» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области практической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве, удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного труда и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных позициях будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности.

- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере труда.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным материаленно-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих задач по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение полученных результатов в устной или письменной форме;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы, базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологиями производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы по предмету «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения задач технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования информации;
- способность к решению задач, связанных с применением алгоритмов и методов в различных ситуациях.

обоснования и аргументации рациональности деятельности;

- владение способами научной организации труда, формами деятельности соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологических проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и оборудования для проектирования объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии, материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционных карт;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникационными задачами, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной профессии и деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полноты школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства и предоставления услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнения работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материальных и денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная организация работ.

интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
 - оформление коммуникационной и технологической документации требований действующих нормативов и стандартов;
 - публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
 - разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
 - потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
 - достижение необходимой точности движений при выполнении технологических операций;
 - соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
 - сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

При изучении направления «Технологии ведения дома» наряду с общими умениями учащиеся овладевают целым рядом специальных технологий.

Все это позволяет реализовать современные взгляды на предназначение, структуру и содержание технологического образования.

• 1.2.3.20. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
 - 2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, с основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по развитию физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреационной, лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма; планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и недели;
 - 3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
 - 4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма, определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой, посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;
 - 5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных, корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности состояния здоровья и режим учебной деятельности: овладение

- Выпускник научится:
 - рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
 - характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой временных привычек;
 - понимать определение допинга, основ антидопинговых правил и концепции спорта, осознавать последствия допинга;
 - определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий физических упражнений, развития физических качеств;
 - разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
 - руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки медико-технических условий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
 - руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символов и ритуалов Олимпийских игр;
 - характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
 - определять признаки положительного влияния занятий физической подготовки на организм, укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и состоянием основных систем организма.
- Способы двигательной (физкультурной) деятельности
- Выпускник научится:
 - использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепление собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
 - составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей, корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
 - классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
 - самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
 - тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
 - взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, осваивать способы и методы двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физической подготовленности и физической подготовленности.
- Выпускник получит возможность научиться:

- Физическое совершенствование
- Выпускник научится:
 - выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
 - выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации);
 - выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
 - выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
 - выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
 - выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
 - выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из различных способов;
 - выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
 - выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
 - преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью различных способов лазания, прыжков и бега;
 - осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
 - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

- 1.2.3.21. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- 3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- 4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма;
- 5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;
- 6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
- 7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной и профессиональной культуры;
- 8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- 9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий.

- 13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- 14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков территории проживания.

- Основы безопасности личности общества и государства
- Основы комплексной безопасности
- Выпускник научится:
 - классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;
 - анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
 - выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;
 - формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния здоровье неблагоприятной окружающей среды;
 - разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе; обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;
 - руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности и правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примере влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;
 - прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;
 - характеризовать роль образования в системе формирования современного общества культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;
 - проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.
- Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций
- Выпускник научится:
 - характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;
 - характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решаются по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать пред назначение функциональных и территориальных органов по защите населения от чрезвычайных ситуаций;

обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;

- характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций; описывать основные мероприятия, которые она в себя включает;
- описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;
- анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;
- характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;
- характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;
- анализировать основные мероприятия, которые проводятся при проведении аварийно-спасательных работ в очагах поражения;
- описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;
- моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (кинотеатре, библиотеке и др.), дома.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - формулировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, направленные на защиту обучающихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
 - подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;
 - обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;
 - различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районах проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам;
- Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации
- Выпускник научится:
 - негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;
 - характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
 - анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;
 - воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления.

- формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;
- формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;
- использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым нарушениям общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также любым видам экстремистской и террористической деятельности.
- Основы медицинских знаний и здорового образа жизни
- Выпускник научится:
- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;
- анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению; соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
- классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг и др.), и их возможные последствия;
- систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;
- анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснять роль семьи в жизни личности и общества, значение семейства в обеспечении демографической безопасности государства.
- Выпускник получит возможность научиться:
- использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.
- Основы медицинских знаний и оказание первой помощи
- Выпускник научится:
- характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;
- анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если помощь будет своевременно оказана первая помощь;
- характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;
- анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; вырабатывать паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений;
- Выпускник получит возможность научиться:
- готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.
- 1.2.3.23 Основы духовно-нравственной культуры народов России.
- Основными целями и задачами реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе остаются следующие:
- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами историко-культурной наследия

- · осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки из повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
 - · становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждений, том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.
 - В процессе изучения данного курса должно быть углублено осознание учащимися идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека не может преобладать в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаяев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.
 -
 - Описание места учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане.
 - В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образования изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе 0,5 часов в год. Актуальность изучения данного курса в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальными потребностями общества, социальным заказом и педагогической целесообразностью.
 - В соответствии с учебным планом программа отводит 17,5 часов на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в первом полугодии 5 класса; соответственно, программа рассчитана на 17,5 учебных часов.
 -
 - Описание ценностных ориентиров содержания
 - учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
 - Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи глубокого и всестороннего знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – формировать у школьников способность к общему восприятию культуры, развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, способствовать формированию у школьников осознания своей принадлежности к народу, национальности, российской общности, воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий, воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.
 - Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.
 - Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.
 -
 - Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
 - В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

- Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированную ценностного взгляда на окружающий мир:
- · формирование основ российской гражданской идентичности, понимания основ многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- · воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к своему краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимости от возраста, национальности, вероисповедания;
- · понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правила и этикета, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- · формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:
 - · владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование языка и речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседника и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свою точку зрения, выражать мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
 - · овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
 - · овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
 - · освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
 - · умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей, культурой коллективного труда.
-
- Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:
 - · осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской и многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
 - · использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
 - · расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.
-
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования
- Общие положения
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования представляет собой комплекс из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.
- Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает

- Готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного обучения
- Сформированность социальных компетенций
-
- 1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов
- Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.
- Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.
- Основным объектом оценки метапредметных результатов является:
- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
- Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, способность к решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными школой:
 - а) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
 - б) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию учащихся;
 - в) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.
- 1.3.4. Особенности оценки предметных результатов
- Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обусловленных планируемых результатов по отдельным предметам.
- Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.
- Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
- Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.
- Базовый уровень достижений - уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенного уровня. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достигнув базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «удовлетворительно»). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также расширенном кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяются следующие уровни, превышающие базовый:

половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, в то же время имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение за

-
- 1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений
- Показатель динамики образовательных достижений - один из основных показателей оценки образовательных достижений. Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем - предметником и фиксируется с помощью электронных журналов.
- 1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного общего образования к полному общему образованию
- Итоговая оценка выпускника формируется на основе:
- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по различным предметам, зафиксированных в журнале, в том числе за промежуточные и итоговые работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию.
- На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности. Педагогическая школа на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании.
-
- 1.3.7. Способы оценивания достижений.
- Формы учета и контроля достижений учащихся
- В образовательной программе используются следующие основные формы учета достижений учащихся:
- текущая успеваемость;
- аттестация по итогам четверти, по итогам года;
- административные работы;
- олимпиады;
- творческие отчеты, доклады учащихся на конкурсах, выставках, конференциях;
- по окончании 9 класса выпускники государственную итоговую аттестацию и сдают ОГЭ.
- Продолжается работа по формированию «Портфолио» учащегося, позволяющая учить учащегося оценивать достижения, получение дипломов, грамот по результатам их творческой и общественно- научной деятельности.
- Ориентация на достижения творческого развития учащихся сопровождается педагогической и психологической поддержкой. Их основные задачи связаны:
- с предупреждением перегрузки;
- с выявлением индивидуальных особенностей познавательной деятельности, способностей в избранной области профессиональной деятельности;
- с заявлением проблем в учебе, внеучебной и внеурочной жизни, в социальной и личностных проблем.
- Учет достижений учащихся фиксируется в «Портфолио», по итогам года - в виде защиты «Портфолио».
- Методы диагностики освоения образовательной программы включают в себя:
- - социальную диагностику;

- включенность учащихся в деятельность и общение (эмоционально-положительное восприятие подростков системы своих отношений со сверстниками, субъект-включенность в отношения, восприятие своего статуса в классе как положительной удовлетворенности им);
- отношения с педагогами (эмоционально-положительное восприятие подростков системы своих отношений с педагогами, восприятие этих отношений как уважительных, доверительных, но сохраняющих его автономность);
- отношение к себе (позитивная «Я - концепция», устойчивая адекватная самоориентация на будущее субъективное ощущение адекватности своего поведения и эмоциональных реакций);
- определение степени удовлетворенности школьной жизнью; наличие и характер учебной мотивации (интерес к способам получения знаний, умение ставить и формулировать конкретные цели самообразования, интерес к самостоятельным формам учебной деятельности, интерес к использованию результатов учебной работы социальных значимых формах деятельности)
- педагогическую диагностику:
- предметные и личностные достижения;
- затруднения в образовательных областях;
- диагностика сформированности учебно-познавательных мотивов;
- диагностика формирования уровня функциональной грамотности (грамотность, богатый словарный запас устной речи, использование речи как инструмента мышления);
- диагностика сформированности важнейших учебных действий (выделение существенных признаков изучаемых понятий, оперирование всей системой для выполнения учебной задачи, ориентация на всю систему требований учебной задачи, способность к рассмотрению изучаемого предмета с разных сторон, способность к смене стратегии в процессе решения учебной проблемы);
- умственная работоспособность и темп учебной деятельности (сохранение учебной активности в течение всего урока, адаптация к учебной нагрузке, способность в едином темпе со всем классом и предпочтение высокого темпа работы);
- взаимодействие с педагогами (включенность в личностное общение с педагогом, способность к проявлению эмпатии по отношению к взрослым);
- поведенческая саморегуляция (способность длительно подчинять поведение намеченной цели, умение сдерживать эмоции, моральная регуляция поведения, способность к ответственному поведению);
- диагностика интересов.
- 1.3.8. Планируемые результаты усвоения учащимися универсальных учебных действий.
- В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в обществе.
- Технологии развития универсальных учебных действий
- Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно - деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования. Знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся в форме заданий, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Принцип активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Изменяется характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов и средств обучения, в решении проблем, возникающих в ходе учебной деятельности.

- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
 - средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения неформальной информации из разнообразных источников;
 - средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
 - эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.
- Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, в ходе внеурочной деятельности.
- Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:
 - цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
 - планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
 - ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и роль в развитии УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия.
 - Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов:
 - основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, организационные технологии включения развивающих задач, как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
 - условия развития УУД;
 - преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.
 - Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развитие потенциала общего среднего образования.
 - Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих психологические способности личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происходит развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.
 - Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познаний, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.
 - По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация, функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует

Предметными результатами являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической, технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологических проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов для проектирования объекта труда;
- подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционных работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных стандартов, ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчёт себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства и предоставления услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнения работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, энергии.

- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей сферы.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;

- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

- достижение необходимой точности движений при выполнении производственных технологических операций;

- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструментам с учетом технологических требований;

- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Выпускник научится:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию материалов, энергии, информации, необходимыми для производства продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

- навыками использования распространенных ручных инструментов и технологий планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Выпускник получит возможность познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;

- с назначением и технологическими свойствами материалов;

- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов и созданием изделий из них, получением продукции;

- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• планировать профессиональную карьеру;

•rationально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

• ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

• оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

1.2.5.19. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Выпускник научится:

• рассматривать физическую культуру как явление культуры, исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и организацию в современном обществе;

• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, различные аспекты его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой неблагоприятных привычек;

• раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в практической деятельности.

- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени погодных условий;
 - руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышение физических кондиций;
 - составлять комплексы физических упражнений оздоровительного характера, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
 - классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в самостоятельных занятиях по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
 - самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно корректировать их;
 - тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
 - выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления, перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе тяжелой учебной деятельности;
 - выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений);
 - выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
 - выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
 - выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (на различные высоты);
 - выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
 - выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
 - выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
 - выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснить смысл символических ритуалов Олимпийских игр;
 - характеризовать исторические вехи развития отечественного спорта и олимпийского движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
 - определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и функционированием основных систем организма;
 - вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него официальные планы проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями, показывающими функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;
- проплывать учебную дистанцию вольным стилем.

1.2.5.20. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных криминогенных ситуаций;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортных средств;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;

- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций технического характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, инструментов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении известного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении заложников (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах массового скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах массового скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминального характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, национализма, радикальных исламистских течений; предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных производственных факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее вклад в здоровье человека;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательства, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений, осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности, формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при неинфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
- оказывать первую помощь при коме;
- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы, базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить научные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи безопасности жизнедеятельности.

1.2.5.21 Основы духовно-нравственной культуры народов России.

Основными целями и задачами реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество – это не только материальные ценности, но и духовные ценности, которые конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этические нормы, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные обряды, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного общества является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свое начало в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к традициям и обычаям, уважением к правам и интересам других людей.

Описание места учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах по соответственно. Актуальность изучения данного курса в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.

В соответствии с годовым календарным учебным графиком программа отводится 17 часов на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в первом полугодии 5 класса; соответственно, программа рассчитана на 17,5 учебных часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» имеет задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение программы – формировать у школьников интерес к изучению различных религий, развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идею, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской Федерации. Программа должна способствовать воспитанию уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.

Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядком, добром, предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает и выражает личностные результаты, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои действия и взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированную его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимание роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к своему краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимости от возраста, национальности, вероисповедания;

- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правила вежливого взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий, разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование различных средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседника.

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, тельных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования представляет собой инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно - практической, учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и учащихся, т. е. является внутренней оценкой.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку для каждого обучающегося.

1.3.2. Особенности оценки личностных результатов

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) Сформированность основ гражданской идентичности
- 2) Готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного обучения
- 3) Сформированность социальных компетенций

Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: 1) способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- 1) владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентации в пространстве;
- 2) умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и новом пространстве с использованием специального оборудования;

- способность к осмыслинию и дифференциации картины мира, ее пространственной организации;

- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения, взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, установленных границы взаимодействия;

- знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и вовлеченность в найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными:

- а) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- б) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию учащихся;
- в) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

- 1) для глухих, слабослышащих, позднооглощих обучающихся:
владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматичности в письменной и устной речи);
- 2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи; формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения целей при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу; формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными

эталонами при организующей помощи тьютора; формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех или неуспех; конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

формирование умения активного использования знаково-символических средств представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схемах учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными целями при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников".

1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижениями обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных задач.

следующем уровне образования, но не по профильному направлению. До базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отме^{тка «удовлетворительно»}). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы уровня осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о широте (или избирательности) интересов. Выделяются следующие два превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» («4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» («5»). Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяется:
- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»). Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоены половины планируемых результатов, которые осваивает большинство учащихся, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений - один из показателей в оценке образовательных достижений. Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем - предметником и фиксируется с помощью электронных журналов.

1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основному общему образованию к полному общему образованию

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по предметам, зафиксированных в журнале, в том числе за промежуточные и итоговые проверки на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными, коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию, осуществлению целесообразной и результативной деятельности. Педагогическая конференция школы на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями всех предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении обучающимся основной образовательной программы основного общего образования. При выдаче документа государственного образца об уровне образования - аттестации - в основном общем образовании.

1.3.7. Способы оценивания

достижений. Формы учета и контроля достижений учащихся в образовательной программе используются следующие основные формы учета достижений учащихся:

- текущая успеваемость;
- аттестация по итогам четверти, по итогам года;
- административные работы;
- олимпиады;
- творческие отчеты, доклады учащихся на конкурсах, выставках, конференциях;
- по окончании 9 класса выпускники государственную итоговую аттестацию в новой форме.

Продолжается работа по формированию «Портфолио» учащегося, позволяющего

Учет достижений учащихся фиксируется в «Портфолио», по итогам года - защита «Портфолио».

Методы диагностики освоения образовательной программы включают в себя:

- *социальную диагностику*:

- наличие условий для домашней работы;
- состав семьи
- необходимость оказания различных видов помощи.

- *медицинскую диагностику*:

- показатели физического здоровья

- *психологическую диагностику*:

- уровень общей тревожности (отсутствие выраженных противоречий требованиями педагогов и возможностями подростка);
- включенность учащихся в деятельность и общение (эмоционально-положительное восприятие подростков системы своих отношений со сверстниками, субвключенность в отношения, восприятие своего статуса в классе положительного и удовлетворенность им);
- отношения с педагогами (эмоционально-положительное восприятие педагогом системы своих отношений с педагогами, восприятие этих отношений как уважительных, доверительных, но сохраняющих его автономность);
- отношение к себе (позитивная «Я-концепция», устойчивая адекватная самооценка, ориентация на будущее субъективное ощущение адекватности своего поведения, эмоциональных реакций);
- определение степени удовлетворенности школьной жизнью; наличие и уровень учебной мотивации (интерес к способам получения знаний, умение достигать конкретные цели самообразования, интерес к самостоятельной учебной деятельности, интерес к использованию результатов учебной деятельности в социально-значимых формах деятельности)

- *педагогическую диагностику*:

- предметные и личностные достижения;
- затруднения в образовательных областях;
- диагностика сформированности учебно-познавательных мотивов;
- диагностика формирования уровня функциональной грамотности (грамматическая грамотность, богатый словарный запас устной речи, использование речи как инструмента мышления);
- диагностика сформированности важнейших учебных действий (использование существенных признаков изучаемых понятий, оперирование всей системой учебной задачи, ориентация на всю систему требований учебной деятельности, способность к рассмотрению изучаемого предмета с разных сторон, способность менять стратегии в процессе решения учебной проблемы);
- умственная работоспособность и темп учебной деятельности (сохранение высокой активности в течение всего урока, адаптация к учебной нагрузке, способность работать в едином темпе со всем классом и предпочтение высокого темпа);
- взаимодействие с педагогами (включенность в личностное общение с педагогом, способность к проявлению эмпатии по отношению к взрослым);
- поведенческая саморегуляция (способность длительно подчинять поведение намеченной цели, умение сдерживать эмоции, моральная регуляция поведения, способность к ответственному поведению);
- диагностика интересов.

1.3.8.Планируемые результаты усвоения учащимися универсальных действий.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Технология

взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве за активным участием учащихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьника, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в внеурочной деятельности.. Программа развития универсальных учебных действий в основной школе определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и учащихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности учащихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения образовательной программы основного общего образования;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и роль которых в развитии УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия, спортивные и творческие объединения.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется:

- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, технологии включения развивающих задач, как в урочную, так и внеурочную деятельность учащихся;
- условия развития УУД;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способов самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личности регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих психологические способности личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происходит развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими универсальными учебными действиями и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познавательные способности определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе и другим людям, поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий

школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу основной школы - «учить ученика учиться в общении».

1.3.9 Система оценки предметных результатов в МБОУ «Старо-Тахтагулская ООШ»

РУССКИЙ ЯЗЫК

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний ученика по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное и последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение давать определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, давая правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала и способен обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести не только примеры из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 ошибки в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает некоторые ошибки в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно полно и последовательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом («5», «4», «3»). Оценка «2» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на единичную проверку времени учащемуся отводится определенное время), но и за рассредоточенные в течение времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (один поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивали учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктанты

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны соответствовать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку письменной грамотности учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы и пунктуационные знаки, а также обеспечивать выявление прочности приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изложено

уроках). В диктантах должно быть в 5 классе - не более 5 слов. До конца первого полугодия (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, исказы звуковой облика слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо «мемля») (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди них следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну, негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании «ы» и «и» после приставок;
- 6) В случаях трудного различия «не» и «ни» (Куда он только не обращался! Куда обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной ...; иное не.; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если одна ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правил для правильного написания одного слова требуются подобрать другое (опорное) слово с одинаковой фонетической формой (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая и подобная ошибки учитываются как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в тексте негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок. Оценка «3» выставляется при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «5» - 9 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительных (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) заданий выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее % задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При этом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Сочинения и изложения

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильного и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в текстах итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовка к сочинению. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе - 1,0 страницы

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примеру, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от темы, жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему, умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и характером высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая отметка - за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценкой за сочинение на русском языке, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

Содержание работы полностью соответствует теме.

1. Фактические ошибки отсутствуют.
2. Содержание излагается последовательно.
3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. *Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 2 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки (одна орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок), а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, возможно, с ошибками в синтаксисе и неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки (или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 2 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки). Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует логическая связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями, слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок (6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок). **Примечания.**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих критериях, при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отмечения сочинений, превышающих установленный объем.

Обучающие работы

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность и лингвистическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил ошибку, но исправил ее. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамматической грамматики определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя оценивается.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествующего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала оценок:
«5» - 90 - 100 % правильных ответов;
«4» - 78 - 89 % правильных ответов;
«3» - 60 - 77 % правильных ответов;
«2»- менее 59 % правильных ответов

ЛИТЕРАТУРА

Устные ответы

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими общими критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного смысла изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться ими при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с общими идеями эпохи и общественной борьбой.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логика последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения, темпа чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь характера и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейноэстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточно пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченном разборе и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в проявлении идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных тико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Сочинения

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верное восприятие фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения, наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность и связность в развитии мысли, наличие связей и переходов между ними;

точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку». Отметка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее о высоком уровне знаний текста произведения и других материалов, необходимые для раскрытия темы, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении, написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевые недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала, источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих выводов и обобщений; логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи;

Тесты

«2» - менее 50% правильных ответов; «3» - 51 - 69% правильных ответов;

«4» - 70 - 89% правильных ответов; «5» - 90 - 100% правильных ответов

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразующим элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с ой, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю. Скорость чтения замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст и не понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (пробное)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы линеек передач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или в других текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные слова он понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него не более половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникации были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано про на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы из выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Речь был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным акцентом на родном языке. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки находятся на среднем месте, но в большей степени высказывание содержало информацию и конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить пост речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соотвествовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых и фонетических. Многие ошибки нарушили общение, в результате чего непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также оценивания связных высказываний является речевое качество и умение спречевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплику поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произошло диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не правильно. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдали

делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Примечательно отсутствие ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают смысловую связь между частями текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют полному пониманию текста. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточно большой запас лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В тексте имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо наличие нескольких орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют полному пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы и передача логической связи между отдельными частями текста недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок допускаются при выполнении письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдала нормы грамматики иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют полное понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в последовательности высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым количеством слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Контрольные тестовые задания

выполнено менее 50% работы -

«2»;

65% - «3»;

80% - «4»;

95-100% -

«5»;

Самостоятельные письменные работы.

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины задания; или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой ошибки и двух недочетов; или не более двух-трех негрубых ошибок; или не более одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов, превышающее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если ученик выполнил менее половины задания.

умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала; - последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются: разнообразие слогов, грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; языковых ошибок и стилистических недочетов.

Оценка "5" ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложено последовательно, языковой стиль отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допускается не более 1-2 языковых ошибок и стилистических недочетов в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Оценка "4" ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические недочеты; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении; имеются единичные грамматические ошибки; имеются незначительные нарушения стилевого единства текста; допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 языковых ошибок и стилистических недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Оценка "3" ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок и стилистических недочетов.

Оценка "2" ставится, если работа не соответствует теме; допущены существенные отклонения от темы; имеются единичные грамматические ошибки; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне бедна языковым материалом; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к языковому материалу; допущено до 7 языковых ошибок и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, языковое оформление. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Устные ответы Оценка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материалложен в определенной логической последовательности, логически языком;
- ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материалложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию проверяющего.

Оценка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ несвязный. Оценка «2»:
- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания вопроса.

Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, собственные примеры).Оценка «4»:

-ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок

- письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем ЗУНов составляет содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Оценка «3»:

-работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная при этом две-три несущественные.

- письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор негрубых ошибок и недочётов. Учащийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении по формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Оценка «2»:

-работка выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

- письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки. ЗУНов учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные и несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило). Ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания установлении причинно-следственных связей, сравнения и классификации явления (п.). Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упоминание вида какого-либо нехарактерного факта при описании событий, исторических явлений). К ним можно отнести оговорки, описки, допущенные по невнимательности. Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся.

Проектные работы

Оценка «5»: работа содержит достаточно полную информацию из различных источников, проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза, тема актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города, страны, отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением к теме, идея проекта, продукт полезен, тема проекта раскрыта исчерпывающими способами, продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы, отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами, цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее дальнейшего выполнения, автор самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности, автор способен вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент, автор проявляет хорошие знания по теме, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и обосновывает свою точку зрения.

Оценка «4»: - работа содержит достаточный объем подходящей информации из различных источников, проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не соответствует теме проекта и её значимость для ученика обозначены неясно, в утверждениях, приведены основания, работа самостоятельная, демонстрирует серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личную точку зрения на тему проекта, применены элементы творчества, письменная часть работы оформлена на установленные правилах порядок и структуру.

для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений, анализ заменен описанием хода и порядка работы, работа шаблонная, автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе. Использовал возможности творческого подхода, тема проекта раскрыта фрагментарно, предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, но не удалось. При попытке придать ей соответствующую структуру, ответы на поставленные вопросы однозначные, но неубедительные, автор не может защищать свою точку зрения.

Рефераты

Оценка «5» - реферат составлен правильно по схеме, отражена актуальность темы в резюме, Проблема полностью логическим изложением раскрыта, полны ссылок на источников, отражающих современное состояние вопроса (литература последних лет), имеются всесторонние и глубокие знания материала.

Оценка «4» есть отдельные неточности в составлении реферата, есть отсутствие или неточности в отражении актуальности и в резюме, Проблема логическим изложением раскрыта но требует небольшого дополнения, неполный список источников, отсутствует современное состояние вопроса, знание материала темы, но мелкие неточности в ответах. Оценка «3»- реферат составлен с серьезными упущениями, актуальность и логичность изложения с серьезными упущениями, При раскрытии проблемы допущены незначительные ошибки, список включает устаревшие источники, не отражающие современное состояние вопроса, ответы получены на 1 из 3 вопросов.

Оценка «2»- реферат составлен неправильно, актуальность и резюме не отражены, Проблема в основной части полностью не раскрыта, нет списка литературы, не ответил на вопросы

Тесты

Оценка «5» - 90-100% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «4» - 70-90% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «3» - 50-70% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий;

Оценка «2» - менее 50% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий.

ГЕОГРАФИЯ

Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма проанализированного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений, закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет: составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, оценивать выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в новых ситуациях. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать материал; давать ответ в логической последовательности с использованием терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение, истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недопонимания в воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, неточные при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и способен исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале, находить основания для выводов, делать выводы, устанавливать предметные связи. Применять полученные знания на практике в виде изложений, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождения письменной, использовать научные термины;

В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
Ответ самостоятельный;

Наличие неточностей в изложении географического материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах и обобщениях;

Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов восполняются сделанные пропуски;

Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий и географических явлений;

Понимание основных географических взаимосвязей;

Знание карты и умение ей пользоваться;

При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в знании материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; не может подтвердить конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при изложении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом, географической картой); скудны географические представления, преобладают формалистические знания;

Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый;

Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические особенности изложения;

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание учебного материала; не делает выводов и обобщений;

выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или, не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Оценка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

Тесты

Оценка «5» -90-100%,

Оценка «4» - 70-90%,

Оценка «3» - 50-70%,

Оценка «2» - менее 50% правильных ответов.

Практические работы по географии

Оценка "5"

Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: пользовались необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана учащимися.

Оценка "4"

Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типовых вопросов, при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласов, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка "3"

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя, хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. Выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать ее дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Оценка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильные выводы и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Ставится в том случае, если контурная карта в целом была заполнена правильно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение 2-3 объектов.

Оценка «3»
Ставится в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильны и указаны основные географические объекты.

МАТЕМАТИКА

Контрольных работы

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;

- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описанная не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточно, умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки;

- допущены одна ошибка или есть два - три недочёта в выкладках, рисунках, или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Оценка «3» ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух - трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся обладает обязательными умениями по данной теме.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

устные ответы

Оценка «5», ставится если:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и

- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию, определенной логической последовательности; - правильно выполнил рисунки, чертежи, ответы; - показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять знания в выполнении практического задания;

- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя; - возможны одна - две ошибки в ответах на второстепенные вопросы или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Оценка «4», ставится, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но содержит недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание;

- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные учителем;

- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные после замечания учителя. Оценка «3» ставится, если:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для выполнения задания); - имелись затруднения или допущены ошибки в определении математических понятий, выраженных в выкладках, чертежах, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении задания.

ошибок и недочетов; -допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик -выполнил работу полностью, но допустил в ней ошибки и одного недочета; -или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик

-правильно выполнил не менее половины работы или допустил: -не более двух грубых ошибок и одной негрубой ошибки; -или не более трех ошибок; -или одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; -или не более четырех ошибок и одного недочета; -или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Оценка "2"

-допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть допущено не более четырех ошибок и одного недочета;

-или если правильно выполнил менее половины работы.

Тесты.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 заданий.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка

«5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6,
«2» - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 заданий.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка

«5» - 18-20 правильных ответов,

«4» - 14-17, «3» -

10-13,

«2» - менее 10 правильных ответов.

Проектные работы.

Оценка "5"

Проектная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана учащимися. Оценка "4"

Проектная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно, но с отклонением от необходимой последовательности

выполнения, не влияющее на правильность конечного результата.

Использованы указанные учителем источники знаний. Работа показала знание теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Проектная работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя, подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при использовании формул или при проведении вычислительных действий. Оценка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению данной работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов, не соответствующих поставленной цели. Обнаружено плохое знание теоретического материала, отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Недочетами являются:

-нерациональные приемы вычислений и преобразований; -небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

ИНФОРМАТИКА

Устные ответы

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности используя математическую и специализированную терминологию, правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания, продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, обоснованность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков, самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ имеет один из недостатков: - изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;

- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, и замечанию учителя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но при этом ученик показал понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков. Оценка «2» выставляется, если:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Самостоятельные и проверочные работы по теоретическому курсу

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин, необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованию, записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета, математические расчеты и дан полный ответ;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ на языком с соблюдением технической терминологии в определенной последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;
- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений, процессов, явлений.

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных преобразований формул.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от задания);
- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание количественных и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Письменные работы по алгоритмизации и программированию:

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны для обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах в тексте программы.

Оценка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемому предмету.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет знаниями по данной теме в полной мере.

Практическая работа

на ЭВМ Оценка «5» ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое значение результата работы; Оценка «4» ставится, если:
- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное количество навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более трех ошибок;
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

Оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы не выполнена самостоятельно.

Тест

«5» - 86-100% правильных ответов на вопросы;

«4» - 71-85% правильных ответов на вопросы;

«3 » - 51 -70% правильных ответов на вопросы;

«2» - 0-50% правильных ответов на вопросы.

Проектные работы.

Оценка «5»

Проектная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.

Учащиеся

расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала, отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

ФИЗИКА

Устные ответы

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и правил, правильно определяет физических величин, их единиц и способов измерения; выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, рассказывает собственными примерами, умеет применять знания в новой ситуации при решении практических задач; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным критериям оценки 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, способов применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении др. предметов: если учащийся допустил ошибку не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные недочёты, не препятствующие дальнейшему усвоению вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала: умеет применять полученные знания при решении практических задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач с преобразованием некоторых формул, допустил не более одной грубой ошибки и не более двух недочётов; допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2-3 негрубых ошибок и трёх недочётов; допустил 4-5 недочётов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и не соответствует требованиям программы и допустил больше ошибок и недочётов, необходимых для оценки «3». **Контрольные работы**

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов. «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов. Оценка «3» ставится за работу, выполненную правильно не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой ошибки и одной негрубой ошибки, не более трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии в работе от 1 до 4 недочётов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для данной работы, или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Лабораторные работы

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме, в соответствии с требованиями программы, с соблюдением правил техники безопасности, последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводят в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования по технике безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненных измерений позволяет получить правильные результаты и выводы: если в ходе проведения измерений были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненных измерений недостаточен для получения правильных результатов и выводов.

5. неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование; отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам;
7. нарушение правил безопасного труда.

Негрубые ошибки:

1. неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий;
2. ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности графиков, схем.
3. пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин;
4. нерациональный выбор хода решения.

Недочёты:

1. нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач;
2. арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают полученного результата;
3. отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
4. небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
5. орфографические и пунктуационные

БИОЛОГИЯ

Устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, закономерностей, теорий, взаимосвязей;
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученных материалов, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы, межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные сопоставления; применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы, формулировать точное определение и истолкование основных понятий, закономерностей; ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературы правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Следует обоснованно использовать наглядные пособия, справочные материалы, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства наблюдений и опытов;
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляется по требованию учителя;

4. Имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, таблицами, графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и неточности в воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов и может самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в общем, учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- не всегда последовательно;
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
 3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии понятий дал недостаточно четкие;
 4. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений или допустил ошибки при их изложении;
 5. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
 6. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или содержит текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, важное значение в этом тексте;
 7. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.
 8. Слабое знание биологической номенклатуры, отсутствие практических навыков в области биологии (неумение пользоваться микроскопом и т.д.); 9. формалистические знания.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
2. Не делает выводов и обобщений.
3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программных требований в пределах поставленных вопросов;
4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять знания для решения конкретных вопросов и задач по образцу;
5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не могут быть исправлены даже при помощи учителя.

Самостоятельные письменные работы

Оценка "5" ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил не более одной грубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины заданий, но допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или правильно выполнил менее половины заданий.

Проверочные тесты.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **10 вопросов**.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **20 вопросов**.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненных действий таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по принципиальным важным задачам работы.
2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, формулирует выводы, обобщения.
3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более 5 ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, не влияющих на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в описании соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, не более 30% выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.
2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения с ошибками.

Наблюдение объектов.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.
3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обоснованные выводы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.
3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений. Оценка "3" ставится, если ученик:

Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.

При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса допускает некоторые из них.

Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.
3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений.

Критерии оценки проектов по биологии:

четкость поставленной цели и задач; тематическая актуальность и объем использованной литературы; обоснованность выбранных методик для проведения исследований; полнота раскрытия выбранной темы проекта;

ХИМИЯ

Устные ответы Оценка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литература подобрана и обоснована;
- ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный.

Оценка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебника или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Практические работы

Оценка экспериментальных умений. Оценка ставится на основании выполнения учащимися и письменного отчета за работу.

Оценка «5»:

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и записи;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил использования веществами и оборудованием;
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места, экономно используются реактивы).

Оценка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки, связанные с веществами и оборудованием.
- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая искажают результаты и требование учителя.

Оценка «3»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Умения решать расчетные задачи Оценка «5»:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»:

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но решено не рациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Контрольные работы

Оценка «5»:

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Оценка «4»:

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»:

- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- Оценка «4» выставляется, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие логическую информационного содержания ответа;
 - допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа по замечанию учителя;
- Оценка «3» выставляется, если:
- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего изучения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки понятий, использовании терминологии.
 - ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности теме.
- Оценка «2» выставляется, если:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
 - обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее сложной части учебного материала.

Практические работы

Оценка «5» - обучающийся может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные технологии. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» - обучающийся допустил малозначительные ошибки, способен самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» - владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность изображения предмета на рисунке, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

Оценка «2» - ученик не знает основных элементов процесса рисования; не способен пользоваться дополнительным материалом; не владеет даже минимальными фактами, знаниями, умениями и навыками, определёнными в образовательном стандарте.

Проектные творческие работы

Законченность:

- «2» - отсутствие законченности рисунка.
- «3» - линии отрывистые, не точные, не выраженный объем.
- «4» - есть ошибки, в перспективе выражен передний план.
- «5» - в работе чувствуется законченность.

Передача формы:

- «2» - форма полностью искажена.
- «3» - форма искажена значительно.
- «4» - форма искажена незначительно.

«5» - форма передана точно. Передача

пропорций:

- «2» - нет понятия о пропорциях.
- «3» - пропорции переданы неверно.
- «4» - пропорции переданы верно, есть небольшие неточности.
- «5» - пропорции переданы верно. Композиционное

решение:

- «2» - нет понятия о композиции.

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные основе полученных знаний.

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ сам

Оценка «4»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами

Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка и данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны- учёс- твование в прослушивании даёт возможность выявить индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, определить наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности. Можно также предложить исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Оценка «5»:

-знание мелодической линии и текста песни;

-чистое интонирование и ритмически точное исполнение; - выразительность исполнения.

Оценка «4»:

-знание мелодической линии и текста песни;

-в основном чистое интонирование, ритмически правильное; -пение недостаточно выразительное.

Оценка «3»:

-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;

-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические и мелодические неточности;

-пение невыразительное.

Оценка «2»:

- фальшивое исполнение.

Музыкальная терминология

Оценка «5»

- твердое знание терминов и понятий;
- умение применять это значение на практике.

Оценка «4»

- неточность в формулировках терминов и понятий; - умение частично применять знания на практике.

Оценка «3»

- слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий; - неумение использовать знания на практике.

Оценка «2»

- незнание терминов и понятий;
- отсутствие навыков использования их на практике.

Устный ответ

Оценка «5»

- учащиеся правильно излагают изученный материал;

- два музыкальных произведения отгаданы не верно;
Оценка «3»
- четыре музыкальных номера не отгаданы;
Оценка «2»
- пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Тестовая работа

Оценка «5»

- при выполнении 100-90% объёма работы
Оценка «4»
 - при выполнении 89 - 76% объёма работы Оценка «3»
- при выполнении 75 - 50% объёма работы
Оценка «2»
- при выполнении 49 - 0 % объёма работы

Рефераты

Оценка «5»

- работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны обоснованные выводы по теме;
- показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию, показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать единые оценки;
- работа демонстрирует индивидуальность стиля автора;
- работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно и аккуратно;
- работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны обоснованные выводы по теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно, показано умение анализировать различные источники информации, но рабочий методика не всегда корректна;
- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать единые критические оценки;
- работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдаются все требования к оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии, нет аннотации).
Оценка «3»
- тема реферата раскрыта поверхностно;
- изложение материала непоследовательно;
- слабая аргументация выдвинутых тезисов;
- не соблюдаются требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, нет аннотации, ошибки в списке библиографии, представлена слабо).
Оценка «2»
- тема реферата не раскрыта;
- работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Проектная работа

Оценка «5»

- правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта;
- проявлены творчество, инициатива;
- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством и соответствует заявленной теме.
Оценка «4»
- правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные недоработки.

учителя. Оценка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; может изложить учебный материал своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Творческие и проектные работы

Техникоэкономические требования	<i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. И может правильно и четко ответить на отдельные	Обнаруживает не соответствие большей части проектной работы. Может погрешно отвечать на вопросы.

	самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	многие вопросы.
--	---------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

<i>Оформление проекта</i>	технологических разработок современным Печатным требованиям. Эстетичность выполнения.	риалов. Соответствие технических требований. Печатный вариант.	Некачественные материалы. Неполное соответствие техническим требованиям.	наглядные материалы.
Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение	Печатный вариант.	соответствие требованиям выполнения	Печатный вариант.	технолого-логически х разработок

*Соответствие
технологии
выполнения*

Работа выполнена в
соответствии с тех-
нологией. Пра-
вильность подбора

Работа
выполнена
в
соответствии
и с
технологией,
Работа
выполнена с
от-
клонением
от
технологии,
но изделие
может

Обработка
изделий
(детали)
выполнена с
грубыми

	технологических операций при проектировании	отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	быть использовано по назначению	отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями, предусмотренным и в проекте. Эстетичный внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможностям использования изделия

Практические работы

Оценка «5» ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:
правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:
допускает ошибки при планировании выполнения работы;
не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:
не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знаний программного материала; допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами. **Тестовые контрольные работы**

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Устный ответ

Оценка 5

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности Оценка 4

За тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки Оценка 3

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике Оценка 2

За не понимание и незнание материала программы

Техника владения двигательными умениями и навыками

Оценка 5

Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполнять учебный норматив.

Оценка 4

184

При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

Оценка 3

Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в соревновании с уроком условиях. Оценка 2

Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка 5 Учащийся умеет: - самостоятельно организовать место занятий;

- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги. Оценка 4 Учащийся:
- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;
- допускает незначительные ошибки в подборе средств;
- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Оценка 3

Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

Оценка 2

Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка 5

Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени.

Оценка 4

185

Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста. **Оценка 3**

Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту. **Оценка 2**

Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств

5 класс.

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Мальчики			Девочки		
Учащиеся	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Оценка						
Челночный бег 3*10 м, сек	8.5	9.3	9.7	8.9	9.7	10.1
Бег 30 м, секунд	5.0	6.1	6.3	5.1	6.3	6.4
Бег 1000м.мин.	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30	6,00
Бег 500м. мин	2.10	2.30	2.50	2.30	2.50	3.10
Бег 60 м, секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
Прыжки в длину с места	195	160	140	185	150	130
Подтягивание на высокой перекладине	6	4	1	19	10	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	17	12	7	12	8	3
Наклоны вперед из положения сидя	10+	6	2-	15+	8	4-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
Бег на лыжах 1 км, мин	6,30	7,00	7,30	7,00	7,30	8,00
Бег на лыжах 2 км, мин	14,0	14,3	15,0	14,3	15,0	18,0
Прыжок на скакалке, 15 сек, раз	34	32	30	38	36	34
Метание т.мяча на дальность м.	25	22	19	22	19	16

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся			Мальчики		Девочки
Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Челночный бег 3*10 м, сек	8.3	9.0	9.3	8.8	9.6	10.0
Бег 30 м, секунд	4.9	5.8	6.0	5.0	6.2	6.3
Бег 1000м.мин.	4,20	4,45	5,15	4,45	5,10	5,30
Бег 500м. мин	2,00	2,20	2,40	2,20	2,40	3,00
Бег 60 м, секунд	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
Прыжки в длину с места	195	160	140	185	150	130
Подтягивание на высокой перекладине	7	4	1	20	11	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	20	15	10	15	10	5
Наклоны вперед из положения сидя	14+	6	2-	16+	9	5-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	40	35	25	35	30	20
Бег на лыжах 3 км, мин	19,0	20,0	22,0	Без учёта		
Бег на лыжах 2 км, мин	13,3	14,0	14,3	14,0	14,3	15,0
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	48	46	44
Метание т.мяча на дальность м.	28	25	23	25	23	20

7 - класс.

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся			Мальчики		Девочки
Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Челночный бег 3*10 м, сек	8.3	9.0	9.3	8.7	9.5	10.0
Бег 30 м, секунд	4.8	5.6	5.9	5.0	6.0	6.2
Бег 1000м.мин.	4,10	4,30	5,00	4.30	4.50	5.10
Бег 500м. мин	1.55	2.15	2.35	2.15	2.25	3.00
Бег 60 м, секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
Бег 2000 м, мин	9,30	10,15	11,15	11,00	12,40	13,50
Прыжки в длину с места	205	170	150	200	160	140
Подтягивание на высокой перекладине	8	5	1	19	12	5
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	23	18	13	18	12	8
Наклоны вперед из положения сидя	9+	5	2-	18+	10	6-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
Бег на лыжах 2 км, мин	12,30	13,30	14,00	13,30	14,00	15,00
Бег на лыжах 3 км, мин	18,00	19,00	20,00	20,00	25,00	28,00
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	52	50	48
Метание т.мяча на дальность м.	30	28	26	28	26	24

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся			Мальчики		Девочки
Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Челночный бег 3*10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.6	9.4	9.9
Бег 30 м, секунд	4.7	5.5	5.8	4.9	5.9	6.1
Бег 1000м.мин.	3.50	4.20	4.50	4.20	4.50	5.15
Бег 500м. мин	1.40	1.55	2.10	2.00	2.15	2.30
Бег 60 м, секунд	9.0	9.7	10.5	9.7	10.4	10.8
Бег 2000 м, мин	9.00	9.45	10.30	10.50	12.30	13.20
Прыжки в длину с места	210	180	160	200	160	145
Подтягивание на высокой перекладине	9	6	2	17	13	5
Сгибание и разгибание рук в упоре	25	20	15	19	13	9
Наклоны вперед из положения сидя	11+	7	3-	20+	12	7-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
Бег на лыжах 3 км, мин	16.00	17.00	18.00	19.30	20.30	22.30
Бег на лыжах 5 км, мин	без учёта времени					
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	56	54	52	62	60	58
Метание т.мяча на дальность м.	34	31	28	30	27	25

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся			Мальчики		Девочки
Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Челночный бег 3*10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.6	9.4	9.9
Бег 30 м, секунд	4.5	5.3	5.5	4.9	5.8	6.0
Бег 1000м.мин.	3,40	4,10	4,40	4.10	4.40	5.10
Бег 500м. мин	1.35	2.05	2.25	2,05	2,20	2,55
Бег 60 м, секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
Бег 2000 м, мин	8,20	9,20	9,45	10,00	11,20	12,05
Прыжки в длину с места	220	190	175	205	165	155
Подтягивание на высокой перекладине	10	7	3	16	12	5
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	32	27	22	20	15	10
Наклоны вперед из положения сидя	12+	8	4-	20+	12	7-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	50	45	40	40	35	26
Бег на лыжах 3 км, мин	15,30	16,00	17,00	19,00	20,00	21,30
Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	58	56	54	66	64	62
Метание т.мяча на дальность м.	40	35	32	35	32	30

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет: составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы,¹⁹¹ учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов; Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с таблицами сопутствующими ответу; записями, сопровождающими устный ответ.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании

или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутривидипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
Ответ самостоятельный; Наличие неточностей в изложении программного материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.¹⁹²

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание материала, отсутствие практических навыков работы в области основ безопасности жизнедеятельности.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Проверочные письменные работы.

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета. Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или

не более двух недочетов. Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы. **Тесты.**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.

Время выполнения работы: 30-40 мин¹⁹³

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

При использовании **тестовой** формы контроля:

«зачет» - если правильно выполнено 60% или более.

«незачет» - если до 59% работы При проверке

творческих работ

«зачет» - за правильное и логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление; или правильно, достаточно полно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, - отдельные речевые неточности.

«незачет» - нарушена логика изложения мыслей, тема творческой работы раскрыта поверхностно, требования по выполнению творческой работы не выполнены. **Проектная деятельность**

«зачет»- за качественное выступление, которое включает объем, глубину знаний по выбранной теме, наглядность, умение отвечать на вопросы, культуру речи выступающего и чувство времени.

«незачет» -за выступление с недочетами (мало наглядности, при защите проекта речь сбивчива, не всегда знает ответ на вопрос).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Оценка результатов деятельности школы

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности учащихся. Это определило необходимость выделить в рабочих программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данной уровне общего образования.

2.2.1. Русский язык и литература

Пояснительная записка Изучение предметной области

"Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. **Русский язык:**

Изучение русского языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально - смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (наземательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

196

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств ¹⁹⁷ синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического ¹⁹⁸ различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

5 класс

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Речь книжная и разговорная. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Формально-смыслоное единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Средства связи предложений в тексте. План текста. Функционально-смыловые типы теста (повествование, описание, рассуждение). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Речевой этикет.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетика — раздел лингвистики. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность и подвижность при формо- и словообразовании. Смылоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Названия букв. Связь фонетики с графикой и орфографией. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование. Орфография

Морфемика — раздел лингвистики. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфеме. Морфемный анализ слов.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Орфографический анализ слова. Однокоренные слова. Правописание корней. Гласные ²⁰⁰ о-а в корнях с чередованием. Беглые гласные. Буквы о-е после шипящих в корне. Ы-И после Ц. Правописание гласных и согласных в приставках. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.

Лексикология и фразеология

Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов, антонимов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение предметности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с й на конце. Число имен существительных. Имена существительные,

имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имен существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3 -го склонения, их правописание. Правописание о-е в окончаниях существительных после шипящих и ц.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянны морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Правописание кратких прилагательных.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянны морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание -тся и -ться в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Возвратные глаголы. Времена глагола: настояще, будущее, прошедшее. Употребление времен. Спряжение глагола. Буквы Е-И в корнях с чередованием. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице ед. числа. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис и пунктуация

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Предложение, его признаки. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с прямой речью. Предложения простые и сложные. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении.

6 класс

Речь. Речевая деятельность

Речь. Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Простой и сложный план. Средства связи предложений и частей текста. Функционально- смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные особенности языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, заявление,

доверенность). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях ²⁰² формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Морфемика и словообразование. Орфография

Правописание корней слов с чередованием. Правописание приставок пре- - при-. Буквы ы-и после приставок. Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные о-е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Словообразовательных анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово и его значения. Паронимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Сфера употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Стилистическая окраска

слова. Активный и пассивный словарный запас. Стилистические пласти лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология. Орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи.

203

Имя существительное. Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Имена существительные общего рода. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи. Род несклоняемых имен существительных. Правописание о-е в суффиксах существительных после шипящих и ц. Правописание суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а); -ек-, -ик- (чик-). Правописание не с именами существительными. Морфологический анализ слова.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные, их смысловые и грамматические различия. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными. Правописание н и нн в прилагательных, о-е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Различение на письме суффиксов прилагательных - К- и -СК-. Дефисное и слитное написание имен прилагательных. Морфологический анализ слова.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, Морфологические свойства, синтаксические функции. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи. Морфологический анализ слова.

Местоимение. Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и

грамматическим признакам. Склонение местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений. Употребление местоимений в речи. Морфологический анализ слова.

Глагол. Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных). Переходные и непереходные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

7 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные особенности публицистического ²⁰⁴ стиля. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение). Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Формально-смыслоное единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Тексты смешанного типа. Анализ текста. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полilog: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Морфология. Орфография

Причастие. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Причастие, его значение, морфологические грамматические признаки. Склонение причастий. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи. Раздельное написание не с деепричастиями.

Наречие. Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

Категория состояния как часть речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог. Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

Союз. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях. Морфологический и орфографический анализы слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий, деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

8 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Анализ текста.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Синтаксис и пунктуация

Единицы синтаксиса русского языка. Текст как единица синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритечевые средства связи.

Словосочетание как синтаксическая единица. Виды связи в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа предложения. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Значение приложений. Знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.

Типы односоставных предложений. Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом - сказуемым. Определенно-личные предложения. Неопределенко-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные

предложения. Употребление в речи безличных предложений. Односоставные предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения. Предложения осложненной и неосложненной структуры. Полные и неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Однородные члены, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения в художественном тексте. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными и противительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с однородными членами.

Обращение. Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.

207

Предложения с вводными словами и словосочетаниями. Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при них. Вводные слова и вводные предложения, междометия. Омонимия вводных слов и частей речи. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. Запятая перед союзом как. Согласованные и несогласованные определения. Приложения. Распространенные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособление уточняющих членов предложения. Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с обособленными членами.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь и знаки препинания при них. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи и предложений с вводными словами косвенной. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Диалог и знаки препинания при нем. Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Знаки препинания при прямой речи и цитировании. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.

9 класс

Речь. Речевая деятельность

Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (резюме). Специфика художественного текста. Анализ текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров.

Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Лингвистические словари и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис и пунктуация

Сложные предложения. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Синтаксический и пунктуационный анализы сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Место придаточного определительного в сложно-подчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который», с придаточным обстоятельственным. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчиненного предложения. Нормы построения бессоюзного сложного предложения. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Синтаксический и пунктуационный анализы бессоюзного сложного предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализы сложного предложения с различными видами связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в сложных предложениях.

209

2.2.2 Литература:

Изучение литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно - эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных

высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысливания".

5 класс

Введение

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание ²¹⁰ одного поколения другому.

Устное народное творчество.

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преобразование действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, частушки, поговорки, скороговорки, загадки — повторение). Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

Русские народные сказки. Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекdotические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок. «*Царевна-лягушка*». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М.Горький). Иван-царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников Бабы-яги, Кощя Бессмертного. Светлый и темный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке. **«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо».** Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в

оценке автора-народа. Особенности сюжета. «*Журавль и цапля*», «*Солдатская шинель*» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (первоначальное представление). Сравнение.

Древнерусская литература.

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор). «*Повесть временных лет*» как литературный памятник. «*Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича*». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей.» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

Литература XVIII века.

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин. «*Случились вместе два астронома в пиру...*» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

Русская литература XIX века.

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А. П. Сумароков, И. И. Дмитриев) (обзор).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности). «*Ворона и Лисица*», «*Волк и Ягненок*», «*Свинья под Дубом*» (на выбор). Осмейание пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д., «*Волк на пасарне*» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определенных свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И.А.Крылова.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). «*Спящая царевна*». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки. «*Кубок*». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «*Няне*» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями. «*У лукоморья дуб зеленый.*». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского изведения. «*Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях*» — ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Русская литературная сказка XIX века.

Антоний Погорельский. «*Черная курица, или Подземные жители*». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения²¹²

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России). «*Бородино*» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности). «*Заколдованное место*» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического. «*Ночь перед Рождеством*». (Для внеклассного чтения.) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности). Стихотворение «*Крестьянские дети*». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей. «*Есть женщины в русских селеньях...*» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины. «*На Волге*».

Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Муму*». Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протesta крепостного человека.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «*Весенний дождь*» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни. «*Чудная картина*», «*Задрожали листы, облетая*».

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «*Кавказский пленник*». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Хирургия*» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации.

Поэты XIX века о Родине и родной природе.

Ф. И. Тютчев. «*Зима недаром злится*», «*Как верея охот летних бурь*», «*Есть в осени первоначальной*», Н. Плещеев. «*Весна*» (отрывок); И. С. Никитин. «*Утро*», «*Зимняя ночь в деревне*» (отрывок); А. Н. Майков. «*Ласточки*»; И. З. Суриков. «*Зима*» (отрывок); А. В. Кольцов. «*В степи*». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

Литература XX века.

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Косцы*». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «*Косцы*» как поэтическое

воспоминание о Родине. Рассказ «*Подснежник*». (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*В дурном обществе*». Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, солнного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути). Стихотворения, «*Я покинул родимый дом.*» и «*Низкий дом с голубыми ставнями.*» — поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С.А.Есенина.

Русская литературная сказка XX века²¹⁴

Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Медной горы Хозяйка*». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своебразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. «*Теплый хлеб*», «*Заячьи лапы*». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака. «*Двенадцать месяцев*» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы- сказки.

Теория литературы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «*Никита*». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «*Васюткино озеро*». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты

характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

«Ради жизни на Земле.».

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

К. М. Симонов. *«Майор привез мальчишку на лафете»*, **А. Т. Твардовский** *«Рассказ танкиста»*. Война и дети — обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

Произведения о Родине, родной природе

И. Бунин. *«Помню — долгий зимний вечер.»*, **А. Прокофьев** *«Аленушка»*, **Д. Кедрин.** *«Аленушка»*, **Н. Рубцов.** *«Родная деревня»* **Дон-Аминадо.** *«Города и годы»*. Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

Писатели улыбаются

Саша Черный. *«Кавказский пленник»*, *«Игорь-Робинзон»*. Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

Ю.Ч.Ким *«Рыба-кит»* Юмор в стихотворной форме.

Зарубежная литература.

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе. «Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе. *«Робинзон Крузо»*. Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, несгибаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе. *«Снежная королева»*. Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Зарубежная сказочная и фантастическая проза

Сказки Братьев Гrimm.

Жорж Санд. «*О чем говорят цветы*». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе. «*Приключения Тома Сойера*». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предпримчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе. «*Сказание о Кише*» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

6 класс

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

Устное народное творчество

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

Из древнерусской литературы

«*Повесть временных лет*», «*Сказание о белгородском киселе*». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

Из литературы XVIII века

Русские басни

Иван Иванович Дмитриев. Рассказ о баснописце. «*Муха*». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

Из русской литературы XIX века

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта.

Басни «*Листы и Корни*», «*Ларчик*», «*Осёл и Соловей*». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осёл и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о поэте, лицейские годы.

«*Узник*». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «*Зимнее утро*». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «*И. И. Пущину*». Светлое ЧУВСТВО дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «*Зимняя дорога*». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«*Повести покойного Ивана Петровича Белкина*». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём.

«*Барышня-крестьянка*». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая композиции повести. (Для внеклассного чтения.)

«*Дубровский*». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского Мотив беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.

«*Тучи*». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«*Листок*», «*На севере диком...*», «*Утёс*», «*Три пальмы*». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин Природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Фёдор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевавших противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна и земная обречённость человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Ещё майская ночь», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм. Мимолётное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Стrophe (начальные представления).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «*Толстый и тонкий*». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века

Я. Полонский. «*По горам две хмурых тучи...*», «*Посмотри, какая мгла...*»; **Е. Баратынский.** «*Весна, весна! Как воздух чист...*», «*Чудный град...*», **А. Толстой.** «*Где гнутся над омутом лозы...*».

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА.

Александр Иванович Куприн. Рассказ ²¹⁹«*Чудесный доктор*». Реальная основа содержания рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«*Неизвестный цветок*». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления).

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе. «*Алые паруса*». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Произведения о Великой Отечественной войне

К. М. Симонов. «*Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленины..*»; **Д. С. Самойлов.** «*Сороковые*».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях Сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«*Конь с розовой гривой*». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, , понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте. *«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».* Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ ^о ₂₂₀ писателе. *«Тринадцатый подвиг Геракла».* Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. *«Летний вечер», «О, как безумно за окном...», С. Есенин.* *«Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»*, А. Ахматова. *«Перед весной бывают дни такие...».* Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений).

Писатели улыбаются

Василий Макарович Шукшин. Слово о писателе, рассказы *«Чудик»* и *«Критики»*.

Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности, «странныго» героя в литературе.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.

Габдулла Тукай. Слово о татарском поэте.

Стихотворения *«Родная деревня»*, *«Книга»*. Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

Кайсын Кулиев. Слово о балкарском поэте.

«Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ.» Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические

образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язы́к, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Мифы народов мира

Мифы Древней Греции. *Подвиги Геракла* (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*».

Геродот. «*Легенда об Арионе*».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «*Илиада*», «*Одиссея*» эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «*Илиаде*». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного.

Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «*Одиссея*» — песня о героических подвигах, мужественных героях

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.

Роман «*Дон Кихот*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «*Маттео Фальконе*». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«*Маленький принц*» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Притча (начальные представления).

Зарубежная сказочная и фантастическая проза

Э.Т.А.Гофман «*Щелкунчик и Мышиный король*»

7 класс

Введение

Изображение человека как важнейшая идеально-нравственная проблема литературы.

Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. «*Воцарение Ивана Грозного*», «*Сороки-ведьмы*», «*Пётр и плотник*».

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

Теория литературы. Устная народная проза. Предания (начальные представления).

Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

ЭПОС НАРОДОВ МИРА

Былины. «*Вольга и Микула Селянинович*». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. «*Илья Муромец и Соловей-разбойник*». Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.) (Для внеклассного чтения.)

Новгородский цикл былин. «*Садко*». Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«*Калевала*» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычая, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмариинен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.)

«*Песнь о Роланде*» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета песни о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании образа героя.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Миологический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), *«Повесть о Петре и Февронии Муромских»*. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народнопоэтические мотивы в повести.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления). *«Повесть временных лет»*. Отрывок *«О пользе книг»*. Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об учёном и поэте. *«К статуе Петра Великого»*, *«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года»* (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. *«Река времён в своём стремленьи...»*, *«На птичку...»*, *«Признание»*. Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. *«Полтава»* («Полтавский бой»), *«Медный всадник»* (вступление *«На берегу пустынных волн...»*), *«Песнь о вещем Олеге»*. Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник *«Песни о вещем Олеге»*. Особенности композиции. Своебразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

«Станционный смотритель». Повествование от лица вымыщенного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуны и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусляров. Язык и стих поэмы.

«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующими ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. **«Бирюк».** Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. **«Близнецы», «Два богача».** Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «*Русские женщины*» (*«Княгиня Трубецкая»*). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова. «*Размышления у парадного подъезда*». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музы. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления).

Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады «*Василий Шибанов*» и «*Князь Михайло Репнин*». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений).

Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина»

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». «*Дикий помещик*». (Для самостоятельного чтения.)

Теория литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало литературного творчества). «*Детство*». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савищна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова»

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «*Хамелеон*». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие» фамилии как средство юмористической характеристики.

«*Злоумышленник*», «*Размазня*». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край...» (обзор)

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. «*Приход весны*»; **И. Бунин.** «*Родина*»; **А. К. Толстой.** «*Край ты мой, родимый край...*», «*Благовест*». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

«Лапти». Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения.)

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзотей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алёша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» («*Легенда о Данко*»), **«Челкаш».** (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Понятие о теме и ²²⁶идее произведения (развитие представлений).

Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. **«Кусака».** Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. **«Юшка».** Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. **«Июль»**, **«Никого не будет в доме...»**.

Картины природы, преображеные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

Теория литературы. Сравнение. Метафора (развитие представлений).

На дорогах войны (обзор)

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Фёдор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе.

«О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг героя, радость переживания собственного доброго поступка.

«Тихая моя родина» (обзор) Стихотворения о родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачёв. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко.

М. Зощенко. Слово о писателе.

Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.

Песни на слова русских поэтов XX века

А. Вертинский. «Доченьки»; И. Гофф. «Русское поле»; Б. Окуджава. «По Смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

Теория литературы. Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

Проза и поэзия о подростках и ля подростков последних деся телетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН»)

М.Аромштам «Когда отдыхают ангелы»

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

Расул Гамзатов. Краткий рассказ об аварском поэте. «Опять за спину родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей родине». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Бёрнс. Особенности творчества.²²⁸

«Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. «Душа моя мрачна...». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

Японские хокку (хайку) (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Теория литературы. Рождественский рассказ (развитие представления).**Рей Дуглас Брэдбери.** «Каникулы». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

Теория литературы. Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

8 класс

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «В тёмном лесе», «Уж ты почка, наченька тёмная...», «Вдоль по улице метелица метёт...», «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнён».

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы: «*О Пугачёве*», «*О покорении Сибири Ермаком...*». Особенности содержания и формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Из «*Жития Александра Невского*». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«*Шемякин суд*». Изображение действительных и вымыщленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на

судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «*Шемякин суд*» — «*криво- суд*» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести. **Теория литературы.** Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе.

«*Недоросль*» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. «*Говорящие*» фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«*Обоз*». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

Кондратий Фёдорович Рылеев. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа народной песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«Туча». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. *K**** (**«Я помню чудное мгновенье...»**). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. **«19 октября».** Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачёва» (отрывки). Заглавие Пушкина (**«История Пугачёва»**) и поправка Николая I (**«История пугачёвского бунта»**), принятая Пушкиным как более точная. Смыслоное различие. История Пугачёвского восстания в ²³⁰ художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин). История создания романа. Пугачёв в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман **«Капитанская дочка».** Пётр Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера (**«Береги честь смолоду»**). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в **«Капитанской дочке»** и в **«Истории Пугачёва»**.

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма **«Мцыри».** **«Мцыри»** как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе, его отношение к истории, исторической теме в художественном произведении.

«Ревизор». Комедия «со злостью и солью». История создания истории постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала

до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Мянн). Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода.²³¹ Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе).

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

«История одного города» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. **«Старый гений».** Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«После бала». Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в русской литературе XIX века (обзор)

А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...»; **М. Ю. Лермонтов.** «Осень»; **Ф. И. Тютчев.** «Осенний вечер»; **А. А. Фет.** «Первый ландыш»; **А. Н. Майков.** «Поле зыблется цветами...».

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Кавказ». Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье.

Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок. Краткий рассказ о поэте.

«Россия». Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Пугачёв». Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления).

Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Как я стал писателем». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

Писатели улыбаются

Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко. **«Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“»** (отрывки).

Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

М. Зощенко. «*История болезни*»; Тэффи. «*Жизнь и воротник*». (Для самостоятельного чтения.)

Сатира и юмор в рассказах.

Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе.

«Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о писателе.

«Василий Тёркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения родине. Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов (обзор)

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою родину: **М. Исаковский.** «*Катюша*», «*Враги сожгли родную хату*»; **Б. Окуджава.** «*Песенка о пехоте*», «*Здесь птицы не поют...*»; **А. Фатьянов.** «*Соловьи*»; **Л. Ошанин.** «*Дороги*» и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о родине, родной природе (обзор)

И. Анненский. «*Снег*»; **Д. Мережковский.** «*Родное*», «*Не надо звуков*»; **Н. Заблоцкий.** «*Вечер на Оке*», «*Уступи мне, скворец, уголок...*»; **Н. Рубцов.** «*По вечерам*», «*Встреча*», «*Привет, Россия...*».

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими родине: **Н. Оцуп.** «*Мне трудно без России...*» (отрывок); **З. Гиппиус.** «*Знайте!*», «*Так и есть*»; **Дон-Аминадо.** «*Бабье лето*»; **И. Бунин.** «*У птицы есть гнездо...*». Общее и индивидуальное в произведениях поэтов Русского зарубежья о родине.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе.

«Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты «Её глаза на звёзды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».

В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер. Слово о Мольере.

«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира ²³⁴на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие понятий).

Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе.

«Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

Дж.Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору)

Современная зарубежная проза

Даниэль Пеннак «Глаз волка»

9 класс

Введение

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы.

Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». Высоко поэтическое патриотическое произведение, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы, стихотворный перевод.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», *«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года»*. Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Крупнейший поэт XVIII века. Жизнь и творчество (Обзор).

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации²³⁵

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть *«Бедная Лиза»*, стихотворение *«Осень»*. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести *«Бедная Лиза»*. Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определяющих лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Море». Романтический образ моря.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, оковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада *«Светлана»* - пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана - пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам. Русский быт и обычаи в балладе.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Горе от ума». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатирическая. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

Теория литературы. Персонажи пьесы. Внесценические персонажи пьесы.

Александр Сергеевич Пушкин. Творческий путь поэта (обзор). Стихотворения Пушкина разных лет.

Стихотворения «*К Чаадаеву*», «*К морю*», «*Я вас любил: любовь еще, быть может...*», «*К****» («*Я помню чудное мгновенье*»), «*Вновь я посетил...*», «*19 октября*», «*Пророк*», «*Анчар*», «*На холмах Грузии лежит ночная мгла...*», «*Я памятник себе воздвиг нерукотворный...*» Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма «*Цыганы*». Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«Евгений Онегин» - роман в стихах. Творческая история романа. Своеобразие жанра: роман в стихах. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления. Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна - нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Онегина и Ленского. Автор как идеино-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики 9 прижизненная критика - В.Г. Белинский, Д.И. Писарев; «органическая» критика - А.А. Григорьев; «почвенники» - Ф.М. Достоевский; философская критика начала-XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Рагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления.) Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский. Стихотворения.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор). Трагичность судьбы поэта.

Основные мотивы лирики. «*Смерть Поэта*», «*Парус*», «*И скучно и грустно*», «*Дума*», «*Поэт*», «*Родина*», «*Пророк*», «*Нет, не тебя так пылко я люблю...*». «*Нет, я не Байрон, я другой.*», «*расстались мы, но твой портрет.*», «*Есть речи - значенье.*» (1824), «*Предсказанье*», «*Молитва*», «*Нищий*», «*Я жить хочу! Хочу печали.*», «*Узник*», «*Выходжу один я на дорогу.*» Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

«Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе.

Роман о незаурядной личности. Обзор содержания. Особенности композиции. Печорин: одаренность натуры, противоречивость характера. Печорин и Максим Максимыч. Печорин и Гршницкий. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист». Роль повести в композиции романа, в раскрытии авторской позиции и образа главного героя. Тема рока, судьбы и человеческой воли. Реалистическое и романтическое начала в романе. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов.

Мертвые и живые души. Чичиков — ²³⁷«приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идеи Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа - от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире. Юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии со стилем речи: обличительный пафос, сатирический или саркостический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (начальные представления).

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе (обзор).

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя - положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви - возвращение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

Федор Михайлович Достоевский. Слово о писателе (обзор).

«Белые ночи». Тип петербургского мечтателя - жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл сентиментальности в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя. Автобиографическая трилогия предлагается для самостоятельного прочтения учащимися по индивидуальным задания учителя.

Теория литературы. Автобиографические произведения; циклы автобиографических произведений.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа. «Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

238

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

ИЗ ПОЭЗИИ XIX ВЕКА

Беседы о Н.А. Некрасове, Ф.И. Тютчеве, А.А. Фете и др. поэтах. (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «*Silentium*», «Умом Россию не понять».

А.А.Фет. «Шепот, робкое дыханье.», «Как беден наш язык! Хочу и не могу.»

Н.А.Некрасов. «Вчерашний день, часу в шестом.», «Несжатая полоса».

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ «*Темные аллеи*». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Теория литературы. Стилистическое мастерство.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть «*Собачье сердце*». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа

живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ «*Судьба человека*». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе.

Рассказ «*Матренин двор*». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия). 239

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ XX ВЕКА

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Н.Гумилев «*Жираф*», **О.Э.Мандельштам** «*Равноденствие*».

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«*Ветер принёс издалёка...*», «*О, весна без конца и без краю...*», «*О, я хочу бешумно жить...*», «*О доблестях, о подвигах, о славе...*», «*Россия*». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«*Вот уж вечер...*», «*Гой ты, Русь, моя родная...*», «*Край ты мой заброшенный...*», «*Разбуди меня завтра рано...*», «*Отговорила роща золотая...*». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«*Послушайте!*», «*А вы могли бы?*», «*Люблю*» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словоизвержения. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте.

«Идеешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большою нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?..», «Стихи о Москве». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе», «Можжевеловый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта- мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг **«Четки»**, **«Белая стая»**, **«Вечер»**, **«Подорожник»**, **«Тростник»**, **«Бег времени»**. Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся стать.», «Передана», «Весна в лесу», «Во всём мне хочется дойти», Быть знаменитым некрасиво. ²⁴⁰ Философская глубина лирики Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». Военная тема в лирике Твардовского. Эволюция образа героя, философские раздумья автора.

Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ ПОЭТОВ XIX И XX ВЕКОВ.

А.С. Пушкин. **«Певец»**; М.Ю. Лермонтов. **«Отчего»**; В. Соллогуб. **«Сerenада»** (**«Закинув плащ, с гитарой под рукою.»**); Н. Некрасов **«Тройка»** (**«Что ты жадно глядишь на дорогу?»**); Е. А. Баратынский **«Разуверение»**; Ф.И. Тютчев **«К.Б.»** (**«Я встретил вас.»**); А.К. Толстой **«Средь шумного бала случайно»**; А.А. Фет **«Я тебе ничего не скажу»**; А.А. Сурков **«Бъётся в тесной печурке огонь»**; К.М. Симонов **«Жди меня, и я вернусь.»**; Н. А. Заболоцкий **«Признание»** и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражают переживания, мысли, настроение человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник». Поэтическое творчество в системе бытия. Мысль о поэтических заслугах - знакомство с римлян с греческой лирикой. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы. Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлете из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

Общечеловеческое значение героев Шекспира. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Иоганн Вольфган Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя). «Фауст» - философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики, бытия.²⁴¹ Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» - ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схолактической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Итоговый смысл великой трагедии - «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

Дж.Г.Байрон «Паломничество Чайльд Гарольда» (фрагменты по выбору)

2.2.3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной язык»(русский)

5 класс

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили

речи. **Повторение изученного в начальных классах**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и*, *а*, *у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* -*ться*; раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные ²⁴² члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными

союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными

членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог.

Тире в наличие реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. **Фонетика. Орфография.**

Орфоэпия. Графика. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие

согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и ~~пере-~~носное значения слов. Омонимы.

Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* исна конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях-*лож-*-*лаг-*, -*рос-*-*раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи *Имя существительное*

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и

площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного (*чулок*, *мест*) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.
244

Доказательства и объяснения в рассуждении. **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких - по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден*, *трудна*, *трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаголов в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на *-ть* (-*ться*), *-ти* (-*тись*), *-чь* (-*чься*). Правописание *-тся* (-*ться*), *-чъ* (-*чься*) в неопределенной форме (по-вторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер* - *бир-*, *-дер* - *дир-*, *-мер* - *мир-*, *-пер* - *пир-*, *-тер* - *тир-*, *-стел* - *стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать*, *начал*, *начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе.

Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв ъ и ѿ.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

245

6 класс

Язык. Речь. Общение.

Русский язык - один из развитых языков мира Повторение изученного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности. **Текст.**

Текст и его особенности. Признаки текста. **Лексика. Культура речи**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. **Фразеология.**

Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

245

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиатура (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор-----гар-, -кос --- кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. **Имя существительное**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сырота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при формировании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы.

Описание пейзажа по картине.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.

Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях;

буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях

порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двоє, троє* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного ²⁴⁷ числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом. **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не и ни* в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь и и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфinitив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах. Разделы науки о языке.

Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология.

Морфологический разбор. Синтаксис. Синтаксический разбор.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление 248

Повторение изученного в 5 - 6 классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях. П. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда-

тельных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Ш. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура. **Деепричастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. *Не* с деепричастиями.

П. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине. **Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на **-ои - е**; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на **-ои - е**.

Буквы **оя е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **-о** и **-а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные

написания наречий. Буква **ъ** после шипящих на конце наречий.

249

П. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Ш. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. **Категория состояния**

Г Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. П. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы. **Служебные части речи. Культура речи. Предлог**

Г Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

П. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

111. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. **Частица**

ГЧастица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

П. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. **111**. Рассказ по данному сюжету. **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями. **Повторение и систематизация пройденного в 5- 7 классах.**

250

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему **8 класс**

Русский язык в современном мире Повторение изученного в 5- 7 классах Синтаксис.

Пунктуация. Культура речи. **Словосочетание.**

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Ш. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения **Главные члены предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;
согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края. **Простые односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные ²⁵¹ предложения с главным членом сказуемым (определенными-личные, неопределенными-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему. Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах

предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Х.Обращение.

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных сл²⁵² междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение

пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Вводные и вставные конструкции.

Группы вводных слов и словосочетаний по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях. **Чужая речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

9 класс

Международное значение русского языка. Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Синтаксис и пунктуация. Культура речи. **Сложные предложения** Союзные сложные предложения **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

I. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по ²⁵³ отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложносочиненных предложений. *Основные группы сложносочинённых предложений.*

2.2.4.Родной язык(чувашский)

Изменение личных местоимений по падежам. Личные местоимения в дательном падеже. Личные местоимения в причинно - целевом падеже. Личные местоимения в творительном падеже. Личные местоимения в исходном падеже. Личные местоимения в местном падеже. Личные местоимения в лишительном падеже. Аффиксы принадлежности -и(-ё), -у(-у).

Начальная форма глагола. **Настоящее время глагола.** Прошедшее очевидное время. Утвердительная форма. Прошедшее очевидное время в отрицательной форме. Прошедшее неочевидное время. Будущее время. Утвердительная форма. Вопросы глаголов будущего времени. **Повторяющиеся прилагательные.** Превосходная степень прилагательных. Выражение предположения. Частицы. Выражение долженствования. Самостоятельная форма прилагательного. Числительные. Числительные и словосочетания. Словообразование имен существительных. Аффиксы прилагательного. Существительные с аффиксами -ри, -тиПростые и сложные словосочетания. Значение глагола пултар. Словообразующий аффикс -ла(- ле).Главные и зависимые слова. Глагольные члены предложения. Словообразующий аффикс -у(-у). Глаголы будущего времени в отрицательной форме. Антонимы. Глагольное сочетание.

Отрицательная форма глагольного сочетания. Диалог. Имена существительные в форме единственного числа. Послелоги. Однородные члены предложения. Описание. Глагольное сочетание укересшёнпулна. Именные словосочетания. Словообразующий аффикс -лах(-лёх). Исследователи чувашского языка. Глаголы будущего времени.

Будущее и настоящее время глагола. Восстановление текста. Притяжательный падеж имен существительных. Глаголы с аффиксами -тамар (-тёмёр). Числительные Собирательные числительные. Глаголы с аффиксом-сан,-сен. Глаголы с аффиксом -ма (-ме). Послелог пёrtle. Глаголы, имеющие аффикс -малла. Существительное + послелог. Вопросительные предложения. Причинно - целевой падеж существительных. Утвердительные предложения. Словосочетания. Глаголы множественного числа. Существительные единственного и множественного числа. Причастие. Диалог. Составление диалога. Прилагательное с аффиксом-чё, - чёе. Существительные отвечающие на вопрос: у кого? Послелог: чух. Слова, отвечающие на вопросы: где?, что? Существительное пахалах. Прилагательное хура Послелог пек. Вопросительные предложения. Количествочислительное. Превосходная степень прилагательных. Глаголы с аффиксами -на(-нё). Слова, образованные способом сложения.

Прилагательные в сравнительной степени. Союзы. Часть речи. Простые и сложные словосочетания. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Склонение имен существительных. Текст. Работа с текстом. Существительные в притяжательном падеже. Частица 254 .Однородные подлежащие.

Склонение имен существительных. Образование абстрактных существительных. Склонение существительных в причинно-целевом падеже. Деепричастия с аффиксом -сан(-сен). Инфинитив. Прилагательные с аффиксом -ла(-лё). Превосходная степень прилагательных. Послелог пек. Послелог пёrtle. Глаголы отрицательной формы настоящего времени. Дополнение. Слова, отвечающие на вопрос когда? Существительные в причинно-целевом падеже единственного числа. Слова, отвечающие на вопрос мёнтума? Существительные творительного падежа множественного числа. Существительные дательного падежа множественного числа. Имена существительные с аффиксами -фа(-фё). Существительные с аффиксами принадлежности -и(-ё). Проект «Звезды кино». Глагольные словосочетания. Склонение существительных с аффиксом принадлежности -и. Валерия. Падежи существительных. Послелоги валли и частица феф. Причастия настоящего времени. Именные словосочетания. Послелог ытла. Самостоятельная форма прошедшего причастия. Диалог. Составление диалога. Существительные с аффиксом принадлежности -ё.Частицы-фке и слова с удвоенными согласными. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Послелог финчен.. Причастия прошедшего времени в причинно-целевом падеже Сложные предложения Сочинительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в сложных предложениях.

Словоизменительные и словообразовательные аффиксы. Образование сложных слов. Образование парных слов. Существительные с аффиксом -ла, -ле. Производные прилагательные. Образование глаголов. Причастия прошедшего времени. Словосочетание.

Сложные словосочетания. Словосочетания с помощью аффиксов -ё. Спряжение глагола фи в настоящем времени в отрицательной форме. Послелог. Производные слова. Наречие. Прилагательное как часть речи. Подражательные слова. Изменение прилагательных. Частица

Ударение. Глаголы в прошедшем очевидном времени. Назывные предложения. Словосочетания, образованные из двух существительных. Глаголы в прошедшем неочевидном времени. Глаголы с аффиксами -на, -нё. Употребление настоящего времени вместо прошедшего неочевидного. Неполные предложения. Аффикс -чен. Диалог. Вводные слова. Глаголы с аффиксами -ай и -ей. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Причастия настоящего времени. Сложные предложения. Виды сложных предложений. Союз мёншён тесен.. Союзное слово камсем. Переход слов одной части речи в другую. Вопрос хафан? Именное словосочетание фуркуннепаллисем. Сложные предложения с союзным словом афта?

Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Сonorные согласные звуки в чувашском языке. Ударение²⁵⁵ Состав слова. Способы словообразования в чувашском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Существительные в русском языке. Существительные в чувашском языке. Наречие. Разряды наречий. Прилагательные в чувашском языке. Личные местоимения.. Возвратные местоимения. Глагол. Начальная форма глагола. Наклонения глагола. Словосочетание. Глагольное словосочетание. Причастие. Главные члены предложения. Сложное предложение. Предложения с прямой речью.

Преобразование прямой речи в косвенную. Деепричастие. Сочинительные союзы.

Самостоятельная форма причастия прошедшего времени. Подчинительные союзы. Предложения с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Вводные слова и их значения. Способы образования вопросительных предложений в русском и чувашском языках. Инфинитив. Сложноподчиненные предложения с придаточными подлежащими. Сложноподчиненные предложения с придаточными сказуемыми. Придаточные обстоятельственные причины. Придаточные обстоятельственные цели. Придаточные обстоятельственные уступки. Придаточные места. Придаточные условия. Придаточные определительные. Придаточные изъяснительные. Употребление существительных в роли послелогов. Настоящее время глагола. Прошедшее очевидное время глагола. Подражательные слова. Диалог. Глаголы с аффиксом -на(-нё). Аффиксы принадлежности. -е и -и. Сравнительная степень прилагательного.

- Задачи преподавания имеет познавательно – практическую направленность, т.е. даёт учащимся знания о родном языке и литературе и формирует у них языковые и речевые умения. Это основная цель программы.

- Специальная цель: формирование языковой коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся родному языку) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:
- Формирование у учащихся научно – лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании)
- Развитие языкового и эстетического представления о прекрасном в языке и речи
- Коммуникативная компетенция (осведомлённость в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:
- Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований)
- Овладение нормами чувашского литературного языка
- Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся
- Языковая компетенция 256
- Обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
- Общепредметными задачами работы по чувашскому языку и литературе являются:
- Воспитание учащихся средствами данного предмета
- Развитие их логического мышления
- Обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по чувашскому языку
- Формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтение и т.д.)
Родной язык на родном языке (чувашский) и родная литература на родном языке (чувашский) для учащихся выбирают родители (законные представители).
- Графика
- Современный чувашский алфавит. Буквы чувашского алфавита.
- Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.
- Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах.
- Буквы о, ё, б, г, д, ж, з, щ, ц, ф, ъ.
- Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков с помощью букв а, ѣ, у, ы, о, е, э, и, ё, ѹ.
- Функции мягкого знака: смягчение согласных, расположенных после гласных а, ѣ, у, ы (ахаль, кукъаль, пуль, выльях) и разделение от букв е, я (тухъя, չемье).
- Функция букв е, ё, ѹ, я в начале слова (ешчёк, ёлка, юман, ялав).
- Функция букв е, ё, ѹ, я после гласных (чие, каю, каять).
- Функция букв ѹ, я перед согласными (Анюк, выля).
- Знаки транскрипции.

- Орфография
- Прописная буква в начале предложения и в именах собственных.
- Перенос слов.
- Перенос слов с мягким знаком (ъ) в середине слова.
- Перенос слов с разделительным мягким знаком.
- Перенос слов с двойными согласными.
- Правописание звонких согласных звуков [б], [г], [д], [ж], [з], [Х], [Ч'] [Ҫ'], расположенных между гласными, между сonorными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным.
- Правописание различных частей речи с удвоенными согласными (анне, виççё).
- Правописание слов с разделительным мягким знаком (ъ).
- Правописание слов с мягким знаком (ъ) на конце и в середине перед согласным.
- Правописание наречий.
- Правописание изученных частиц, послелогов, союзов.
- Правописание неопределенных и отрицательных местоимений (такам, темиçе; никам, нимён).²⁵⁷
- Правописание парных и повторяющихся слов.
- Правописание количественных и порядковых числительных в пределах 1000.
- Пунктуация
- Кавычки в собственных именах.
- Знаки препинания в конце предложений (.?!).
- Знаки препинания при междометиях (Ах! Мёнле илемлё вärманта.).
- Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.
- Знаки препинания в предложениях с обращениями.
- Знаки препинания в вводных конструкциях.
- Знаки препинания в прямой речи.
- Знаки препинания в диалоге.
- Знаки препинания при цитировании.
- Знаки препинания в неполных предложениях (Эпир яшка çирёмёр, вёсем – пätä).
- Знаки препинания в простом предложении (Шупашкар хула. Шупашкар – хула).
- Знаки препинания в сложных предложениях.
- Фонетическая сторона речи
- Адекватное произношение и различение на слух всех звуков чувашского языка.
- Гласные, обозначающие мягкость и твердость согласных.
- Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные и их произношение.

- Сочетания звуков: [й'ё], [й'ä], [й'ў], [й'ы], [й'и].
- Озвончение шумных глухих согласных между двумя гласными и между сонорными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным.
- Произношение звука [в].
- Произношение слов с разделительным мягким знаком (ъ).
- Произношение слов с мягким знаком на конце и в середине слова: выльăх, Кольăпа.
- Произношение слов с удвоенными согласными.
- Звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и: хули, шкулти, çуни.
- Сингармонизм. Соблюдение закона сингармонизма при выборе аффиксов.
- Ударение в словах. Полные и неполные гласные. Ударные и безударные гласные. Место ударения в слове. Подвижность словесного ударения.
- Ударение во фразах.
- Слог. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги.
- Членение предложений на смысловые группы.²⁵⁸
- Интонация в различных типах предложений.
- Интонация в предложениях с частицами, междометиями, однородными членами, вводными словами, прямой речью, в сложных предложениях.
- Звукобуквенный разбор слова.
- Лексическая сторона речи
- Объем лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, без учета непереводимых слов – 2000 (включая усвоенные в начальной школе).
- Речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру чувашского народа.
- Однозначные и многозначные слова.
- Прямое и переносное значение слова.
- Слова, заимствованные из русского языка через устную речь (карçинкка, витре, сараппан т.ыт. тë).
- Слова, заимствованные из русского языка через письменную речь (библиотека, ручка, компьютер т.ыт.тë).
- Синонимы, антонимы, омонимы.
- Фразеологизмы и подобные им устойчивые сочетания слов (хёвел пâхать, çумär çäвать, çурт ларать). Особенности перевода фразеологизмов на русский язык (дословная непереводимость).
- Повторяющиеся слова.
- Морфемика и словообразование
- Состав слова: корень и аффикс. Основа слова. Словообразование и изменение форм слова. Аффикс как формообразующая и словообразующая морфема.

- Отличие структуры чувашских слов от структуры слов русского языка.
- Основные способы образования слов:
 - 1) аффиксация:
 - образование глаголов от существительных (хуравла, ёсле), прилагательных (кахаллан, кичемлен, хитрелет, пысäклат), подражательных слов (мärла, кёрле, йälтäртат, вёлтёртет);
 - образование существительных от существительных (сутуçä, тёрёçë, этемлëх, çынлäх), глаголов (суйлав, кану, вёренү, туйäm, çиçëм), прилагательных (йывärläх, тёрёслëх);
 - образование прилагательных от существительных (туслä, илемлë), глаголов (мухтанчäк, вёçкëн), прилагательных (çаврака, начаркка, имшеркке);
- 2) словосложение:
 - образование парных слов: существительное + существительное (атте-анне, сётел-пукан);
 - образование сложных слов: улмуçси = улма + йывäç; сурхури = сурäх + ура;
 - 3) конверсия (переход слова из одной части речи в другую): Кёркунне çулçäсем саралаçё.
259
- Морфемный и словообразовательный анализ слова.
- Грамматическая сторона речи
- Самостоятельные части речи
- Имя существительное
- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени существительного.
- Начальная форма существительных.
- Число имен существительных. Образование множественного числа существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Русские существительные, не имеющие единственного числа, в чувашском языке (ножницы – хачä, хачäсем; очки – куçлäх, куçлäхсем, но каникулы – каникул).
- Вопросы имени существительных: кам? мён? камсем? мёнсем?
- Значения падежей. Падежные вопросы существительных. Падежные формы существительных в единственном и во множественном числе.
- Согласование глаголов настоящего и прошедшего очевидного времени с существительными.
- Заимствованные из русского языка несклоняемые существительные.
- Форма принадлежности существительных.
- Замена имен существительных личными местоимениями.
- Имена существительные с аффиксом -чё (каçчё, шкултаччё.)
- Употребление существительных в речи.
- Частичный морфологический разбор имени существительного.
- Имя прилагательное

- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.
- Вопросы прилагательного: мёнле? мён тёслे?
- Связь имени прилагательного с именем существительным, глаголом.
- Степени сравнения прилагательных и их образование.
- Прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы.
- Самостоятельная форма прилагательных (илемлे – илемли, илемлескер, чипер – чиперри, чиперскер).
- Имена прилагательные с аффиксом -чё (илемлечё, капарчё).
- Употребление прилагательных в речи.
- Частичный морфологический разбор имени прилагательного.
- Имя числительное
- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени числительного в предложении. 260
- Количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные числительные и их образование.
- Вопросы числительных.
- Полные и краткие количественные числительные.
- Связь кратких количественных числительных с существительными.
- Имена числительные с аффиксом -чё. (Эпё ун чух улттараччё.)
- Употребление числительных в речи.
- Частичный морфологический разбор имени числительного.
- Местоимение
- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция местоимения в предложении.
- Разряды местоимений: личные (эпё, эсё, вайл, эпир, эсир, вëсем), лично-возвратные (хам, ху, хай, хамар, хавар, хайсем), указательные (ку, çак, кашни, леш, акä, авä), вопросительные (кам, мён, мёнле, хаш, миçe, мён чухлे), отрицательные (никам, нимён, нимле, нихаш, нимён чухлे), неопределенные (такам, темён, темле, тахаш, темён чухле, темиçе), определительные (пётэм, пур).
- Изменение личных и возвратных местоимений по падежам.
- Согласование личных местоимений с глаголами.
- Местоимения с аффиксом -чё. (Кёнеке манраччё.)
- Употребление местоимений в речи.
- Частичный морфологический разбор местоимения.
- Глагол

- Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция глагола в предложении.
- Начальная форма глагола.
- Времена глагола. Настоящее, будущее и прошедшее (прошедшее очевидное, прошедшее многократное). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени. Утвердительная и отрицательная формы.
- Настоящее время в значении будущего.
- Настоящее время в значении прошедшего.
- Вопросы глаголов. Классификация глаголов по вопросам.
- Согласование глаголов с существительными и местоимениями.
- Форма возможности-невозможности действия разных времен глаголов.
- Наклонения глагола (изъявительное, повелительное, сослагательное). Настоящее, будущее и прошедшее время в изъявительном наклонении.
- Образование глаголов от существительных, ²⁶¹~~ад~~ прилагательных слов с помощью аффиксов.
- Употребление глаголов в речи.
- Частичный морфологический разбор глагола.
- Безличные формы глагола
- Инфинитив
- Значение инфинитива. Основные признаки инфинитива. Образование инфинитива с помощью аффиксов -ма (-ме), -машкän (-мешкэн).
- Роль инфинитива в предложении. Особенности инфинитива в чувашском языке по сравнению с инфинитивом в русском языке.
- Употребление инфинитива в речи.
- Деепричастие
- Аффиксы деепричастий -са(-се), -сан(-сен), -а(-е), -иччен, -массерен(-мессерен).
- Утвердительная и отрицательная формы деепричастия.
- Употребление деепричастий в речи.
- Причастие
- Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция причастия в предложении.
- Образование причастий настоящего, будущего, прошедшего времени. Утвердительная и отрицательная формы.
- Существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (вулакан ача, вуланă ача).
- Причастия долженствования. Образование отрицательной формы.
- Самостоятельная форма причастий.

- Склонение причастий.
- Употребление причастий в речи.
- Частичный морфологический разбор причастия.
- Наречие
- Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция наречия.
- Разряды наречий по значению. Наречия образа действия (мёнле? хäвäрт, ерипен, сасартäк). Наречия времени (хäçан? паян, ялан, кäçал; хäçанччен? халиччен, паянччен, ёнерччен; хäçантанпа? иртенпе, ёнертенпе). Наречия места (äçta? кунта, ниçта, йёри-тавра; äçтан? кунтан, ниçтан, унтан; äçталла? кунталла, унталла, каялла). Наречия меры (мён чухлë? кäшт, ытла, питë, пäртак; мён таран? мён тери?). Наречия причины (мёншён? ахаль). Наречия-антонимы (паян – ыран, çулла – хёлле, кунта – унта).
- Степени сравнения наречий. Образование сравнительной степени наречий образа действия. Сравнительная степень некоторых наречий места (кунта – кунтарах, таçта – таçтарах), наречий времени (час – часрах, ёлëк – ёлëкр²⁶²анчах – анчахрах, халь – хальтерех), наречий меры (ытла – ытларах, пäртак – пäртакрах).
- Образование превосходной степени наречий образа действия (аран-аран, хуллен-хуллен).
- Употребление наречий в речи.
- Частичный морфологический разбор наречия.
- Подражательные слова
- Значение, морфологические признаки, синтаксическая функция в предложении. Вопросы подражательного слова.
- Особенности подражательных слов в чувашском языке в сравнении с русским.
- Употребление подражательных слов в речи.
- Служебные слова
- Послелоги
- Послелог как служебная часть речи.
- Место послелогов в предложении.
- Изменяемые и неизменяемые послелоги.
- Употребление послелогов с различными частями речи.
- Употребление послелогов в речи.
- Союзы
- Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении.
- Разряды союзов: сочинительные (тата, ни-ни, та, те, анчах, çапах, пёр-пёр, пёрре-тепре) и подчинительные (мёншён тесен, ма тесен, тесе, тесен, пулсан та, пулин те) союзы .
- Употребление союзов в речи.
- Частицы

- Значение, морфологические признаки, синтаксическая функция.
- Разряды частиц. Отрицательные частицы мар, չuk. Вопросительные частицы -и, -ши. Указательные частицы akä(ак), avä (ав). Выделительные частицы çec, käna, ancha. Частица тен, выражающая сомнение. Усилительные частицы ta, te, chi.
- Употребление частиц в речи.
- Междометия
- Понятие о междометии. Значения междометий. Отличие междометий от самостоятельных частей речи.
- Употребление междометий в речи.
- Синтаксис
- Словосочетание
- Понятие о словосочетании. Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типы связи слов в словосочетании (аффиксы²⁶³, послелоги, порядок расположения).
- Частичный синтаксический разбор словосочетания.
- Предложение
- Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Связь слов в предложениях.
- Виды предложений по цели высказывания и интонации.
- Утвердительные и отрицательные предложения. Образование отрицательных предложений.
- Способы образования вопросительных предложений.
- Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения
- Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.
- Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Дополнение, определение, обстоятельство.
- Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространенные и нераспространенные предложения.
- Употребление в речи распространенных и нераспространенных предложений.
- Разбор простого предложения (по членам предложения).
- Виды предложений по структуре
- Двусоставные и односоставные предложения.
- Типы односоставных предложений: назывные и глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное).
- Полные и неполные предложения.
- Употребление в речи двусоставных и односоставных предложений.
- Простое осложненное предложение

- Предложения с однородными членами.
- Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.
- Предложения с однородными членами без союзов и с союзами та, те, тата, ни, анчах, çапах, е-е, пёрре-тепре, те-те.
- Предложения с обращениями. Место обращения в предложении.
- Предложения с вводными словами.
- Употребление в речи предложений с однородными членами, обобщающим словом при однородных членах, обращениями, вводными словами.
- Сложное предложение
- Сложносочиненное предложение и его виды
- Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Способы связи частей сложносочиненного предложения.
- Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению.
Сложносочиненные предложения с соединительными союзами та, те, тата.
Сложносочиненные с противительными союзами анчах, çапах. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами те-те, е-е, пёрре-тепре, ни-ни.
- Употребление в речи сложносочиненных предложений.
- Сложноподчиненное предложение
- Сложноподчиненные предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной.
- Средства связи частей сложносочиненного предложения: союзы, союзные слова, послелоги, аффиксы, порядок расположения.
- Виды сложносочиненных предложений по значению: СПП с придаточными в роли подлежащего, СПП с придаточными в роли сказуемого, СПП с придаточными определительными, СПП с придаточными изъяснительными (дополнительными), СПП с придаточными обстоятельственными.
- Употребление в речи сложносочиненных предложений.
- Способы передачи чужой речи
- Прямая речь, косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Место слов автора и прямой речи. Глаголы, вводящие прямую речь в предложение. Преобразование прямой речи в косвенную. Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
- Диалог. Цитата. Ввод цитаты в речь.

Родной язык (татарский)

- Цели и задачи обучения татарскому языку:
- ознакомление детей с произведениями духовно-нравственного характера;
- развитие коммуникативной способности учащихся;
- освоение текстов художественных произведений татарских писателей в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретиколитературных понятий;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста татарских писателей, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма²⁶⁵, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов Татарстана;
- формирование умений сопоставлять произведения татарской и межкультурной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия.
- Без мәктәптә Яңа уку елы котлы булсын! Исәнләшү қагыйдәләре. “Мәктәп” темасына караган лексик – грамматик материал. Исемнәрнең төшем һәм юнәлеш килешендә төрләнүе. “Мәктәптә белем бәйрәме” текстындагы лексик-грамматик материал. “Без хикәя сөйлибез”. “Дәүләт гимны”. Исемнәрнең берлек санда тартым белән төрләнеше. Тартымлы исемнәрнең сөйләмдә кулланылыши. Исемнәрнең күплек санда тартым белән төрләнеше. Боерык фигыль. Боерык фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше. Әдәпле сөйләм формалары. “Әдәпле сөйләшбез”. Исемнәр ясалышы.
- “Китап- минем дустым, киңәшчем”. Хәзерге заман фигыльнең барлык формасында зат-сан белән төрләнеше. “Без дәрестә”. Хәзерге заман фигыльнең юклык формасында зат-сан белән төрләнеше Билгеле үткән заман хикәя фигыль. “Олегның нигә кәефе юк?” тексты буенча лексик – грамматик материал. Сан төркемчәләре. “Сан+ исем” төзелмәсе
- Мин – өйдә булышчы. “Иртәнгә режимым” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Иртәнгә режимым “. Сәгать ничә? “Минем көндәлек режимым”. Билгеле үткән заман хикәя фигыль. “Мин- өйдә булышчы. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән

төрләнеше. “Мәктәпкә киткәнче”. “Илнур белән Рәсимнең иртәнгә режимы”. Илнур, Рәсим образларына чагыштырма характеристка.

- “Без киңәшләр бирәбез”. “Без нинди булышчылар?”. “Мин энемне мактыйм”. “Рәсим” хикәясендәге лексик – грамматик материал. “Без өйдә булышбызы”. “Рәсимнең хатасы”. “Без өйдә булышырга телибез. “Без – өйдә ярдәмчеләр”. Өчен бәйлеге. Ю.Ермолаевның “Ике пирожный хикәясе. “Без сәхнәдә уйныбызы”. Образларга бәя бири. “Без хикәя язабыз”. “Тавық, Тычкан һәм Көртлек” әкиятендәге лексик- грамматик материал. “Ипи ничек пешә?” “Без әкият сәйлибез”. “Без сәхнәдә уйныбызы”. Билгесез үткән заман хикәя фигыль. “Без әкиятләр язабыз”.
- Дуслар белән күңелле Сыйфат дәрәҗәләре. Сыйфат дәрәҗәләренең сөйләмдә кулланылыши. “Язғы каникул” хикәясендәге лексик- грамматик материал.
- “Язғы каникул” хикәясе. Боеруны һәм үтенечне белдерү. “Без матур сөйләшбез”. “Дусларга ни өчен күңелсез?” “Без хикәя язабыз”. Телефоннан сөйләшү этикеты. “Татар халык ашлары”. “Мин нәрсә яратам?”. Исемнәрнең килеш белән төрләнеше. “Без туган көнгә әзерләнәбез”. “Гүзәл Ләйсәннәрдә хикәясе. “Без табын әзерлибез”. “Мин салатлар ясыйм”. Туган көнгә чакыру. “Туган көндә”. “Табын янында” хикәясендәге лексик- грамматик материал. “Табын янында” хикәясе. “Без табын янында”. “Хикәя язабыз”
- Дүрт аяклы дусларбызы. Дүрт аяклы дусларбызы, аларның гадәтләре. Дүрт аяклы дусларбызы, аларның кыяфәтләре, токымнары. “Минем дүрт аяклы дустым”. Мин, син зат алмашлыкларының килешләр белән төрләнеше. Х.Гардановның “Акыллы Карабай” хикәясендәге лексик –грамматик материал
- Без спорт яратабыз. “Мин авырыйм”. “Мин табипта. Спорт төрләре. “Мин нинди спорт төре белән шөгыльләнәм?” “Сәламәт булу өчен нишләргә кирәк?” Сабан түе уеннары. Сабан түе программасының афишасы
- Халык авыз ижатына күзәтү, “Ак бүре”, “Абзар ясаучы Төлке”, “Өч кыз” әкиятләрен өйрәнү. К.Насыйриның “Патша белән карт” әсәрен өйрәнү, “автор әкияте”, “әдәби герой” төшенчәләрен анлату. Г.Тукайның “Су анасы” әкиятен өйрәнү, “шигъри әсәр”, “әкият-поэма” төшенчәләрен анлату. Рәссам Б.Әлменовның ижаты турында дәреслектәге белешмә һәм ёстәмә материаллар аша танышу. Т.Миннуллинның “Гафият турында әкият! Әсәрен өйрәнү. “Әкият” курчак театры белән дәреслектәге белешмә һәм ёстәмәм материаллар аша танышу. А.Тимергалиевның “Сәер планетада” әсәрен уку, эчтәлекне үзләштерү. Әкият һәм фантастика темаларын гомумиләштереп кабатлау. Укучыларның бәйләнешле сөйләм телен үстерү. “Белемгә омтылу” белешмәсен уку. “Мөхәммәдия” мәдрәсәсе, Казанның Татар укутучылар мәктәбе, Казан университеты турында уку. Г.Исхакыйның “Мөгаллим” әсәрен уку, эчтәлекне үзләштерү. Дәрдемәнднең тормыш юлы һәм ижаты турында белемнәрне үзләштерү, “Кил, өйрән...” шигырен өйрәнү. Мәгърифәтчелек чоры әдәбиятын кабатлау.

Г.Тукайның “Исемдә калганнар” авто-биографик әсәре белән таныштыру. Рәссам Х.Казаковның тормыш юлы һәм иҗаты турында танышу. Г.Тукайның Кырлайдагы музее белән танышу. Укыганнары гомумиләштереп кабатлау, белемнәрне тикшерү. “Салават күпере” журналы белән танышу, аның турында сөйләргә өйрәнәләр. Г.Кутайның тормыш юлы, “Рөстәм мажалары” әсәрен өйрәнү. М.Жәлилнең тормыш юлы, “Сагыну” шигырен өйрәнү. Герой-шагыйрь М.Жәлилнең юлы һәм иҗаты, “Соңғы жыр” шигырен өйрәнү. М.Жәлилнең “Алтынчәч” әсәрен өйрәнү, “опера”, “либретто” төшөнчәләрен аңлату. Композито Н.Жиһановның тормыш юлы һәм иҗатуы белән танышу. М.Жәлил исемендәге Татар дәүләт академия опера һәм балет театры белән танышу. Ф.Кәримнең тормыш юлы һәм иҗаты, “Кыр казы” шигырен өйрәнү. Ф.Кәрим өйрәнүне дәвам итү, “Сөйләр сүзләр бик күп алар” шигырен сәнгатьле итеп уку. Сугыш елларының әдәбиятта сүрәтләнүен аңлау. Н.Дәүлинең тормыш юлы һәм иҗаты, “Бәхет кайда була?” шигырен өйрәнү. “Кояшлы ил-бәхет иле” шигырен укып, жырын өйрәнү Яна уку елы башлана. Котлау, мактау формалары. “Без мәктәпкә әзерләнәбез”. Исемнәрнең тартым белән төрләнеше.

267

Транскрипция билгеләре.

- “Китап-минем дустым”. Исемнәргә күшымчаларның ялгану тәртибе. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары. Китап басу тарихына каралган лексика.“Китапка ничә яшь?” “Китап басу тарихы турында сөйләшәбез”. Исем ясагыч күшымчалар. Татар телендә сүзлекләр. “К. Насыйри-бөек галим”. Бәйлекләрнең сөйләмдә кулланылыши. “Без китапханәдә”, “Рәхмәт сиңа, китап!” Иялек килеше. Хәзәрге заман хикәя фигыльнең юклык формасы.“Көндәлеккә караш”, “Без хикәя язабыз”. Боерык фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Без – булышчылар. “Без әнигә булышабыз”. Шарт фигыль. Шарт фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Сыйфат дәрәжәләре. “Әхмәт нигә елады?” Кереш сүзләрнең сөйләмдә кулланылыши. Образга бәя бирү.
- “III зат берлек сан хәзәрге заман хикәя фигыль+ала” төzelмәсе. “Супер малай нәрсәләр эшли ала?” Теләк белдерү формасы: инфинитив + телим төzelмәсе.
- “Уллар” хикәясендәге лексик-грамматик материал.Образларга бәя бирү. Дуслар белән күңелле. Исемнәргә тартым һәм килеш күшымчаларының ялгану тәртибе. “Минем чын дустым” темасы буенча лексика. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Дуслар дискотекада”. Утенеч һәм рөхсәт сорау формалары: барыйм инде, барыйм эле төzelмәләре. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыль. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Билгесез киләчәк заман хикәя фигыль. Билгесез киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Рөхсәт сорау формалары.
- Рөхсәт сорау – кирәклө эш. “Зәңгәр яфраклар” хикәясендәге лексик-грамматик материал.“Без хикәя сөйлибез”. “Катя чын дусмы?”“Без хикәя язабыз”. Характер сыйфатларын ачучы сүзләр. Антонимнар.“Туган көндә” хикәясе.“Без хикәя язабыз”. Туган жирем – Татарстан.

“Туган жирем – Татарстан” темасы буенча яңа сұзләр. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. “Англиядән килгән кунаклар” тексты буенча лексик-грамматик материал.

- “Англиядән килгән кунаклар” тексты. Урын, вакыт, охшату-чагыштыру рәвешләре. Рәвеш төркемчәләрен сөйләмдә куллану. “Без хикәя язабыз”. “Татарстанда яшәүче милләтләр” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан-дуслык иле”. “Кемнен теле бар, шуның иле бар. “Татарстан – туган жирем” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан табигате турында сөйләшәбез”. “Татарстан елгалары” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан елгалары турында сөйләшәбез”. Билгеле киләчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Бездә яшәүче кошлар”. “Кыргый хайваннар дөньясы” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Дүрт аяклы дусларыбыз” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Минем дүрт аяклы дустым”. Сәламәт тәндә – сәламәт акыл. Спорт төрләре. “Инфинитив+яратам (телим)” төзелмәсе. “Мин футболчы булырга телим”. Исем фигыль. “Олимпия уеннары”. Шарт фигыль. “Еш авырыйсың килмәсә...” “Табиба”. “Инфинитив (барлыкта һәм юклыкта)+кирәк төзелмәсе.
- “Сәламәт булу өчен нишләргә кирәк?” Светофор – минем дустым. “Юл кагыйдәләре”. Юл кагыйдәләре турында сөйләшәбез. Юл кагыйдәләрен онитмый!
- “Светофор минем дустым”. “Юлда сак бул!”
- Йола фольклорын ейрәнү. Укучыларның халкыбызының тарихы турында белем бирү. Ф.Бурнаш иҗаты, “Яшь йөрәкләр” драмасы. “Сак-Сок” бәете. Мөнәжәтләр, “Туган ил исемнән китмәс” шигырен ейрәнү. Г.Тукай иҗаты “Милли моңнар” шигыре. Ф.Эмирхан иҗаты “Ай өстендә Зөһрә кыз” экияте. Н.Исәнбәт иҗаты, “Жирән чичән белән Карабәч сылу” драмасы. Г.Ибраһимов иҗаты, “Алмачуар” хикәясе. “Алмачуар” хикәсен йомгаклау. Татар халкының милли килемнәре һәм бизәнү эйберләре. Р.Миңнуллин иҗаты, “Килен төшкәндә” шигыре. Р.Яхин иҗаты. Х.Мәдәррисова иҗаты, “Көмешдага” шигыре. Ә.Маликов иҗаты. “Ил ир-язмыши ыязмыш” шигыре. Г.Кутуй иҗаты, “Сагыну” нәсере. Кто много читает, тот много знает. Я и мои сверстники. Какого цвета ложь. Где находится счастье. Не забывай прошлое. Знаменитости татарского народа. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Сказуемое простое и сложное. Второстепенные члены предложения.
Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, уточняющий член предложения. Связь слов в предложении. Связь слов в предложении: понятие о сочинительном и подчинительном связях слов в предложении. Словосочетание. Понятие о словосочетании. Предложения по цели высказывания. Понятие об изъявительном, вопросительном, восклицательном и побудительном предложениях. Основные интонационные виды выражения мысли в татарском языке. Ударение фразы. Предложения с утверждением и отрицанием. Понятие о предложениях с утверждением и отрицанием. Особенности их употребления в речи. Нераспространенные и распространенные предложения. Понятие о нераспространенных и распространенных

предложениях. Простое предложение. Понятие о простом предложении. Особенности их употребления в речи. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Умение их употребления их в речи. Предложения с обращениями. Обращения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения; их признаки. Запятая между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Порядок слов в предложении.

Прямой порядок порядок слов. Инверсия. Татар җәмләсендә сүз тәртибе үзенчәлекләре. Особенности Особенности порядка слов в татарском языке. Односоставные и двусоставные предложения. Односоставное предложение. Именные и глагольные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные) предложения. Слова-предложения.

Назывные предложения. Двусоставные предложения. Полные и неполные предложения.

Прямая и косвенная речь. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Глагол. Углубление изученного в предыдущих классах о спрягаемых и

²⁶⁹ неспрягаемых глаголах. Залоги глагола и их употребление в речи. Возвратный и

понудительный залоги глагола. Неспрягаемые глаголы. Виды деепричастия и особенности их употребления. Причастие и формы времени причастия. Употребление причастия в функции существительного. Аналитические глаголы, обозначающие желание, возможность или невозможность. Предикативные слова, послелоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражания. Послелоги и послеложные слова. Союзы: сочинительные и

подчинительные союзы. Частицы, их виды. Ограничительно-выделительный, усильтельный, утвердительный частицы, частицы, выражающие просьбу и значение неопределенности. Их правописание, употребление в речи. Междометия. Звукоподражания. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексические омонимы, особенности употребления их в речи. Фразеологические обороты. Фразеологические обороты. Их значения и русские эквиваленты. Знакомство с новой лексикой.

- Словосочетание и связь слов в словосочетании. Послелоги и послеложные слова. Союзы. Виды предложений. Синтаксис простого предложения. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Грамматические особенности простого и сложного предложений в татарском и русском языках. Союзные сложносочиненные предложения и их употребление в речи. Бессоюзные сложносочиненные предложения и их употребление в речи. Понятие о сложноподчиненном предложении. Аналитическая и синтетическая формы сложноподчиненного предложения Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Самостоятельная работа. Понятие о многочленном сложном предложении. Виды многочленного сложного

предложения. Текст. Понятие о тексте. Строение текста. Виды текстов (описание, повествование, рассуждение). Фонетика. Повторение. Фонетика. Фонетическая транскрипция. Слог и ударение. Основные интонационные виды выражения мысли в татарском языке. Ударение фразы. Лексикология, лексикография. Лексикология. Антонимы, омонимы, синонимы. Употребление фразеологизмов в речи. Лексикография. Виды словарей, умение пользоваться ими. Перевод. Работа с фразеологическими словарями. Морфология и синтаксис. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Модальные части речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

•

2.2.4 Родная литература на родном языке (русский)

Содержание

5 класс

270

Введение

Роль книги в духовной жизни человека и общества. Русская литература как нравственный ориентир и основа нравственной памяти.

Русский фольклор

Русские пословицы и поговорки.

Толкование русских пословиц. Вариативность пословиц и поговорок. Пословицы и пословично-поговорочные выражения в художественном тексте. Словари и сборники пословиц и поговорок.

Сказки «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Ворона и рак», «Солдатская шинель». Нравоучительный и философский характер русских народных сказок. Сюжет в волшебной сказке. Типы сказочных персонажей. Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы: пословицы, поговорки; антитеза, антонимы, иносказание. Типы сказок (о животных, волшебные, бытовые). Особенности сказок (присказка, зачин, повтор, концовка, постоянные эпитеты, сравнения и др.). Сказочный персонаж, типы сказочных персонажей. Образы животных.

Развитие речи: работа со словарями, составление словарной статьи, сказывание сказки, сочинение собственной сказки.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер сказок, «Своя игра» по теме «Русский фольклор» или «Русские сказки».

Краеведение: народная сказка в Курской области.

Связь с другими искусствами: кинофильмы и мультипликационные фильмы по мотивам сказочных сюжетов.

Литературная сказка

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке», «О четырёх глухих»; Л.Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»; А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (1-2 по выбору). Отличие литературной сказки от сказок народных. Отражение нравственных ценностей русского народа в литературной сказке.

Теория литературы: литературная сказка, её отличие от фольклорной сказки.

Развитие речи: отзыв о самостоятельно прочитанной литературной сказке, сочинение собственной сказки.

Древнерусская литература

Из «Повести временных лет». Выбор веры. Похвала учению книжному. Завещание Ярослава Мудрого сыновьям. Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, твёрдость духа, религиозность.

Домострой. Как детям почитать и беречь отца и мать, и повиноваться им, и утешать их во всём. «Домострой» как памятник русской литературы XVI века, сборником правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи.

Теория литературы: жанры древнерусской литературы (летописание, похвала, поучение).

Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Русская басня

Русские басни. Русские баснописцы XVIII века. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество – основные темы басен. Русская басня в XX веке.

В.К. Тредиаковский. Краткие сведения о писателе. Басни «Ворон и Лиса», «Петух и жемчужина».

М.В. Ломоносов. Краткие сведения о писателе. Басня «Лишь только дневной шум замолк».

А.П. Сумароков. Краткие сведения о писателе. Басни «Ворона и Лиса», «Волк и Ягнёнок».

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Басни «Ворона и Лисица», «Волк на пасарне», «Демьянова уха», «Свинья под дубом» и другие по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Образный мир басен.

С.В. Михалков. Басни: «Грибы», «Зеркало» и другие по выбору. Тематика, проблематика.

Теория литературы: басенный сюжет; мораль, аллегория, сравнение, гипербола.

Развитие речи: чтение наизусть, чтение по ролям, инсценирование басни. ²⁷²

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшую инсценировку басни.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, мультипликационные фильмы по басням И.А. Крылова.

Литература XIX века (12 часов)

К.Ф. Рылеев. «Иван Сусанин». Историческая основа произведения. Особенности жанра. Композиция думы. Роль пейзажа в произведении. Иван Сусанин – идеал человека, верного Родине и народу.

Теория литературы: дума как жанр литературы, монолог героя, лирическое начало, ораторский стиль (риторические вопросы, восклицания, обращения).

Развитие речи: выразительное чтение.

Связь с другими искусствами: прослушивание фрагментов оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»).

Е.А. Баратынский. «Водопад». Звуковые образы стихотворения. Композиционные особенности. Состояние души лирического героя.

Теория литературы: звукопись, рефрен.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

А.С. Пушкин. «Выстрел». История создания повести. Месть и преодоление желания мстить через осознание важности человеческой жизни.

Теория литературы: повесть как жанр литературы, сюжет, конфликт.

Развитие речи: краткий пересказ, словесное рисование.

Связь с другими искусствами: просмотр фрагментов художественного фильма «Выстрел» (1966 г., СССР, режиссёр Наум Трахтенберг).

А.В. Кольцов. «Урожай». Традиции народной песни в творчестве А.В. Кольцова. Связь человека и природы в стихотворении. Ритмические особенности.

Теория литературы: эпитет, олицетворение, инверсия, архаичная лексика, рифма, стихотворный размер (хорей).
273

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

Связь с другими искусствами: прослушивание песен и романсов на стихи А.В. Кольцова (романс А. Даргомыжского «Не скажу никому», песня А. Гурилева «Не шуми ты, рожь..», песня "Не весна" композитора Евгения Доги).

Н.А. Некрасов. «Накануне светлого праздника». Композиция стихотворения. Особенности повествования. Пейзаж. Любовь и уважение поэта к простому рабочему человеку.

Теория литературы: эпитет, инверсия, диалог, характеристика-портрет, речевая характеристика.

Развитие речи: выразительное чтение.

Краеведение: страницы устного журнала о Н.А. Некрасова («Грешнево – Карабиха»).

Связь с другими искусствами: репродукция картины «Канун Пасхи» Б. М. Кустодиева.

Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик». Жанр произведения. Проблематика повести и специфика композиции. Характер героев и способ повествования. Лексические особенности произведения.

Теория литературы: повесть как жанр литературы, сюжетная линия.

Развитие речи: краткий и подробный пересказ.

И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Особенности жанра. Философский смысл стихотворений. (1-2 по выбору).

Теория литературы: стихотворение в прозе как жанр литературы.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

И.С. Никитин. «Утро», «Пахарь». Фольклорные традиции в творчестве поэта. Композиция стихотворений, роль пейзажа. Отношение автора к родной природе и судьбе соотечественников.

Теория литературы: эпитет, олицетворение, метафора, инверсия, анафора.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Я.П. Полонский. «Утро». Особенности композиции.²⁷⁴ Рифма и ритмика стихотворения.

Теория литературы: эпитет, метафора, сравнение.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

А.Н. Майков. «Весна», «Осенние листья по ветру кружат...». Стихотворение «Весна» как пример жизнеутверждающей лирики поэта; средства создания образа весны. Роль антитезы в стихотворениях. Философский смысл лирики.

Теория литературы: эпитет, метафора, олицетворение, стихотворный размер.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Н.С. Лесков. «Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний». История создания рассказа. Проблема совести в рассказе. Сюжет и композиция. Герои и образы. Художественное своеобразие.

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, «святочный» рассказ.

Развитие речи: цитатная характеристика персонажей.

Литература XX века (8 часов)

А.И. Куприн. «Чудесный доктор». Тема милосердия, человеколюбия, доброды в творчестве писателя. История создания произведения. Контраст как основа композиции. Смысл названия.

Теория литературы: рассказ, композиция (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), контраст, реализм.

Развитие речи: краткий пересказ, дискуссия.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями к рассказу художника Г. Мазурина.

И.А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись...», «Деревенский нищий», «Затишье», «Высоко полный месяц стоит...», «Помню – долгий зимний вечер...». Красота родной природы в стихотворениях И.А. Бунина. Переживания поэта о судьбе России.

Теория литературы: строфа, рифма, эпитет, метафора.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: поэтический вечер.
275

И.С. Соколов-Микитов. Краткий рассказ о писателе. «Петъка», «Медведь-проводящий». Природа и человек в рассказах.

Теория литературы: рассказ как жанр литературы.

Развитие речи: пересказ.

Е.И. Носов. «Варька» как рассказ о любви к окружающему миру, ко всему живому, к людям.

Теория литературы: рассказ как жанр литературы.

Развитие речи: рассказ о герое по плану, краткий выборочный пересказ.

Связь с другими искусствами: художественный короткометражный фильм «Варька» 1971 год, СССР, режиссёр Танасис Папастергиу.

В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?». Смысл названия рассказа. Проблема жестокости и ответственности за свои поступки. «Белогрудка». Отношение человека к природе. Призыв писателя к милосердию, бережному и трепетному отношению ко всему живому на земле (**1** рассказ по выбору).

Теория литературы: рассказ, завязка, кульминация, развязка.

Развитие речи: различные виды чтения, письменный отзыв об эпизоде.

Связь с другими искусствами: выставка-конкурс рисунков учащихся.

Ю.Я. Яковлев. (1-2 рассказа по выбору). Поиски правды героями Ю. Яковлева в рассказе «А Воробьёв стекло не выбивал».

Рассказ «Багульник». Что позволяет человеку «раскрыться», «распуститься», подобно багульнику?

Рассказ «Реликвия». Как сохранить память о войне?

Теория литературы: композиция, рассказ, завязка, кульминация, развязка.

Развитие речи: выборочный пересказ, характеристика персонажей, письменный отзыв об эпизоде, сочинение-письмо с фронта.

К.М. Симонов. Краткий рассказ о писателе, поэте. «**Майор привёз мальчишку на лафете...**». История создания стихотворения. Мотив детства, загубленного жестокой и беспощадной войной. Призыв К.М. Симонова к ~~270~~ родной земли.

Теория литературы: композиция, монолог, эпитет, метафора, рифма, стихотворный размер.

Развитие речи: выразительное чтение.

А.И. Приставкин. «**Портрет отца**», «**Фотографии**». Тема военного детства и сиротства в произведениях писателя.

Теория литературы: композиция, (завязка, кульминация, развязка).

Развитие речи: выразительное чтение, характеристика персонажа.

Связь с другими искусствами: просмотр эпизодов советского фильма «**Ночевала тучка золотая...**» – экранизации одноимённой повести Анатолия Приставкина (в 1989 г., Центральная киностудия детских и юношеских фильмов им. М.Горького, режиссёр Суламбек Мамилов).

Современная литература

Людмила Улицкая. Тема послевоенного детства и сиротства в рассказе «**Капустное чудо**».

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, композиция (завязка, кульминация, развязка).

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа, цитатный план.

Введение

Связь литературы с историей, философией, психологией. Образ человека в литературном произведении

Русский фольклор

Русская народная песня. Отражение в народных песнях быта, традиций, обрядов, национального характера. Виды песен (хороводные, лирические, исторические, календарные, обрядовые и другие). **Песни «Ивушка», «Ходила младёшенька по борочку...», «Казаки и Меншиков», «Плач по Петре I», «Ты, детинушка, сиротинушка...», «Вниз по матушке по Волге...»**

Повествовательное и лирическое начала в народной песне. Календарно-обрядовые, лирические, исторические, сатирические песни Льговского района. Собиратели Курского фольклора. Павел Фёдорович Лебедев – известный литературовед, писатель, собиратель фронтового и партизанского фольклора. Песни Льговского района, собранные в селе Марица, в книге «В мире народной поэзии. Записки сельского учителя».

Былины «Святогор и Илья Муромец», «Рождение богатыря» и другие.

Воплощение в образе богатыря национального характера и нравственных достоинств.

Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Теория литературы: народная песня, былина, гипербола.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: работа над проектом «Русские колыбельные песни», составление сборника.

Связь с другими искусствами: «Богатырская симфония» А.П. Бородина.

Древнерусская литература

Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина. Памятник литературы в форме путевых записей (жанр [«хождения»](#)).

«Житие Александра Невского» – первое русское житие князя-воина. Единство князя и народа. Своеобразие жанра. Черты воинской повести в произведении.

Теория литературы: жанры древнерусской литературы (*«хождение»*, житие, воинская повесть).

Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Литература XVIII века

Г.Р. Державин «Лебедь». История создания стихотворения. Торжественность слога.

Размышления о судьбе творца.

Теория литературы: жанр оды, эпитет, метафора, двусложные размеры стиха (ямб).

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Литература XIX века

К. Н. Батюшков. «На развалинах замка в Швеции». Героико-историческая тематика в творчестве поэта. Противопоставление героической мони старины мелочным, ничтожным масштабам настоящего. Способы выражения чувств лирического героя.

Теория литературы: лирический герой, эпитет, метафора, оксюморон, инверсия.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

Д. В. Давыдов. Краткий рассказ о поэте. Отечественная война 1812 года глазами её участника.

Стихотворение «Партизан».

Теория литературы: эпитет, сравнение.

Развитие речи: выразительное чтение.

А. С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство. Особенности композиции.

Теория литературы: цикл повестей, рассказчик и автор, эпиграф, композиция произведения.

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).

Отрочество героя. Годы учёбы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героя собственных слабостей в главе «Экзамены».

Е. А. Баратынский. «Родина». История создания стихотворения. Состояние души лирического героя. Лексические и синтаксические особенности стихотворения.

Теория литературы: художественная идея, риторическое обращение, анафора.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в произведениях Тургенева. Стихотворения в прозе "Собака", "Голуби", "Враг и друг", "Русский язык".

Н. С. Лесков «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека. Сюжет и герои рассказа. Нравственные проблемы в рассказе и пути их решения.

Литература XX века

К.Г. Паустовский. Проблема уважения к родной земле в рассказе «Бакенщик».

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, художественная идея.

Развитие речи: дискуссия, характеристика персонажа.

М.М. Зощенко. «Монтёр». Два конфликта в рассказе. Своебразие темы «маленького человека» в творчестве М.М. Зощенко. Художественное своеобразие рассказа. Приёмы создания комического.

Теория литературы: юмор, сатира.

Развитие речи: дискуссия, характеристика персонажа.

И. С. Шмелёв. Краткий рассказ о писателе. «Чувство слова» И. С. Шмелёва. Глава «На Святой» из романа «Лето Господне» Идеализацией православных начал русской жизни.

Детское восприятие мира. Бесценные уроки добра, милосердия, терпения, трудолюбия

Теория литературы: роман как жанр литературы, художественная идея.

Развитие речи: различные виды пересказа, дискуссия, анализ эпизода.

Возможные виды внеурочной деятельности: работа над проектом «Виртуальный музей И. С. Шмелёва».

В. К. Железников. «Чудак из 6 «Б». Проблема самостоятельности, ответственности, умения признавать свои ошибки. Доброта и отзывчивость главного героя.

Теория литературы: повесть как жанр литературы, юмор.

Развитие речи: различные виды пересказа, дискуссия, анализ эпизода.

А. А. Лиханов. Краткий рассказ о писателе. Повесть о военном детстве «Последние холода». Драматизм событий. Автобиографичность и психологизм произведения. Проблема сохранения памяти о войне.

Теория литературы: автобиографичность, психологизм.

Развитие речи: разные виды пересказа, анализ эпизода.

Н. А. Заболоцкий. «Уступи мне, скворец, уголок...»: история создания стихотворения, эмоциональное состояние лирического героя, связь внутреннего мира человека с окружающим миром. «О красоте человеческих лиц»: отражение в лице человека его души.

Теория литературы: трёхсложные размеры стиха (амфибрахий, анапест), стопа, строфа.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

В. П. Астафьев. Краткий рассказ о писателе. Единство человека и природы в рассказе «Деревья растут для всех».

Теория литературы: художественная идея.

Развитие речи: сжатый пересказ, цитатный план.

А. Г. Алексин. История о мечтах, разрушенных войной, в рассказе «Домашнее сочинение». Значение поступка главного героя. Смысл финала рассказа. Проблема выражения благодарности в воспоминаниях А.Г. Алексина («Я прихожу к маме...»)

Теория литературы: кольцевая композиция, художественная идея.

Развитие речи: письменный отзыв об эпизоде.

Е. И. Носов. Краткий рассказ о писателе. Особенности прозы Е.И. Носова. Доброта и жестокость людей в рассказе «Алюминиевое солнце». Смысл названия рассказа. Способы характеристики персонажа.

Теория литературы: композиция, диалектизм, фразеологизм, художественная идея.

Развитие речи: сжатый пересказ, анализ эпизода, цитатный план.

Связь с другими искусствами: знакомство с Памятником Евгению Носову в Курске, (скульптор В. Бартенев).

Современная литература

Людмила Улицкая. Нравственная красота человека в рассказе «**Счастливый случай**».

Материнская любовь и мудрость в рассказе «**Бумажная победа**».

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, композиция (заязка, кульминация, развязка), художественная идея.

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа, цитатный план.

Владислав Отрошенко. Краткий рассказ о писателе. **Повесть в рассказах «Двор прадеда Гриши».** Образ повествователя. Юмор в повести.

Теория литературы: повесть в рассказах, юмор, ирония.

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа.

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшую иллюстрацию к повести.

7 класс Введение.

Своеобразие курса родной русской литературы в 7 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.

Из литературы XVIII века И. И. Дмитриев. Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков

человека в баснях «**Два веера**», «**Нищий и собака**», «**Три льва**», «**Отец с сыном**». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.

Из литературы XIX века Ф.Н.Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А.С.Пушкиным. Основные темы, мотивы.

Стихотворения «Москва», «К Пушкину».

К.М.Станюкович. Рассказ «**Рождественская ночь**»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

В.М.Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «**Сигнал**».

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Из литературы XX - XXI века

А. Т.Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьезном — с улыбкой

Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко. **Ю.М.**

Нагибин. Основные вехи биографии Ю.М.Нагибина. Произведение писателя о великих людях

России. «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)

В. О.Богомолов. Краткие сведения о писателе-фронтовике. **Рассказ «Рейс «Ласточки».** Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.

Ю.Я.Яковлев. Тема памяти и связи поколений. **Рассказ - притча «Семья Пешеходовых».** Средства выразительности в произведении.

В. Н.Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения **«Женя Касаткин».** Тема детского сострадания на страницах произведения.

Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе."

С. А.Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения **«Тринадцать лет».**

А.В. Масс. Фантаzийный мир моего сверстника на страницах **рассказа «Расскажи про Иван Палыча».**

Е.В. Габова. Рассказ **«Не пускайте Рыжую на озеро».** Образ героини произведения: красота

внутренняя и внешняя. Человеком надо быть всегда.

Е.А.Евтушенко. Краткая биография. **Стихотворение «Картинка детства».** Взгляд на вопросы

нравственности.

8 класс

Из древнерусской литературы Рассказы русских летописей XII - XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Из литературы XIX века

Бестужев-Марлинский А.А. **"Вечер на бивуаке"**. Лицемерие и эгоизм светского общества и

благородство чувств героя рассказа. Тема любви в новелле.

Баратынский Е.А. **Стихотворения.** Отражение мира чувств человека в стихотворении **«Водопад».**

Гаршин В.М. **"То, чего не было"**. Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.

Апухтин А.Н. **Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная.»** Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.

Чарская Л.А. **Гимназистки.** Рассказ **«Тайна».** Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение "Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе"

Из литературы ХХ века

Пантелеев Л. "Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой.»

Пермяк Е.А. "Ужасный почерк". Жизненная позиция героя рассказа. **Яковлев Ю.Я.**

"Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л.Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя). Практикум выразительного чтения. **Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава**

«Песенка о ночной Москве»,

А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике.

²⁸²

9 класс

Древнерусская литература

Особенности развития древнерусской литературы. **«Задонщина».** Тема единения Русской земли.

Из литературы XVIII века

«История государства Российского» (фрагмент). **«Уважение к минувшему»** в исторической хронике Н.М.Карамзина. **Русские баснописцы 18 века.**

Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова. Н.М. Карамзин.

«Сиерра Морена» - яркий образец лирической прозы русского романтического направления 18 века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества. **Из литературы XIX**

Образ родной природы в стихах поэтов XIX в.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная.». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н.

Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества

и благородство чувств героя рассказа

Л.Н. Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. (**«Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог»**,

«Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.

Из литературы XX века

И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень». **А.Толстой.** «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.

Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.

Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». (или **К.Г.Паустовский.**

«Телеграмма». Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа)

А. Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.

Глубина философского обобщения в рассказе **А. Платонова** «В прекрасном и яростном мире».

Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.

Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени - один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»

Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.

Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непрекращающей человеческой жизни в изображении писателя

В. В. Вересаев. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства.

Ю.П. Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.

К.Д. Воробьёв. «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа. Письменная работа (ответ на проблемный вопрос).

Из современной русской литературы

А. И. Солженицын. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора.(Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).

В. Г. Распутин. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.

Сочинение «Диалог поколений».

Родная язы́к на родном язы́ке (чувашская)

Содержание

5 класс

Правила чтения. Что я люблю. Моя близкая подруга. Мой режим дня. Наша семья. Подарки для папы. Моя сестренка Настя. Бабушкас дедушкой. Бабушка и дедушка -родители мамы. Мои любимые животные: котенок и щенок. Где ты, Леопольд? Агуша и Фоня.

Мой братишко - маленький художник.Кто своровал пирожное?Спасибо, Люся.В осеннем лесу.

Золотая осень. По грибы.Кто посадил дуб? В осеннем лесу. Дождливая осень. Наша школа. Библиотека.На уроках английского, чувашского, русского языка.После уроков. Мы - дежурные.

В школьной библиотеке. Обобщение по теме «Наша школа»Наступила зима. Снег идёт.

Подарок Деда Мороза и Снегурочки. Что вы можете рассказать о Новом году?Каникулы Кати. Самый холодный месяц.**Помощь братьям нашим меньшим. Что мы одеваем зимой?**Наша Республика.Что такое - Родина?Наша улица.В театре. Залив.Парки.Наша квартира. Моя комната.Попугай. Урок-зачет.Праздники. День рожденье.Масленица. Женский праздник.

Гордость чувашского народа. Работа по картине «Хоровод». Составление текста по рисунку.

В весеннем лесу. Береза. На даче. Мои летние планы. Летние планы Кати. Работа по картине «Лето».

6 класс

Режим дня. По грибы. На летних каникулах. Братишка с сестренкой.Мои летние каникулы.

В родной школе. Мой режим дня. Наш дружный класс. Наш кабинет. Учитель. Мое любимое дело. Самый дорогой человек на земле Составление текста. Родственники. День рождения мамы.

Моя бабушка. Мои дедушка и бабушка - мои близкие люди. Любимая телепередача. Телеведущие. Любимые телепередачи родителей. На осенних каникулах. В городе Волгограде.

В августе. Подснежники. Осень и зима. Осень и лето. Пословицы о труде. Любимая работа Тани, Оксаны. Аквариумные рыбы. Как отмечают праздники у нас и в других странах Новый год в России, Японии, Вьетнаме. Новый год. Любимый праздник Димы. Стихотворение «Дед Мороз». Мой дом. Наша квартира. Комната Ларисы. Яльчиковский район. Канаш- ский район. Комсомольский район. Ибресинский район. Алатырскийрайон. Рассказ Никиты. На рыбалке.

Не обижай ежика. Белка. Кролики. Жеребенок. Коза. Любимые цветы. Георгины. Цветы на газонах. Василёк. Ежевика. Калина. Черная рябина. Черника. Брусника. Обобщающий урок по теме «Любимые ягоды»История Олимпийских игр. Принцессы олимпийских игр. Легенды Российского спорта. Татарстан. Татарская народная сказка «Гульчечек». Республика Мордовия. Марийская республика. Марийская народная сказка. «Пампалче серебренными зубами».

Республика Калмыкия. Москва-столица Российской Федерации. Париж. Лондон. Штаты Америки. Нью-Йорк. Флорида. Техас. Греция. Великобритания. Австрия. Швейцария.

Индия. Турция. Монголия. Швейцария. Национальные блюда. Индия. Турция. Монголия.

7 класс

День знаний. Н. Йтарай «Мул хутаффи». Осень - красивая время года. По грибы. Лес - красота местности. Чувашская сказка «Вечнозелёные деревья». Лесные птицы. Зеленая аптека. Викторина «Знаешь ли ты деревья?»Аисты. Образы птиц в чувашской поэзии Викторина «Знаешь ли ты птиц?»Урок- игра. Что такое Красная книга. Стерх. Птицы моря. Лотос - чудесно красивый цветок. Цветы-красота природы. Комнатные растения. Традиции цветов. Букет роз. Символика цветов Что означают цвета. Основные цвета. Цвет и характер. Цвет глаз и характер человека. Зимние месяцы. Зимние забавы.Какого цвета ваша кухня. Спальня. Ванная. Моя любимая книга. Оксана. Анатолий. Галина. Елизавета. Федор и Татьяна. Проект «Что означает мое имя». Евгений Матвеев. Алиса Фрейндлих Матвеев. Алиса Фрейндлих Елизавета Боярская. Галина Польских. Сергей Безруков, К.Крюков, М.Ефремов. Сергей Павлов. А.Шадриков. В.Христофоров, Л.Семенова. А.Московский. Анализ песни «Тавантаванпа Кабардино-Балкарская республика Карабаево-Черкесия Республика Тува. Тувинская сказка «Золотая птица». Пирамида Хеопса. Сады Семирамиды. Статуя Зевса. Александрийский маяк. Город Родос. Семь чудес природы России. Урок-игра «Современные чудеса света».Шанхай. Карачи. Токио. Стамбул. Мумбай. Весна. Конкурс на лучшего чте- ца.12 апреля - День космонавтики. Праздник 1 Мая.9 Мая - День Победы. Венесуэла. Сингапур Арабская страна Иордания.

в 8 классе

На летних каникулах. Стихотворение «Осень» А.Асамат. «Сентябрьское утро» Ю.Петров.

Подарки осени. Семья. Викторина по теме «Семья». Мой отец. Моя бабушка. Урок-закрепление

Школа - страна знаний. Школа - наш второй дом. Наш школьный сад. Мои любимые предметы.

Мое хобби. Последоги. Хобби Вадима Алексеева. Хобби Максима и Тани. Хобби Саши. Зима - любимое время года поэтов. Красота зимы. Самые красивые птицы. Жизнь животных зимой. Викторина «Животные» Стихотворения по теме «Чувашия - гордость моя». Родной угол

Чебоксары. Знаменитые люди Чувашии. Урок-закрепление по разделу «Чувашская Республика»

Петр Егорович Егоров. Никита Яковлевич Бичурин. Урок-викторина «Константин Иванов»

Радость Елисея и Вадима. Красота зимы. Россия - наша Родина. Викторина «Россия - многонациональная страна». Москва - столица России. Александр Невский, Александр Суворов. Михаил Кутузов. Маршал Жуков. Храм Василия Блаженного. Адыгея. Дагестан. Карелия.

Великая Отечественная война. Валя Котик. Лёня Голиков. Зина Портнова). Кавалеры ордена «Победа». 14 февраля - день Святого Валентина. Масленица. Мир профессий. Профессия - модельер. Журналисты. Певцы. Профессия-повар. Самая полезная, самая нужная профессия. Лето наступило. Лето глазами певцов.

в 9 классе

Осень. Любимое время года. Осенние месяцы. Семейные проблемы. Семейное счастье. Отчий дом. Природа России. Василек. Ромашка. Мое любимое место. К.В.Иванов отрывок из поэмы «Нарспи». Полиглоты. Значение русского языка. Родной язык. «Известные Иваны». Иван Иванович Христофоров. Викторина. «Известные Анны». Девушка на луне.

Хитрая лиса. Самое сильное что? Музей. Дворец льда. Известные пейзажисты. Работа по картине Евгения Балакшина. Новые технологии. Значение компьютера. Значение интернета. Космос и человек. Работа по картине Федота Сычкова «Катание с горки». Как отмечают Новый год в Китае. Татьянин день. Рождество Христово. Здоровый образ жизни. Вредные привычки. Фарида Файзуллина-известная певица. Чувашский соловей-Светлана Яковleva. Известныепевцы. Марокко. Газель. Индонезия. ²⁸⁶США. Златовласка. Профессия экономиста. Моя сестра-учительница. Творческие профессии. Массажист. Профессии кинорежиссера. Удивительные деревья. Водопад Виктория. Птицы. Весенние радости. Весна. Весенняя краса. Петр Петрович Кончаловский. Весенние праздники. День смеха. Масленица. Навруз.

Праздник ландыша. Парад роз. История чувашского народа. Государство Гунн. Великий Болгар. Волжская Булгария. Жизнь чуваш в России. Цветущее лето. Чувашский Прометей.

Школа И.Я.Яковleva. Благословление чувашскому народу

2.2.5. Родная литература на родном языке (татарская)

- Пояснительная записка
- Цели и задачи обучения татарской литературе на ступени основного общего образования:
- ознакомление детей с произведениями духовно-нравственного характера;
- развитие коммуникативной способности учащихся;
- освоение текстов художественных произведений татарских писателей в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретиколитературных понятий;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста татарских писателей, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов Татарстана;
- формирование умений сопоставлять произведения татарской и межкультурной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия.
- Борын-борын заманда. Халык авыз иҗаты. Фольклор – халыкның коллектив иҗат жимеше. Анда халыкның теләк-омтылышының чагылышы. Фольклорның варианты булуы. Фольклор әсәрләрен башкаручылар (әкият сөйлә\челәр, чичәннәр h.b.). Фольклор әсәрләренең төрләре, жанрлары. Балалар фольклоры (бишек җырлары, табышмаклар, тизәйткечләр h.b.). Әдәбият теориясе. Фольклор. Халык авыз иҗаты.
- Татар халык әкиятләре. Халык прозасының ~~287~~ төре буларак әкиятләр. Әкиятләрнең хайваннар турында, тылсымлы, тормыш-көнкүреш төрләре булуы. Әкиятләргә салынган мәгънә, аларның әкият төзәтүгә юнәлдерелгән булуы, фәлсәфәсе.
- «Ак бүре» (татар халык әкияте). Әкияттә яхшылык белән явызлык көрәше. Әкияттә халык морале, тылсым элементлары. Ак бүренең төрки халыкларның тотемы булуы. Әкияттәге традицион образлар. Тылсымлы әкиятләрнең поэтикасы. Тылсымлы әкияттә фантастика. Татар халык әкияте «Абзар ясаучы төлке», «Өч кыз», «Башмак», «Куркак юлдаш», рус халык әкиятләре «Төлке белән Алёнушка», башкорт халык әкияте «Карга ни өчен исемен эйтеп бетерми?» Төрле халык әкиятләрендәге уртак һәм аермалы яклар. Әкиятләрдә халыкның яшәү рәвеше, менталитеты чагылышы. Әкият геройлары, аларга хас сыйфатлар. Әдәбият теориясе. Әкият. Әкият төрләре. Әкиятләрнең теле. Гипербола, литота. Әкият формуласы. Чагыштыру. Әкият яздым укыгыз... Халык әкиятләреннән үсеп чыккан автор әкиятләре турында мәгълүмат. Аларның уртак һәм аермалы яклары. Автор әкиятләрендә халык әкиятләренең мотивлары, образларының үстерелеше. Каюм Насыйри. Тормыш юлы турында мәгълүмат. «Патша белән карт» әкияте. Әкияттә ил белән идарә итүче образы. Халыкның бер вәкиле булган тапкыр карт образы, аның зирзклеге. Әкиятнен диалогка корылган булуы. «Күләгә» әкиятенә салынган мораль. Габдулла Тукай. Әдип турында мәгълүмат. «Су анасы» әкият-поэмасы. Әкият-поэмада кеше һәм табигать мөнәсәбәтләре. Су анасы мифик образы. Әсәрдә малай образының бирелеше, аңа салынган мәгънә. Г. Тукай әкиятләренә иллюстрацияләр авторы – Байназар Әлменов. Аның иҗаты, ачыш-табышлары. Әдәбият теориясе. Әкият-поэма төшөнчәсе. Фәнис Яруллинның «Хәтерсез Күке» әкияте. Әкиятнен эчтәлеге. Күке образы. Авторның ачышы. Халык әкиятләре уртак яклары. Владимир Дальның «Кар кызы» әкияте. Рус халык әкиятинең эчтәлеге. «Төлке белән Алёнушка» әкияте белән уртак яклары. Ганс Христиан Андерсенның «Борчак өстендәгә принцесса» әкияте.

Әкиятләрдә төрле катлам халык вәкилләрен ачу үзенчәлеге. Әкияttә халык әкиятләренә хас үзенчәлекләр. Туфан Миннуллинның «Гафият турында әкият» әкият-пьесасы. Драматургиядә халык әкиятләренең мотивын куллану. Гафият исемле малай, әкиятче, мифик образлар, урман жәнлекләре образлары. Алар аша автор идеясенең ачылуы. Әдәбият теориясе. Әкият-пьеса төшөнчәсе. «Әкият» курчак театры турында мәгълүмат. Театрлар тарихында курчак театрларының урыны, әһәмияте. Казандагы «Әкият» курчак театрының бинасы, репертуары, житәкчелеге, режессёрлары, актёрлары. Хыял канатларында.

- Адлер Тимергалин «Сәер планетада». Адлер Тимергалин турында белешмә. Әсәрдәге вакыйгалар аша балаларда җаваплылык хисләре тәрбияләү. Әсәрдәге фантастик алымнар. Теоретик төшөнчә. Фантастика. Фантастик элементлар. Рудольф Эрих Распе. «Сигез аяклы күян». Барон Мюнхгаузен мажараларының бер өлешен өйрәнү. Әсәрдәге чындарлык белән фантастиканың нисбәте. Белем баскычлары. Белемгә омтылу. «Мөхәммәдия» мәдрәсәсө туринда мәгълүмат. Мәдрәсәнең 1882 нче елда Казанда ачылуы. Анда белем алучыларның шәкертләр дип аталуы. Казаниң Татар укутучылар мәктәбе турында 288 мәгълүмат. Аның 1876 нчы елда ачылуы. Дүрт ел дәвамында белем алган укучыларның рус теле укутучысы булып китүе. Аларны Василий Радлов, Василий Богородицкий, Каюм Насыйри укутуды. Казан университеты турында мәгълүмат. Аның 1804 нче елның 17 нче ноябрендә ачылуы. Анда Карл Фукс, Илья Березин, Николай Лобачевский эшләве. Анда белем алган атаклы кешеләр. Хәзер аның Казан (Идел буе) федераль университеты дип аталуы.
- Гаяз Исхакыйның «Мөгаллим» пьесасы. Гаяз Исхакый турында мәгълүмат. «Мөгаллим» пьесасындагы Салих образы. Аңа салынган автор идеалы. Дәрдемәннең «Кил, өйрән...» шигыре. Дәрдемәнд турында мәгълүмат. «Кил, өйрән...» шигыренә бәйләп телләр белүнен әһәмияте турында сөйләшү. Балачак — хәтерләрдә мәнгә калачак... Габдулла Тукайның «Исемдә калганнар» әсәреннән өзек. Әсәрдә кечкенә Тукай образының бирелүе. Автобиографик әсәр герое белән Тукай арасында уртак һәм аермалы яклар. Кечкенә Габдулланың Хажиморат Казаковның «Бәләкәй Апуш» картинасында сурәтләнеше. Рабит Батулланың «Тукай-Апуш» әсәрендә кечкенә Апушка хас сыйфатлар. Аның иптәшләреннән аермалы ягы – сәләтле булуы.
- Габдулла Тукайның Кырлайдагы музее. Музей урнашкан төбәк. Андагы истәлекле экспонатлар. Теоретик мәгълүмат. Мемориаль комплекс. Ибраһим Газның «Илдус» әсәре. Малайның үз-үзен тотышы. Лагерьда Илдус белән бәйле вакыйга турында сөйләшү. «Салават күпере» журналы. Аның тарихы һәм бүгенгесе турында мәгълүмат.
- Ватаным өчен. Гадел Кутуйның «Рөстәм мажаралары» повестеннан «Әби әкияте», «Яз житкәч», «Сихерле чәчәкләр», «Расад» бүлекләрен уку. Рөстәм образы турында сөйләшү. Малайга хас сыйфатларны табу. Хыял белән чынбарлык арасындагы аерманы табарга өйрәнү. Муса Жәлилнең «Сагыну», «Соңғы жыр» шигырыләрен уку. Аларга салынган хисне аңлау.

«Алтынчәч» либреттосыннан өзек өйрәнү. Либреттоның әкияткә hем дастанга нигезләнеп язылган булуты. Аның төп каһарманнары: Тугзак ана, Жик, Алтынчәч. Нәҗип Жиһановның либреттога музыка языу. Композиторның ижаты. Муса Жәлил исемендәге Татар дәүләт академия опера hем балет театры турында мәгълүмат.

- Шәүкәт Галиевның «Аталы-уллы солдатлар» балладасы. Илне басып алучыларга көрәштә халыкның фидәкарьлеге. Ил батырларына хөрмәт. Теоретик төшенчә. Баллада. Кояшлы ил – бәхет иле.
- Нәби Дәүлинең «Бәхет кайда була?» «Мин жирдә калам» шигырыләрендә бәхет эзләү hем табу кебек фәлсәфи мәсъәләнен чишелеши. Лирик герой өчен бәхетнен үзе яшәгән жирдә булуты. Теоретик төшенчә. Шигырь. Ритм. Рифма. Мәдинә Маликованың «Ожмакх балалары». Пьесада кешенең үз илендә, туганнары янында гына бәхетле була алуы. Фатих Хөснинең «Чыбыркы» хикәясе. Автор турында белешмә. Хикәядә малайның үз эшләре өчен жавап бирүе. Авторның бала психологиясен ачу үзенчәлеге. Теоретик төшенчә. Сюжет. Сюжет элементлары (экспозиция, төеноэнеш, вакыйгалар үстереүде, кульминация, чишелеши) Фоат Садриевның «Көнбагыш чәчәгө» хикәясе. Яхшылыкның нәтиҗәссе яхшылык булутын аңлау. Эхмәт Рәшитовның «Каяшлы ил – бәхет иле» шигыре. Туган ил кадерен белергә өйрәтү. Лирик геройның кичерешләрен ачу. Мәгъсүм Хужинның «Туган көн» хикәясе. Олыларга игътибарлы булырга өйрәтү. Кешеләрнең күңелен күтәру - зур бәхет булутын ачыклау. III бүлек. Кеше – табигать баласы. Равил Фәйзуллинның «Табигать кочагында» шигыре. Шигырьдә табигатьне саклау, аны ярату хисләре өстенлек итүен ачыклау. Мәдәррис Әгъләмовның «Матурлык минем белән» шигыре, «Жир-ана, кояш hем башкалар» балладасы. Матурлыкны табигатьтән эзләү мотивы. Табигатьнең кешеләргә мәрхәмәтле булуты, аны сакларга кирәклеген төшөндерү. Рәссам Иван Иванович Шишкін ижаты. Аның Татарстан белән бәйле язмышы. Ижаты. Нури Арслановның «Ринат авылда» шигыре. Лирик геройның авыл табигате, мохите белән танышуы. Гәбделхәй Сабитовның «Чәчәк нигә боекты?» хикәясе. Кызылыкның әнисенә ярдәм итүе, табигатьне яратуы. Борис Вайнерның «Искиткеч китап». Елның дүрт фасылы. Аларның hәрберсе үзенчә матур булуты. IV бүлек. Мифлардан чынбарлыкка. Халык авыз ижаты. Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. Анда халыкның теләк-омтылышының чагыштышы. Фольклорның варианты булуты. Фольклор әсәрләренең жанрларын гомуми күзаллау. Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизәйткечләр, мәкальләр h.b.). Башка халык авыз ижаты белән чагыштыру. Әдәбият теориясе. Фольклор. Халык авыз ижаты. Мифлар. Татар халык мифлары. Мифлар – кешеләрнең дөньяны фантастик аңлавы. Мифик геройлар турында төшенчә. Миф белән әкиятнен аермасы. Рус, грек мифлары белән чагыштыру. «Шүрәле», «Шүрәлене ничек алдарга?» «Су иясе», «Өй иясе», «Дедал белән Икар» мифлары. Мифларны өйрәнгән галимнәр. Язучылар ижатында мифик геройлар. Рабит Батулланың “Албасты” пьесасы. Әдәбият теориясе. Миф. Мифик геройлар. Мәкальләр hем әйтэмнәр. Мәкальнең ақыл

биру, сөйләмне матурлау өчен кулланылуы. Мәкалъләрнәң тематикасы. Эйтемнәң күчерелмә мәгънәдә кулланылган, сөйләмнәң эмоциональ көчен арттыра торган жанр булы. Мәкалъ белән эйтемнәң аермасы. Татар мәкалъләре һәм эйтемнәренең русча эквивалентлары.

Әдәбият теориясе. Мәкалъ, эйтем. Халык моннары: жырлата да, елата да...Халык жырлары.Халык жырларының авторы халык булы. Аларның вариантылыгы. Халык жырларының жанрлары. Йола жырлары, аларның килеп чыгу үзенчәлеге. Йола бәйрәмнәреннән Сөмбелә бәйрәме. Чуваш халык бәйрәме Чуклеме. Тарихи жырлар. “Көзге ачы жилләрдә” жыры. Уен жырлары. “Кәрия-Зәкәрия” жыры.Әдәбият теориясе. Халык жырлары. Халык жыры жанрлары. Йолалар, йола жырлары. Тарихи жырлар. Уен жырлары.Шигърияттә халык көе.Шагыйрләрнәң кайбер шигъирләре халык тарафыннан кейгә салынуы. Г.Тукайның “Туган тел” шигыре. Аның төрле телләргә тәржемә ителүе. Г.Тукайның “Туган авыл” шигыре. Аның дә халык жыры кебек яратып жырлануы, кин таралган булы. Композитор А.Монасыйпов турында кыскача белешмә. Кешенең балачагы үткән туган якның кадере.Әдәбият теориясе.Автор жырлары.Татарстан Республикасы гимнны.Гимнның дәүләт символы булы. Гимн уйнала торган очраклар. Гимнны тыңдау тәртибе. Татарстан Республикасының Дәүләт гимнны авторлары Р.Байтимеров, Р.Яхин. Гимн текстының эчтәлеге, көе. Әдәбият теориясе. Гимн.Жырны башкаручы – жырчы.Жырның яшәвендә башкаручының роле. Жырчы Р. Варапов – милли профессиональ эстрадага нигез салучы. Әдәбият теориясе. Профессиональ жырчы. Кадерле син, кеше-туганым!Нәкый Исәнбәт. Язучы турында кыскача белешмә. “Өч матур сүз” шигыре. Эти-әни, туган илнең кадере. Шигырьдәге лирик герой. Шигырьнәң диалог формасында язылуы. Шигырьнәң Г.Тукайның “Туган тел” шигыре белән аваздашлыгы.Әдәбият теориясе. Лирик герой. Сынландыру.Мәҗит Гафури. Әдип турында кыскача белешмә. Рус мәсәлчеләре белән чагыштырып өйрәнү.«Әтәч белән Сандугач» мәсәле. Мәсәлә туган жир кадере темасының дәвам итүе. Ирек, кеше өчен ирек кадере турында белешмә. Мәсәлә сынландыру алымы. Мәсәлнең морале.“Ана” шигыре. Шигырьдә ана өчен бала, бала өчен ана кадере. Н.Исәнбәт шигырьләре белән аваздашлыгы. Бишек жырларының әһәмияте турында мәгълүмат.Әдәбият теориясе. Мәсәл. Габдулла Тукай. Шагыйрьнәң тормыш юлы, иҗаты турында мәгълүмат. “Шүрәле” әкият-поэмасы. Әкият-поэмада кеше һәм табигать мөнәсәбәтләре, туган авыл табигатенең матурлыгы. Шүрәле мифик образы. Әсәрдә егет һәм Шүрәле образларының бирелеше, аларга салынган мәгънә. Г.Тукай әкиятләренә иллюстрацияләр авторы – Байназар Әлменов. Фәрит Яруллин. Композитор турында белешмә.“Шүрәле” балеты. Г.Тукайның «Шүрәле» әкият-поэмасына балет язылу. Балет авторлары Ф.Яруллин, Ә.Фәйзи, Л.Якобсон турында мәгълүмат. Былтыр, Шүрәле образларының бирелеше. Сөембикә образы, ана салынган мәгънә. Әдәбият теориясе. Балет. Муса Жәлил. Шагыйрьнәң тормыш юлы, сугыш чоры иҗаты, “Моabit дәфтәрләре” турында мәгълүмат. М.Жәлилнәң музей-квартирасы.“Чәчәкләр” шигыре. Шигырьнәң язылу урыны, вакыты. Шигырьдәге

символлар. Чәекләрнең матурлык һәм үлемсезлек символы буларак бирелүе. Туган илне ярату, туган илне саклау идеясе. Эдәбият теориясе. Символ, строфа. Эмирхан Еники. Эдип турында кыскача белешмә. “Туган туфрак” хикәясе. Эсәрнен төп идеясе. “Нигез”, “туган туфрак” төшенчәләре. Авыл табигатенең, авыл халкының бирелеше. Хикәядәге символлар. Клараның эчке кичерешләре. Авыл проблемалары.. Энже карлар явып үткән... Галимҗан Ибраһимов. Эдип турында кыскача белешмә. “Кар ява” хикәясе. Кышкы табигать, кар яву күренешенең тасвирлануы. Хикәядә чагыштырулар. Кави Нәҗми. Шагыйрь турында кыскача белешмә. “Кызыклы хәл” шигыре. Шигырьдә Вилдан белән булган хәлнең бирелеше. Строфа, рифмалар. Эчтәлекне ике өлешкә бүлеп карау мөмкинлеге. Шигырьдәгә юмор. Мәрзия Фәйзуллина. Тормыш юлы, ижаты турында кыскача белешмә. “Чыршының құлмәкләре” шигыре. Шигырьнең эчтәлеге, поэтик яңғыраши. Чагыштырулар, сынландыру. Шигырьдә күтәрелгән экология проблемасы. Резеда Вәлиева. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Нәни чыршы” шигыре. Шигырьнең эчтәлеге, кулланылган троплар. Шигырьдә күтәрелгән проблема. Туфан Миннуллин. Тормыш юлы²⁹ турында мәгълүмат (5 сыйныфта үткәннәргә өстәмә). “Акбай һәм Кыш бабай” пьесасы. Пьесада Яңа ел бәйрәменә әзерлекнең бирелеше. Кыш бабай белән Кар кызы теләкләре. Яңа ел белән котлау сүзләре. Акыл — тузмас килем, белем — кипмәс кое. Каюм Насыйри. Эдип турында кыскача белешмә. Аның энциклопедист галим булуы. Казандагы һәм Яшел Үзән районындагы музейлары.

- Кыйсса. Габделхәй Сабитов. Язучы турында кыскача белешмә. “Чүкеч” хикәясе. Язучының эйтергә теләгән фикере. Хикәядә малай һәм ата образлары. Эсәрдә иске алынган эш кораллары. Эдәбият теориясе. Хикәяләү. Абдулла Алиш. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Әни ялга киткәч” хикәясе. Хикәянең төп идеясе. Малайның яңага омтылыши, эшчәнлеге. Малайның өйдә башкарған эшләре. Малайның эшкә өйрәнүе турындагы мәкаләләр. Эдәбият теориясе. Хикәяләүче. Фәнис Яруллин. Эдип турында кыскача белешмә. “Кояштагы тап” хикәясе. Эсәрнен төп идеясе. Малай һәм ана образлары. Хикәядә ялганның, ялкаулыкның фаш ителүе. Яманлыкның эзе калуы. Эдәбият теориясе. Притча. Гөлшат Зәйнашева. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Кем булырга?” шигыре. Шагыйрәнең эйтергә теләгән фикере. Шигырьдә эйтелгән һөнәрләр. Һөнәр сайлауның мөһимлеге. Мәгъсум Латыйфуллин. Язучы турында кыскача белешмә. “Сәйдәшнең юл башы” хикәясе. Салих Сәйдәшевның һөнәр сайлавында зур роль уйнаган вакыйга. Танылган кешеләрнең төрле һөнәрләр турында уйланулары. С. Сәйдәшевның тормышына йогынты ясаган шәхесләр. Эдәбият теориясе. Биографик эсәр.
- Салих Сәйдәшев. Композиторның тормыш юлы, ижаты турында белешмә. С. Сәйдәшев исемендәге Зур концерт залы, музее, һәйкәле. Равил Фәйзуллин. Шагыйрь турында кыскача мәгълүмат. “Бердәнбер” шигыре. Шигырьнең төп идеясе. Бердәнбер сүзенең мәгънәсе. Шигырьнең төзелеше. Ил өстендә илле дустың булсын. Дәрдемәнд. Эдип турында кыскача белешмә. “Ике туган” хикәясе. Хикәянең эчтәлеге. Туганлык мөнәсәбәтләренең бирелеше.

Этәч белән тавыкның кешеләштереп (персонификация) бирелүе. Сәламәт булуның, куркынычсызлыкның элементар кагыйдәләре. Поэмадагы символлар. Эдәбият теориясе. Поэма. Ренат Харис. Эдип турында кыскача белешмә. Аның төрле якли иҗаты. “Серле алан” пьесасы. Пьесаның эчтәлеге. Малайлар, карт образлары. Пьесадагы символик образлар. Вәемсызлык нәтижәләре. Бәхет, тынычлык өчен һәр кешенең жавалылыгы. Эдәбият теориясе. Символик образ. Диалог. Монолог. Эльмира Шәрифуллина. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык, чын дуслык!” шигыре. Шигырьең эчтәлеге, төзелеше. Дуслыкның көче турында уйлану. Шәүкәт Галиев. Язучының тормыш юлы, иҗаты турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык балы” шигыре. Шигырьең эчтәлеге. Шигырьдә күтәрелгән милләтара дуслык, толерантлык проблемалары. Шигырьең строфалары, рифмалары, троплар. Көлкө көлә килә... Шәүкәт Галиев. “Курыкма, тимим”, “Атлап чыктым Иделне” шигырьләре. Шигырьләрнең эчтәлекләре. Һәр шигырьдәге юмор. Файл Шәфигуллин. Язучының тормыш юлы, иҗаты турында кыскача мәгълүмат. “Ике тиен акча” хикәясе. Хикәянен эчтәлеге. Марат образы. Хикәядәг²⁹² юмор. Язучының юмор аша эйтергә теләгән фикере. Һәр фасылың гүзәл, табигать! Роберт Эхмәтҗанов. Шагыйрь турында кыскача мәгълүмат. “Иртә элө...” шигыре. Шигырьдә табигать тасвиры. Кулланылган әдәби алымнар. Туган ил кадере. Эдәбият теориясе. Пейзаж. Гәрәй Рәхим. Шагыйрь турында кыскача мәгълүмат. “Апрель” хикәясе. Эсәрнең эчтәлеге. Төп идеясе. Хикәядәг²⁹³ чагыштырулар. Автор игътибарны юнәлткән табигать кануны. Эдәбият теориясе. Портрет. Гомәр Бәширов. Язучының тормыш юлы, иҗаты турында кыскача мәгълүмат. “Туган ягым – яшел бишек” повестеннән өзек. Сабантуй турындагы өзекнең эчтәлеге. Сабантуй бәйрәменең тасвирлап бирелеше. Көрәшче егетләр, Хәкимҗан образлары. Сурәтләү чаралары. Сабантуй бәйрәме тарихы. Лотфулла Фәттахов. Рәссамның тормышы, иҗаты турында кыскача мәгълүмат. “Сабантуй” картинасында сурәтләнгән табигать, авыл кешеләре. Балалар өчен чыга торган газета-журналлар. “Сабантуй” журналы. Журнал басылып чыгу тарихы. Журнал рубрикалары. Мәкаләләрнең эчтәлеге.

- Устное народное творчество. Песни. Народные и авторские песни. З.Туфайрова. Стихотворение “Самат” шигыре. Выразительное чтение стихотворения, беседа об отношении к книге. Обзор творчества Ш.Маннура. Стихотворение “Кинәш”. Выразительное чтение стихотворения. Определение основного мнения. Жизнь и творчество М.Магдиева. повесть. “Без – 41 ниче ел балалары”. Беседа по теме. Жизнь и творчество Р.Валиева. Стихотворение “Ике”ле”. Выразительное чтение, обсуждение. Р.Миннүллин. Стихотворение “Эни, мин көчек күрдем”. Выразительное чтение, обсуждение темы. Г.Кутуй. Повесть “Рөстәм маҗаралары” “Сагыну”. Обсуждение основной идеи. Р.Валиева. рассказы “Туган көндә”, “Кыңғырау чәчәк”. Чтение, обсуждение темы. В.Казыйханов. Стихотворение “Вәҗдан газабы”. Выразительное чтение, обсуждение. Текст “Юлдаш”. Чтение. Обзор о творчестве композитора С.Садыковой. Прослушивание песни “Казан кичләре”. Отражение любви к

- Родине. О творчестве народного артиста Татарстана һәм России И.Шакирова в его исполнении. Х.Туфан. Стихотворение “Казан кичләре”. Выразительное чтение, обсуждение. Г.Зайнашева. Стихотворение “Туган җирем – Татарстан”, “Үз илемдә”. Выразительное чтение, обсуждение Л.Ихсанова. Рассказ “Лачын кыз” (отрывок). Чтение, обсуждение. Обзор о творчестве Ф.Кәrima. Стихотворение “Ватаным өчен”. Выразительное чтение, обсуждение. К. Паустовский “Алама чыпчык”. Д. Мамин- Сибиряк “Ялгызак”. М.Джалиль “Тик булса иде ирек...”. Р.Байтимеров “Татарстан гимны”. Х.Якупов – мастер портрета и пейзажа.
- К.Насыри. О жизни и творчестве. Многогранная деятельность просветителя. "Әбүгалисина кыйссасы" (отрывки). Отражение гуманистических идей. Текст. “Казан – китапханәләргә бай шәһәр.” В.Нуриев. Рассказ "Өлгерәм эле". Л.Лерон. “Пирамида” М.Джалил. О жизни и творчестве поэта. “Ана бәйрәме” (отрывок). Подвиг матерей во время Великой Отечественной войны. Ш.Галиев «Безнең йорт малайлары», «Ялгыш адым». Ф.Шафигуллин "Әнфисә кемгә елмая?" Н.Гиматдинова "Болын патшасы". Р.Миннүллин. Биографическая справка. "Подъездагы язулар". Ф. Яруллин. "Жилкәннәр жилдә сынала". Внутренний мир героя произведения, его жизненный подвиг М.Галиев "Жинәсем килде". Н.Садыйк "Өч төрле ялган" А.Алиш. О жизни и творчестве. "Алдакчы Наил". Н. Давли. О жизни и творчестве. "Бәхет кайда була?" Р.Миннүллин. "Кирәк" Дардманد "Бер хәзинә". Равил Файзуллин. “Онытма син!” Равил Фахрутдинов. “Идел сүү ага торыр...” Башня Сююмбике – архитектурная память. В национальном музее Татарстана. Г.Камал. О жизни и творчестве.. «Беренче театр». Г.Кайбицкая. О жизни и творчестве. Г.Тукай. Биографическая справка. «Исемдә калганнар». Описание чувств ребенка. «Су анасы». А.Файзи.Роман «Тукай». Чтение отрывков из романа. Песни. Колыбельные песни. Понятие о песнях. Приметы. Частушки. Сказки. Волшебство в сказках. Художники: Шишкин, Б.Урманче. Их творчество. И.Шакиров – народный певец. Неповторимая личность. Н.Мадьяров. «Тукран». А.Исхак «Чишмә». Г.Латип. «Кошларга ярдәм». Г.Ибраһимов. Библиография.«Алмачуар». отражение в произведении народного праздника Сабантую. Г.Баширов. О жизни и творчестве. Отрывки из произведения «Туган ягым – яшел бишек». Описание национальной борьбы. Б.Рахмет «Сабан туенда». Г.Морат “Яралы каз”. Произведения русских и мировых писателей.

Родная литература на родном языке (чувашский)

- Детское устное творчество. Поэтика детского фольклора. Песни и стихи традиционных праздников. Поэтика песен и стихов традиционных праздников. Пословицы. Поэтика пословиц. Загадки. Поэтика малого жанра устного народного творчества. Внеклассное чтение. Детское устное творчество. Литературные сказки. К.В.Иванов «Железная мялка». Тема, идея рассказа Евы Лисиной «Прославил московских кошек». Николай Ишентей «На страже гусят». Марфа Трубина «Курица и кошка». Георгий Орлов «Воробей». Слово – основа художественной речи. Жанры художественной литературы. Порфирий Афанасьев

«Сокол». Тихон Педерки «К свету». Тема, идея произведения. Сюжет, композиция рассказа Тихона Педерки «К свету». Литературный герой – основа художественного произведения. Мария Ухсай «Утренняя роса». П.Ялгир. Интермеди. Марина Карягина «Вор сливы». Иван Егоров «Сын». Тема, идея произведения. Характеристика героев произведения Иван Егорова «Сын». Владимир Степанов «Эксклюзивный стих». Рассказ и его содержание. Тема, идея, проблема рассказа Л.Сарине «Как ездили смотреть цирк». Сюжет, композиция рассказа Л.Сарине «Как ездили смотреть цирк». Раиса Сарпи «Как я познакомилась с «колдуньей».

Виды рассказа. Художественный мир рассказа. Внеклассное чтение. Труд украшает человека. Георгий Ефимов «На рассвете». Любовь Мартынова «Безымянный троллейбус».

Тема, идея, проблема рассказа Николая Мартынова «Кровавая ягода». Характеристика героев произведения Николая Мартынова «Кровавая ягода». Сергей Павлов «Недетская игра».

Александр Алга «Доброе имя». Тема, идея, проблема народных песен. Композиция народных песен. Песня «Лист березы». Поэтика литературных песен. Ф.Павлов «Красиво», «Пчелка». П.Кипарисов работа по картине «Песня». А.Смолин. «Не убивай, не лги, не предавай!». Тема, проблема, идея рассказа Д.Гордеева «Вор». П.Эйзин. «Зрячий». Юхма Миши «Картофельная ботва и лебеда» басня. Тема, идея, проблема рассказа В.Игнатьева «Кошачья борода». А. Калган. Жанр басни « Трусливый заяц». Тема, идея, проблема рассказа А.Николаева «Юркина бабушка». Петер Эйзин. Жанр басни «Береза и ветла». В. Бурнаевский «Обида и прощение». Виды искусств. О.Туркай «Лист», «Первые шаги», «Воробыи». Л.Сарине. Рассказ «Бабушка». Тема, проблема рассказа «Бабушка». Композиция, сюжет героев рассказа В.Элпи «Умеющий видеть красоту». Характеристика главных героев рассказа В.Элпи «Умеющий видеть красоту». Что такое рассказ? И.Микулай «Белый голубь», Елен Нарпи «Долг». Тема, идея рассказа В.Давыдова-Анатри «Беда». Тема, идея, проблема рассказа В. Элпи « Вместе с сестрой». Композиция, сюжет рассказа «Вместе с сестрой».

Структура произведений. Ю.Силем «Мед с хлебом», Василий Митта «Правда-ли?», Яков Ухсай «Душа». И. Ахрат «Поющие стекла». Ю. Сементер «Обман». Тема, идея, проблема пьесы Л. Сачковой «Непоседа». А. Трофимов «Исподтишка» Д. Анатри «Сatinовое платье». О. Туркай « С другом - бессильный сильный». А. Калкан «Алим». Сравнительная характеристика главных героев драмы «Алим». Структура драмы. Л. Сачкова «Зависть», В.Эльби «Будем друзьями». Иван Лисаев «Не рожден быть победим болезнью». Составление сравнительной характеристики героев рассказа И.Лисаева «Не рожден быть победим болезнью». Анализ стихотворения С. Шавли «Хвастливый Вася». Тема, идея рассказа Л.Сачковой «Оля - Улька». Композиция, сюжет рассказа А.Лазаревой «Начало урока».

Сравнительная характеристика главных героев рассказа «Начало урока». Сравнительная характеристика героев. Психологический образ. Внутренний монолог. Композиция, сюжет в произведении «Дороже хлеба ничего нет». Тема, идея, проблема рассказа Е.Лисиной «Кусок хлеба». Композиция, сюжет, характеристика героев рассказа Е. Лисиной «Кусок хлеба». А.

Воробьев «На пашне». Художественные образы стихотворения А. Воробьева «Хлеб». Поэтический язык. Размеры стихотворений. В. Енеш. «Хлеб». Тема, идея рассказа Г. Волкова «Золотое кольцо». И. Ивник «Рассвет». Семен Элкер. «Чувашский лес». Очерк. Тема, идея, проблема исторических песен. Композиция исторических песен. Тема, идея, проблема хороводных и застольных песен. Композиция хороводных и застольных песен. Поэтика хороводных и застольных песен. Жизнь и творчество М. Сеспеля. проблема стихотворения М. Сеспеля «Прошлое». Анализ стихотворения М. Сеспеля «Стальная вера». Лирический герой стихотворения М. Сеспеля «Грядущее». Жизнь и творчество С. Элгера. Очерк «Луг». Тема, идея, проблема в поэме С. Элгера «Под гнетом». Тема, идея, проблема в поэме С. Элгера «Под гнетом». Утверждение автором нравственных идеалов гуманности, чести и долга в поэме С. Элгера «Под гнетом». Углубленное понятия о художественном образе-характере. Становление личности главного героя под влиянием «благих потрясений» в поэме С. Элгера. Особенности произведений жанров лирики, эпики, драмы. И. Мучи «Березовая дорога». Отрывок из поэмы «Нарспи» «На всем белом свете нет сильнее человека».²⁹⁵ Игнатий Иванов «Не человек создан для богатства, а богатство создано для человека». Тема, идея, проблема рассказа Марфы Трубиной «С гостей». Композиция, сюжет рассказа Марфы Трубиной «С гостей». Способы создания образов. Виды речи: монолог, диалог, полилог. Ю. Силэм «Поминки». Жизнь и творчество П. П. Хузангая. Анализ стихотворений «Сила слова». Анализ стихотворения П. П. Хузангая «Были мы, и есть, и будем». Тема, идея, проблема в повести Александра Артемьева «Подсеченные отростки». Композиция Александра Артемьева «Подсеченные отростки». Г. Волков «Родной язык». М. Сеспел «Чувашский язык». Жанры лирики. Тема, идея, проблема в поэме П. П. Хузангая «Таня». Композиция, сюжет, характеристика героя поэмы П. Хузангая «Таня». Н. Теветкел «Где же мой отец», М. Сениэль «Пусть будет проклята война». Тема и идея, сюжет и композиция произведения. А. Эсхель «Орел». Тема, идея рассказа Ю. Скворцова «Вяхирь». Композиция, сюжет, характеристика героев рассказа Ю. Скворцова «Вяхирь». Ю. Семендер «Пожелание». Сравнительная характеристика героев. Психологический образ. Внутренний монолог. Внеклассное чтение. Е. Осипова «Настроение изменилось». Тема, идея рассказа Ю. Скворцова «След обуви». Композиция, сюжет, характеристика героев рассказа Ю. Скворцова «След обуви». Г. Луч «Чувство души». Тема, идея повести Н. Терентьева «Серебристые облака». Композиция, сюжет, характеристика героев Н. Терентьева «Серебристые облака». Конфликт в произведениях. Г. Тал-Мрза «Красиво». Пейзажная лирика, тропы. Тема, идея повести Д. Кибек «Друг природы». Композиция, сюжет, характеристика героев произведения Д. Кибек «Друг природы». Стихован Шавлы «Благодарю тебя, мир». М. Трубина «На память, на радость» рассказ. П. Хузангай «Приглашение в Чувашию». П. Хузангай «На родной земле». Валем Ахун «Родина». Мастерство образного слова. Виды искусств. И. Я Яковлев «Чувашскому народу» завещание. Устное народное творчество. Интеллект предков

чувашского народа. Фольклор и письменные памятники. Чудодейственная словесность. Жанры и поэтика чувашской свадьбы. Чувашская свадьба - праздник народа. Старинная письменность предков. М. Юман «Были богатыри в старину», Жизнь и творчество Г. Тал-Мрза «Силби ». История трагедии. В. Юман «О терпении». Жизнь и творчество поэта В. Лебедева. Стихотворение «Наше счастье». Жизнь и творчество М. Федорова. Поэма «Леший». Жизнь и творчество. М. Акимова. Тема, проблема рассказа «Шутка». Жизнь и творчество К. Иванова. Ценность поэмы «Нарспи». Художественные образы поэмы «Нарспи». Лирический герой стихотворения М. Сеспеля «Вдалеком поле ясно».

Воодушевленный пафос стихотворения М. Сеспеля «Пашня нового дня». И. Мучи – сатирист, юморист. Творчество И. Мучи. Произведения «Караул! Учат грамоте». Жизнь и творчество Х. Семена. Тема, проблема, композиция рассказа «Шишка». Жизнь и творчество писателя баснописца Н. Евдокимова. Басня «Во дворе». Основные этапы жизни и творчества А. Лазаревой. Произведение «Первая любовь». В. Урташ – герой войны. Поэма «Хочется жить».

Расположение духа лирического героя поэмы «Хочется жить». Чувашский детектив, фантастика. Г. Краснов «Найденное в море кольцо». Конфликт, композиция, характеристика главных героев рассказа Г. Краснова «Найденное в море кольцо». Жизнь и творчество И. Вутлан. Произведение «Слишком тайная любовь». Основные этапы жизни и творчества Г. Айхи. Жизнь и творчество Н. Теветкел. Произведение «Танец ветра». Жизнь и творчество Н. Айзмана. Пьеса «Где же мой отец». Сравнительная характеристика главных героев «Где же мой отец». Л. Сачкова – современная писательница. Анализ произведения «Цветы». Устное народное творчество. Белая и черная магия. Поэтика магического языка. Жанры и признаки. Письменные памятники предков. Ахмед Ибн Фадлан «Путешествие в Волжскую Булгарию».

Жанр, композиция, история, реальность. Юсуп Баласагуни «Знание». Творчество Калай Малля Тема, проблема в стихотворении «Отцы и матери». Признаки литературы XVII века. Жизнь и творчество Охатер Томеева. Публицистическая острота произведений. Виды очерков. Жизнь и творчество Н. Бичурина. Жанр, вид, пафос произведения «Байкал».

Развитие литературы XIX века. Ее достоинства и недостатки. Жизнь и творчество С. М. Михайловича – Яндуш. Тема, проблема, лирический герой произведений. Писатели, помогавшие развитию чувашской литературы XIX века. Ценность их произведений.

Чувашская литература XX века. Тема, проблема стихотворения Н. Шелеби «Россия».

Развитие прозы 1920-30 годов Тема: проблема произведений. 20-ые годы XX века. Жанры и темы лирики, прозы и драматургии. Д. Юман «Ива Пюлэх». Тема, проблема, лирический герой в стихотворении В. Митты «Родина». Художественные средства, речевые фигуры в стихотворениях В. Митты «Песня», «Родной язык». Развитие литературы в 30-ые годы. И. Тукташ «Белый голубь», Н. Янгас «Катя». Произведения И. Мучи. Тема, проблема произведения Е. Еллиева «Настоящие вожжи». Тема, проблема, лирический герой в произведении А. Петокки «Мотив мира». Чувашская литература середины 20 века. Тема,

проблема произведения А.Алги «22-ое июня». Тема, проблема, композиция стихотворения А.Алги «Перед воротами Бранденбурга». Тема, проблема в романе П.П. Хузангая «Семья Аптраман». Своеобразие жанра в творчестве П.Хузангая (цикл стихотворений, роман в стихах). Лирический жанр, пафос в стихотворении П.Хузангая «Моя звезда», «Запах бани». Название, тема, проблема, жанр произведения П.Хузангая «Напротив ветра рысью бежит добрый конь». Основные этапы жизни и творчества А.Артемьева. Жанр, тема, исторический период, описанный в повести А.Артемьева «Хмель». Характеристика образов повести А.Артемьева «Хмель». Конфликт, сюжет, композиция:, художественные средства и речевые фигуры в повести А.Артемьева «Хмель». Произведения. описывающие Великую Отечественную войну. Чувашская литература конца 20 века. Тема, проблема, композиция стихотворения Якова Ухсая «Меня татарином называют». Тема, проблема в поэме Ухсая Яккова «Родители». Жанры творчества Н.Терентьева, их виды. Тема, проблема произведений. Тема, проблема произведения Н..Терентьева «Подснежник на ветру». Образы, развивающие конфликт. Характеристика героев, композиция, художественные средства в 297 произведении Н.Терентьева «Подснежник на ветру». Тема, проблема произведения Ю.Скворцова «Красный мак». Жанр, конфликт, значение символов в произведении Ю.Скворцова «Красный мак». Сюжет, композиция, художественные средства в произведении Ю. Скворцова. Произведения, описывающие первую любовь.

2.2.6 Иностранный язык (английский)

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как сносителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога - до 2,5-3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную

наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс).

Продолжительность монологического высказывания -1,5-2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного ~~содержания~~²⁹⁹ текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования - до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения - до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с ³⁰⁰днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100-120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры

стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; artikelей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцах фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о существовании и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

2.2.7. Второй иностранный язык (французский)

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся

для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися дидопорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового

материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и 303 межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития

умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку, мировую культуру.

2.2.8. История России. Всеобщая история

- Программа курса выполняет две основные функции:
- Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета.
Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации обучающихся.
- Историческое образование основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации обучающихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у детей формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.
- Предмет истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Соотношение содержания исторического образования на ступенях основного и полного общего образования определяется с учетом принципа преемственности исторического образования и специфики каждой из них этих ступеней. Изучая историю на ступени основного общего образования, обучающиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем.

Изучение истории на ступени полного общего образования позволяет систематизировать знания учащихся об историческом пути и опыте человечества, составить представление о различных моделях изучения исторического прошлого, развить навыки работы с различными типами исторической информации. При этом как на ступени основного общего образования, так и в старших классах изучение истории должно быть ориентировано прежде всего на личностное развитие учащихся, использование потенциала исторической науки для социализации подростков, формирования их мировоззренческих убеждений и ценностных ориентаций.

- Изучение истории основного общего образования направлено на достижение следующих целей:
 - воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни,
 - освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;
 - овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
 - формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
 - применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полигенетичном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.
- История России
- Древняя и средневековая Русь
- Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.
- Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.
- Древняя Русь в VIII — первой половине XII в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.
- Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и

дружины, полюдье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

- Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.
- Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.
- Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII вв. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры. 306
- Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.
- Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.
- Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.
- Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII вв. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.
- Московская Русь в XIV—XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергий Радонежский. Куликовская битва, её значение.
- Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодальная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.
- Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

- Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.
- Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в созищании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».
- Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).
- Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.
- Внешняя политика и международные связи ~~Московского~~ царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.
- Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.
- Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».
- Россия на рубеже XVI—XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.
- Россия в Новое время
- Хронология и сущность нового этапа российской истории.
- Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.
- Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.
- Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.
- Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

- Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.
- Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.
- Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).
- Россия на рубеже XVII—XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.
- Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Земства, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.
- Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.
- Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.
- Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.
- Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов.
- Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.
- Итоги и цена петровских преобразований.
- Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).
- Российская империя в 1762—1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение. Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

- Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.
- Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потёмкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).
- Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.
- Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи. 309
- Российская империя в первой четверти XIX в. ТERRITORIЯ. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.
- Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.
- Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.
- Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.
- Изменение внутриполитического курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.
- Движение декабристов: предпосылки возникновения, идеиные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.
- Российская империя в 1825—1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

- Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрина.
- Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль. Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.
- Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.
- Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.
- Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр.
- Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.
- Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860—1870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х гг.
- Национальные движения и национальная политика в 1860—1870-е гг.
- Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное

310

строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России.

- Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.
- Внутренняя политика самодержавия в 1881—1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.
- Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в.
- Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.
- Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.
- Россия в Новейшее время (XX — начало XXI в.)
- Периодизация и основные этапы отечественной истории XX — начала XXI в.
- Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностранный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.
- Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические взгляды. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.
- Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

- Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).
- Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.
- Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.
- Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.
- Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала ХХ в. — составная часть мировой культуры.
- Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX—XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.
- Россия в 1917—1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.
- Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и распуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.
- Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

- Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.
- СССР в 1922—1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения.
- Национальная политика советской власти.
- Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.
- Достижения и противоречия нэпа, причины его свёртывания.
- Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.
- Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.
- Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.
- Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода соалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.
- Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х—начале 1940-х гг.
- Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.
- Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны. Okкупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.

- Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.
- СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.
- Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.
- Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.
- Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».
- Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.
- Противоречия внутриполитического курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.
- СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.
- Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.
- Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей.
- СССР в системе международных отношений в середине 1960-х—середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток — Запад. Совещание по

безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

- СССР в годы перестройки (1985—1991 гг.). Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.
- Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.
- Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Выход советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, распуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.
- Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.
- Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).
- Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.
- Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.
- Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.
- Российская Федерация в 2000—2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.
- Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

- Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.
- Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.
- Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Вхождение в состав России Крыма и Севастополя.
- Всеобщая история
- История Древнего мира
- Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.
- Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.
- Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.
- Древний Восток
- Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.
- Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.
- Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.
- Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.
- Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

- Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.
- Античный мир: понятие. Карта античного мира.
- Древняя Греция
- Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.
- Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремёсел. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Органы военного дела.
- Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возышение Македонии.
- Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.
- Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.
- Древний Рим
- Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.
- Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.
- От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.
- Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.
- Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.
- История Средних веков

- Средние века: понятие и хронологические рамки.
- Раннее Средневековье
- Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.
- Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.
- Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церкви. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.
- Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. В³¹⁸новение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.
- Зрелое Средневековье
- Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.
- Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.
- Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.
- Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.
- Государства Европы в XI—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.
- Византийская империя и славянские государства в XI—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.
- Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный

характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

- Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.
- Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.
- Историческое и культурное наследие Средневековья.
- Новая история 319
- Новое время: понятие и хронологические рамки.
- Европа в конце XV — начале XVI в.
- Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.
- Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.
- Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.
- Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.
- Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.
- Страны Европы и Северной Америки в середине XVII — XVIII вв.
- Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

- Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.
- Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII вв. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.
- Страны Востока в XVI—XVIII вв.
- Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.
- Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.
- Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.
- Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.
- Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.
- Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.
- Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.
- Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.
- Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и

профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

- Страны Азии в XIX в.
- Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «Опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.
- Война за независимость в Латинской Америке
- Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.
- Народы Африки в Новое время
- Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов. 321
- Развитие культуры в XIX в.
- Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.
- Международные отношения в XIX в.
- Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.
- Историческое и культурное наследие Нового времени.
- Новейшая история. XX — начало XXI в.
- Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.
- Мир в 1900—1914 гг.
- Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.
- Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

- Первая мировая война (1914—1918 гг.)
- Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.
- Мир в 1918—1939 гг.
- От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.
- Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.
- Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.
- Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.
- Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.
- Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.
- Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.
- Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин — Рим — Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.
- Вторая мировая война (1939—1945 гг.)
- Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

- Мир во второй половине XX — начале XXI в.
- Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».
- Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.
- Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.
- Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.
- Страны Восточной Европы во второй половине XX—начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточно-европейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.
- Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.
- Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.
- Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие

стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в.
Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

- Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад bipolarной системы. ООН, её роль в современном мире.
- Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

5 класс

Всеобщая история

324

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы.

Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи.
Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите.³²⁵ Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопонесская война. Возышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление.

Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

6 класс

История России. Всеобщая история

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории.

Источники по истории России. Основные этапы ³²⁶ развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви - восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи - балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Образование государства Русь

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси. **Русь в конце X - начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточно⁰²⁷ Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече.

Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружины. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы*.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Дешт-и-Кипчак*), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Культурное пространство

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-Мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII - начале XIII в.

Формирование системы земель - самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Сузdalская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия.³²⁸ Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансиеи на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. *Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

Культурное пространство

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Примудрый. Архитектура.

Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в ~~820~~ восточнославянском мире. Теория «Москва - третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя:* новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство

Изменения восприятия мира. Сакрализация велиокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды. Региональный компонент*

Наш регион в древности и средневековье.

История средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «*Салическая правда*». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ир-

ландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—X! вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни.

Крестьянская община.

330

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление

подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки.

Общественный строй.

Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

7 КЛАСС

Россия В XVI - XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя ³³¹ политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Бакина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа - формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов».* Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финноугорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государственной службе. Существование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. Мусульманское духовенство.*

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тяжинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике.* Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство

Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. *Опала семейства Романовых.* Голод 1601-1603 гг. и обострение социальноэкономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско - литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице- Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией.* Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я. -П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти*. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву*. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII веке

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян*. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя.

Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности*.

Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российской государства. *Торговый и Новоторговый уставы*. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Со-ляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территории его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества*. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрушовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор.

Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

Культурное пространство

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч - корабль русских первопроходцев.* Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения.* Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой.* Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (КириллоБелозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (~~Казань~~-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. *Приказ каменных дел.* Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курbsким. Публицистика Смутного времени.* Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Региональный компонент

Наш регион в XVI - XVII вв.

История Нового времени

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV—начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

8 КЛАСС

Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (регистрации).

Реформы управления. Реформы местного управления (бургомистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты ³³⁶ и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П.

Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х - 1750-х гг. Участие в Семилетней войне. Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

Россия в 1760-х - 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство - «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону.

Активизация деятельности по привлечению изгнанцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах.

Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Воднотранспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья.

Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссии. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны - главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дацкова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет - первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Народы России в XVIII в.

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы.

Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Региональный компонент Наш регион в XVIII в.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции.

Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революций.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Ставновление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

340

9 КЛАСС

Российская империя в XIX - начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801-1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г.

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов,*

340

цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество*. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц*. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе*. Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантизм, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830-1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и лите-*

ратурных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы - дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 - 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Реформы 1860-1870-х гг. - движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.
³⁴²

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрации. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение».* Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.*

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 - 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция.

Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «*Освобождение труда*». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) - пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия - мировой экспортёр хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры).* Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (kadety, октябристы). *Национальные партии.* Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума.

Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы. **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала ХХ века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала ХХ в. в мировую культуру.

Региональный компонент Наш регион в XIX в.

История Нового времени 9 КЛАСС 345

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика.

Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс;
Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.* Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. *Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений*. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: *внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи*.

Война за независимость в Латинской Америке

346

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар*. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение

основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы*; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы* (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья)..

2.9. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработка плата.
³⁴⁷

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.

Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российской государства. Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства.

Функции государства. Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации. Политический режим. Демократия.

Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.
Межгосударственные отношения. Международные политические организации.
Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.
Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.
Глобализация и её противоречия.
Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность.
Патриотизм. Культурно-информационная среда общественной жизни
Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.
Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.
Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.
Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение
религиозной жизни в нашей стране. **Человек в меняющемся обществе**³⁴⁸
Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное
образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье.
Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми
Глава I. Человек.
Цели и ценность человеческой жизни. Природа человека.
Человек - биологическое существо. Отличие человека от животных, наследственность.
Отрочество - особая пора жизни. Особенности подросткового возраста. Размышления
подростка о будущем. Самостоятельность - показатель взрослоти. Почему человеком нельзя
стать без общения. Особенности общения подростков со сверстниками, со старшими и
младшими по возрасту партнёрами.
Глава II. Семья.
Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Семейный кодекс. Виды
семей. Отношения между поколениями. Семейные ценности и нормы. Семейное хозяйство.
Забота и воспитание в семье. Распределение обязанностей. Обязанности подростка.
Рациональное ведение хозяйства. Свободное время. Занятия физкультурой и спортом.
Телевизор и компьютер. Увлечения человека. Значимость здорового образа жизни. Я и моя
семья. Учимся рационально вести домашнее хозяйство. Семейный досуг и здоровый образ
жизни. **Глава III. Школа.**
Роль образования в жизни человека. Значение образования для общества. Ступени школьного
образования. Образование и самообразование. Учеба - основной труд школьника. Учение вне
стен школы. Умение учиться. Отношения младшего подростка с одноклассниками,
сверстниками, друзьями. Дружный класс. Школа в жизни человека и общества. «Век живи
век учись». Учись учиться. Мои соученики (одноклассники). **Глава IV. Труд.**

Содержание и сложность труда. Результаты труда. Заработка плата. Труд - условие благополучия человека. Благотворительность и меценатство. Ремесло. Признаки мастерства. Творческий труд. Творчество в искусстве. Каким бывает труд человека. Труд и его оценка. Труд и творчество. **Глава V. Родина.**

Россия - федеративное государство. Структура России как федерации, права субъектов России. Русский язык как государственный. Государственные символы России. Герб, флаг, гимн, государственные праздники. История государственных символов. Москва - столица России. Гражданин - Отечества достойный сын. Права граждан России. Обязанности граждан РФ. Гражданственность.

Россия - многонациональное государство. Национальность человека. Народы России - одна семья. Многонациональная культура России. Межнациональные отношения.

Наша Родина - Россия. «Честь российского флага». Быть настоящим гражданином. Уважать людей любой национальности.

349

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В 6 КЛАССЕ

Глава I. Человек в социальном измерении Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка. Способности человека.

Деятельность человека, её основные формы (труд, игра, учение). Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности.

Потребности человека - биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.

Глава II. Человек среди людей

Человек и ближайшее социальное окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение - форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими, младшими.

349

Межличностные конфликты, причины их возникновения.
Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт. **Главва III. Нравственные основы жизни**

Человек славен добрыми делами. Доброе - значит хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро. Смелость. Страх - защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу. Человечность. Гуманизм - уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В 7 КЛАССЕ

Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе.

Что значит жить по правилам. Социальные нормы, привычки, обычаи, ритуалы, традиции, этикет, манеры. 350 ^{ченка} поведения людей с точки зрения социальных норм. Значение социальных норм в процессе общественных отношений. Социальная ответственность. Соблюдение и нарушение установленных правил. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и обязанности граждан. Роль права в жизни общества и государства. Гражданские и политические права. Права ребёнка и их защита. Почему важно соблюдать законы. Свобода и ответственность. Конституция РФ. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Защита Отечества. Патриотизм и гражданственность. Государство. Отечество. Что такое дисциплина? Дисциплина общеобязательная и специальная.

.Правомерное поведение. Виды нормативно-правовых актов. Система законодательства. Признаки и виды правонарушений. Юридическая ответственность. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Презумпция невиновности.

Кто стоит на страже закона. Правоохранительные органы РФ. Суд. Прокуратура. Нотариус. Милиция. Взаимодействие правоохранительных органов и граждан.

Глава 2. Человек в экономических отношениях.

Экономика и её основные участки. Экономика и её роль в жизни общества. Основные сферы экономики; производство, потребление, обмен.

Золотые руки работника. Производство и труд. Производительность труда. Заработка плата. Факторы, влияющие на производительность труда. Производство, затраты, выручка, прибыль. Производство и труд. Издержки, выручка, прибыль.

Виды и формы бизнеса. Предпринимательство. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Основные организационно-правовые формы

предпринимательства. Обмен, торговля, реклама. Товары и услуги. Обмен, торговля. Формы торговли. Реклама.

Деньги и их функция. Понятие деньги. Функции и формы денег.

Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Обменные курсы валют. Экономика семьи. Семейный бюджет. Сущность, формы страхования. Формы сбережения граждан. Страховые услуги, предоставляемые гражданам, их роль в домашнем хозяйстве. **Глава 3. Человек и природа.**

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество.

Исчерпываемые богатства. Неисчерпаемые богатства. Загрязнение атмосферы. Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы. Биосфера.

Охранять природу - значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер.

Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой.

Сотрудничество с природой

Закон на страже природы. Охрана природы. Правила охраны природы, установленные ³⁵¹ государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы

Глава I. Личность и общество

Отличие человека от других живых существ. Природное и общественное в человеке. Мышление и речь — специфические свойства человека. Способность человека к творчеству. Деятельность человека, её виды. Игра, учёба, труд. Сознание и деятельность. Познание человеком мира и самого себя. Что такое природа? Биосфера и ноосфера. Взаимодействие человека и окружающей среды. Место человека в мире природы. Человек и Вселенная. Человек. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Основные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности. Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры. **Глава II. Сфера духовной культуры**

Сфера духовной культуры и её особенности. Культура личности и общества. Диалог культур как черта современного мира. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия морали. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Нравственные чувства и самоконтроль. Значимость образования в условиях информационного общества. Непрерывность

образования. Самообразование. Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда учёного. Возрастание роли научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести **Глава III. Экономика**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики. Что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Типы экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Современные формы предпринимательства. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. ³⁵²Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Занятость и безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Какие профессии востребованы на рынке труда. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

Глава IV. Социальная сфера

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Социальное неравенство. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Изменения социальной структуры с переходом в постиндустриальное общество. Социальная позиция человека в обществе: от чего она зависит. Ролевой репертуар личности. Гендерные различия: социальные роли мужчин и женщин. Изменение статуса с возрастом. Социальные роли подростков. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

Содержание курса «Обществознание. 8 класс»

Введение (1 ч)

Задачи и содержание курса «Обществознание. 8 класс». Науки, изучающие общество.

Знакомство со справочным и методическим аппаратом учебника, формами работы.

Глава I. Личность и общество (6 ч)

Самые важные признаки человека, отличающие его от других живых существ. Человек — существо биосоциальное. Деятельность как способ самореализации.

Природа как основа возникновения и жизнедеятельности человека. Роль природы в жизни человека и общества. Биосфера и ноосфера. Экологические проблемы.

Значения понятия общество. Общественные отношения. Основные сферы жизни общества, их взаимосвязь. Роль социальных норм в жизни человека и общества. Современные подходы к типологии обществ. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества.

Эволюционный характер развития общества³⁵³. Воздействие социальных революций на общественное развитие. Отличия реформ от революций. Человечество в XXI в. Глобализация, ее последствия. Социальный прогресс.

Личность и индивидуальность. Процесс становления личности. Что оказывает влияние на личность, агенты социализации. Мировоззрение и жизненные ценности.

Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.

Основные понятия: агенты социализации, ноосфера, общество, общественные отношения, глобализация, глобальные проблемы, информационная революция, индивид, личность, мировоззрение.

Глава II. Сфера духовной культуры (8 ч)

Духовная сфера жизни общества, ее особенности. Культура личности и общества, их взаимосвязь. Тенденции развития культуры в современной России.

Мораль, ее нормы и ценности. Гуманизм как высшая моральная ценность. Патриотизм и гражданственность, их взаимосвязь. Добро и зло. Критерии морального поведения.

Долг. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть как регулятор поведения и моральный самоконтроль.

Моральный выбор. Свобода выбора и ответственность, их взаимосвязь. Что значит быть ответственным человеком. Безответственное поведение и его последствия. Моральные знания и практическое поведение человека. Критический анализ собственных поступков и помыслов. Оценка и самооценка.

Значимость образования в условиях информационного общества. Связь между образованием и конкурентоспособностью страны. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Пути повышения конкурентоспособности человека. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука, ее значение в жизни современного общества. Наука как система государственных и общественных организаций. Нравственные принципы труда современного ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Основные виды религиозных объединений и организаций, их роль в жизни современного общества. Принцип свободы совести.

Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.

Основные понятия: духовная сфера жизни общества, мораль, гуманизм, гражданственность, патриотизм, совесть, общественный и моральный долг, моральный выбор, ответственность моральная, образование, непрерывность образования.

Глава III. Социальная сфера (5 ч)

Социальная структура общества, основания стратификации. Проблема социального неравенства.

Социальная мобильность. Факторы, способствующие продвижению по социальной лестнице.

Признаки социальных групп. Основные виды социальных групп. Роль социальных конфликтов в жизни общества. Пути разрешения социальных конфликтов.

Социальный статус и социальная роль, их взаимосвязь. Отличия предписанного статуса от достигаемого. Отношения между поколениями. Гендерные роли.

Соотношение понятий нация и этнос. Значение национальных традиций. Межнациональные отношения. Опасность межнациональных конфликтов. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Пути преодоления межнациональных конфликтов.

Отклоняющееся поведение, его разновидности. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Основные причины распространения алкоголизма и наркомании. Социальная значимость здорового образа жизни.

Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.

Основные понятия: социальная мобильность, социальный статус, социальная роль, гендер, гендерная роль, отклоняющееся поведение.

Глава IV. Экономика (13 ч)

Потребности и ресурсы. Зависимость экономики от объема и направленностей потребностей общества. Основные виды ресурсов экономики. Экономический выбор. Экономические и свободные блага. Альтернативная стоимость. Как определить альтернативную стоимость выбора. Основные вопросы экономики. Противоречия между ограниченностью ресурсов и ростом потребностей людей. Экономическая эффективность. Функции экономической системы. Модели экономических систем. Способы координации экономического выбора в разных экономических системах.

Собственность. Имущественные отношения. Право собственности. Формы собственности в Российской Федерации. Защита прав собственности.

Рынок, условия его функционирования. Конкуренция как рыночный механизм регулирования экономики. Рыночное равновесие. Спрос и предложение на рынке. Механизм установления равновесной цены. Цена как регулятор спроса и предложения. Финансовая грамотность.

Производство, его роль в экономике. Основные виды деятельности современной экономики. Товары и услуги. Ресурсы, необходимые для осуществления производства. Факторы производства. Разделение труда и специализация.

Содержание и функции предпринимательства. Отличие предпринимательской деятельности от других форм хозяйствования. Функции предпринимательства в обществе. Цели фирмы, ее организационно-правовые формы. Малый бизнес, его роль в экономике.

Экономические проблемы, регулируемые государством. Государственное регулирование экономики. Государственный бюджет. Способы уменьшения дефицита государственного бюджета. Налоги, уплачиваемые гражданами.

Источники доходов населения. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Адресный характер 355 социальных программ.

Потребление. Связь между доходом и потреблением. Семейное потребление. Виды страховых услуг, предоставляемых гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя в Российской Федерации.

Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Причины роста цен в рыночной экономике. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережений граждан. Потребительский кредит.

Безработица, ее причины. Категории занятых и безработных. Уровень безработицы в стране.

Экономические

Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Мировое хозяйство. Международная торговля. Международное разделение труда. Обменные курсы валют. Особенности политики протекционизма и свободной торговли.

Основные понятия: ограниченность ресурсов, свободные и экономические блага, альтернативная стоимость, экономическая эффективность, экономическая система, традиционная экономика, командная экономика, рынок, смешанная экономика, имущественные отношения, частная собственность, конкуренция, спрос, предложение, рыночное равновесие, отрасль экономики, товар, услуга, факторы производства, производительность, предпринимательство, индивидуальное предприятие, товарищество, акционерное общество, малое предприятие, государственный бюджет, прожиточный минимум, потребление, инфляция, реальный и номинальный доход, безработица, занятость, мировое хозяйство, внешняя торговля, международное разделение труда.

Содержание предмета «Обществознание» 9 класс

Раздел I. Политическая сфера

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политической деятельности. Разделение властей.

Понятие и признаки государства. Государственный суверенитет. Формы государства, формы правления, территориально-государственное устройство Внутренние и внешние функции государства.

Политический режим. Демократия, авторитаризм и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире. Гражданское общество и правовое государство. Условия и пути становления гражданского общества и правового государства в РФ. Местное самоуправление.

Участие граждан в политической жизни. Выборы. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах. Средства массовой информации в политической жизни. Влияние на политические настроения в обществе и позиции избирателя. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

Раздел II. Человек и его права

Право и его роль в жизни общества и государства. Принципы права. Субъекты права.

Система права. Понятие нормы права. Нормативный правовой акт. Виды нормативных правовых актов (законы, указы, постановления). Система законодательства. Правовая информация.

Правоотношений как форма общественных отношений. Виды правоотношений. Структура правоотношений. Участники правоотношений. Понятие правоспособности и дееспособности. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Правомерное поведение. Юридическая ответственность (понятие, принципы, виды). Понятие прав, свобод и обязанностей. Презумпция невиновности.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Народовластие. Федеративное устройство России. Президент Российской Федерации. Органы законодательной и исполнительной власти в Российской Федерации.

Конституционные основы судебной системы РФ. Правоохранительные органы. Судебная система России. Конституционный суд РФ. Система судов общей юрисдикции. Прокуратура. Адвокатура. Нотариат. Милиция. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Гражданство. Понятие гражданства РФ. Права, свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Международно-правовая защита прав человека. Декларация прав человека как гарантия свободы личности в современном обществе. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Правовые основы гражданских правоотношений. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность участников гражданских правоотношений. Дееспособность несовершеннолетних. Право собственности. Право собственности на землю. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей. Жилищные правоотношения.

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.

Правовое регулирование отношений в области образования. Право на образование. Порядок приема в образовательные учреждения начального и среднего профессионального образования. Дополнительное образование детей.

Право на труд. Трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Правовой статус несовершеннолетнего работника.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Уголовное право. Преступление (понятие, состав). Необходимая оборона и крайняя необходимость. Основания привлечения и освобождения от уголовной ответственности. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Понятие и цели уголовного наказания. Виды наказаний. Пределы допустимой самообороны.

Раздел III. Духовная сфера

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Социальные ценности и нормы. Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Патриотизм и гражданственность.

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

Формы культуры: массовая, народная, элитарная.

Виды искусства: живопись, архитектура, музыка, литература.

Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Ответственность ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

- Образование как способ передачи и усвоения знаний и человеческого опыта. Его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации. Самообразование

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработка плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.

Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе. Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства. Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства.

Функции государства. Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации. Политический режим. Демократия.

Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность.

Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное

образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье.

Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми

359

Глава I. Человек.

Цели и ценность человеческой жизни. Природа человека.

Человек - биологическое существо. Отличие человека от животных, наследство. Отрочество - особая пора жизни. Особенности подросткового возраста. Размышления подростка о будущем. Самостоятельность - показатель взрослости. Почему человеку нельзя стать без общения. Особенности общения подростков со сверстниками старшими и младшими по возрасту партнёрами.

Глава II. Семья.

Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Семейный закон. Семейные ценности и нормы. Семейное право. Семейное хозяйство. Забота и воспитание в семье. Распределение обязанностей. Обязанности подростка. Рациональное ведение хозяйства. Свободное время. Занятия физической культурой и спортом. Телевизор и компьютер. Увлечения человека. Значимость здорового образа жизни. Я и моя семья. Учимся рационально вести домашнее хозяйство. Семейный бюджет. Здоровый образ жизни. **Глава III. Школа.**

Роль образования в жизни человека. Значение образования для общества. Структура школьного образования. Образование и самообразование. Учеба - основной занятие школьника. Учение вне стен школы. Умение учиться. Отношения младшего поколения с одноклассниками, сверстниками, друзьями. Дружный класс. Школа в жизни общества. «Век живи век учись». Учись учиться. Мои соученики (одноклассники).

IV. Труд.

Содержание и сложность труда. Результаты труда. Заработка плата. Труд - это путь к благополучию человека. Благотворительность и меценатство. Ремесло. Призыв к мастерству. Творческий труд. Творчество в искусстве. Каким бывает труд человека и его оценка. Труд и творчество. **Глава V. Родина.**

Россия - федеративное государство. Структура России как федерации, права и обязанности граждан России. Русский язык как государственный. Государственные символы России: герб, флаг, гимн, государственные праздники. История государственных символов. Столица России. Гражданин - Отечества достойный сын. Права граждан Российской Федерации. Обязанности граждан РФ. Гражданственность.

Россия - многонациональное государство. Национальность человека. Народы, языки, культуры, семья. Многонациональная культура России. Межнациональные отношения. Наша Родина - Россия. «Честь российского флага». Быть настоящим гражданином России - это быть людем любой национальности.

2.2.10. МАТЕМАТИКА

Содержание курсов математики 5-6 классов, алгебры и геометрии определено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, линия информатики и др.). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении логики, включаются различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомление с основными элементами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, характеристическое свойство множества, элемент множества, конечное, бесконечное множество. Подмножество. Отношение принадлежности, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, распознавание элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера.

Операции над множествами

Представление и обработка множеств. Решение задач на множествах.

Содержание курса математики в 5—6 классах

НАТУРАЛЬНЫЕ ЧИСЛА И НУЛЬ

Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, расположение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел для решения задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними единицами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между сложением и вычитанием, выражение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонент сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между умножением и сложением, деление столбиком, деление уголком, проверка результата с помощью признаков делимости.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, правило умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения выражений, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержание выражений.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множество натуральных чисел, свойства деления с остатком.

Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 10, 100. Доказательство признаков делимости на 4, 6, 8, 11. Алгоритм определения делимости на 2, 3, 5, 10, 100, решение задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители, количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, теорема арифметики.

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств действий, преобразование алгебраических выражений.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя, свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения общего кратного.

ДРОБИ

Обыкновенные дроби

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении **Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей в обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций для решения задач с неизвестными величинами.

Среднее арифметическое чисел 362

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического числа на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту. Выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с неизвестными величинами.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

РАЦИОНАЛЬНЫЕ ЧИСЛА

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

РЕШЕНИЕ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ

Единицы измерений: длины, площади, объёма, массы, времени, скорости, температуры, давления, между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование различных методов решения задач с неизвестными величинами.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Применение пропорций при решении задач с неизвестными величинами.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с таблицами.*

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, переборочный, логический.

Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение основных геометрических фигур. Взаимное расположение точек, прямых, окружностей, прямой и окружности. Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Построение углов с помощью транспортира. Строение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры: единицы измерения площади.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигуры

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения земель в Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной системы счисления в Древнем Египте.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, Алгоритм Евклида.

Решето Эратосфена.

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роджер Бэкон.

Почему $(-1)(-1) = +1$?

363

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Стандартизация мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.

Содержание курса математики в 7—9 классах

Алгебра

ЧИСЛА

Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

Иrrациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Иррациональность квадратного корня из не完美数. Применение в геометрии. Действия с иррациональными числами. Множество действительных чисел. ТОЖДЕСТВЕННЫЕ преобразования.

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражения в выражение. Выражение с несколькими переменными.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразование выражений с одинаковыми степенями с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы, квадрат разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращённого умножения. Квадратный полином. Деление квадратного трёхчлена на множители.

Дробно-rationальные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений. Упрощение выражений с дробями. Умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в алгебраических выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возвведение в степень.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня. Упрощение выражений с квадратными корнями.

УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменными.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Критерий линейности уравнения.

Дробно-рациональные уравнения

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-рациональных уравнений.*

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида $yj(fj(x)) = a$, $yjf(x) = a$.

Уравнения вида $x^n = a$. Уравнения в целых числах.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными как *графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными*. 364

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *метод сложения, метод подстановки.*

Системы линейных уравнений с параметром.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка систем неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств с помощью свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на координатной прямой. Запись решения системы неравенств. **ФУНКЦИИ**

Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, возрастания/убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по её графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно-заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой, график линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через параллельной данной прямой.*

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение параболы по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.*

Обратная пропорциональность

Свойства функции $y = \frac{1}{x}$ — гипербола.

Графики функций. Преобразование графика функции $y = f(x)$ для построения функций вида $y = af(kx + b) + c$.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при отношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи 365

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью градиентов

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгоритмический, метод проб и ошибок, методом исключения, методом подбора вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (алгебраические, графические методы).*

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей и извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшие и наименьшие значения. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие номерности в изменчивых величинах.

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события, ятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятные элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события. Объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Умножение вероятностей независимых событий. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Умножение вероятностей независимых событий в жизни.

Элементы комбинаторики

*Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и
Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом
элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением
формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в
Бернулли.*

Случайные величины

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятности по закону больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обесточивании населения в чрезвычайных ситуациях.

Геометрия

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредмете «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса, свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осявая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия гео-

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, бедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника.

Окружность, круг

Их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная к окружности, *их свойства*. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *правильных многоугольников*.

Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах. *ОТНОШЕНИЯ* между фигурами.

Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Фалеса.*

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники.

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Их свойства и признаки

Вычисления

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Угол. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площади. Площадь и единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление (сторон), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольнике. *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольника с помощью тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние от точки до прямой.*

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Построение с помощью циркуля и линейки:* построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой в данной точке, построение равнобедренного треугольника по основанию и высоте.

Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу, двум сторонам и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

Преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии *Подобие.*

Движения

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач

История математики

Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков и числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение математики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул для корней квадратных уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Э.Галуа.

367

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические задачи на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры использования координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Игра в шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед, Птолемей. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратурное представление куба. История числа π. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л.Эйлер, И.Лаплас. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающей природы.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен, Птолемей. Размеры Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Сравнение размеров планет. Сравнение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер, П.Л.Чебышев, С.Ковалевская, А.Н.Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических инженеров, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Кононов.

2.2.11 Информатика

Информация и информационные процессы

Информация - одно из основных обобщающих понятий современной информатики.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, как описание, как обработка, как обработка автоматизированной системой и информация как сведения, преобразующие восприятия человека.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Описание непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы - процессы, связанные с хранением, передачей и обработкой информации.

Компьютер - универсальное устройство обработки данных

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные машины. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы. Сравнение об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных носителей. Носители информации в живой природе.

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик Суперкомпьютеры.

Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.

П

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текста в алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. – единицы измерения количества информации, содержащейся в сообщении.

Подход А.Н.Колмогорова к определению количества информации.

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Алгоритмы кодирования и декодирования. Кодировка кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Стандарт Unicode. Таблицы кодировок с алфавитом, отличным от двоичного.

Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Диаграммы для однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов. Диаграммы для коррекции ошибок.

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении визуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели яркости и цвета.

Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением изображений и звуковых файлов.

Системы счисления

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления, количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Кратчайшие записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 2ⁿ⁻¹. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и обратно.

Арифметические действия в системах счисления.

Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики.

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества элементов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, получение количества элементов в объединении, пересечении и дополнении трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлеровы, логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции (логическое умножение, логическое сложение, логическая конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «и не», «и не или» (дизъюнкция, логическое сложение), отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических выражений.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильности. Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Типы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими элементами компьютера.

Списки, графы, деревья

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

Графы. Деревья. Алгоритмы поиска в деревьях.

(исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) - форма записи алгоритмов. Программа - запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер - автоматическое устройство, способное управлять по заранее написанной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление - это управление самодвижущимся роботом.

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью бессмыслицы, словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке до описания на естественном языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программы. Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программы.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им объект (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых устройств наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе динамическими) объектами.

Алгоритмические конструкции

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченностей линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполнения от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная форма записи.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания), составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с переменной цикла. Проверка условия выполнения цикла до начала цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций алгоритмических языках.

Разработка алгоритмов и программ

Оператор присваивания. Представление о структурах данных.

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины, одномерные массивы. Двумерные массивы.

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода с клавиатуры;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в различных средах программирования.

Составление алгоритмов и программ

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных. Решение: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивом целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к алгоритму и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, тестирование программы с помощью выбранной системы программирования, тестирующие программы.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки остановки, выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. Составление описаний алгоритмов и программ.

Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик и зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

Робототехника

Робототехника - наука о разработке и использовании автоматизированных систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, света, звука и др.).

Примеры роботизированных систем (система управления движением, система, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление автономной системой управления транспорта и т.п.).

Математическое моделирование

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурального (словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютером математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей в научно-технических задачах. Представление о цикле моделирования: построение модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестированием), компьютерный эксперимент, анализ его результатов, уточнение модели.

Использование программных систем и сервисов

Файловая система

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатной книги, текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полторачасовой фильм, космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

Поиск в файловой системе.

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, символ).

Текстовый процессор - инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилевое форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов. *История изменений.*

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания и шифровки устной речи. Компьютерный перевод.

Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и информационному обеспечению. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию изображений и объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отсечение, выделение областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости. *Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилевые преобразования изображений.*

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств.

диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение диаграмм.

Базы данных. Поиск информации

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных
Связи между таблицами.

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска
строение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Комп.
другие справочные системы. *Поисковые машины.*

Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии 371

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Домены. Сайт. Сетевое хранение данных. *Большие данные в природе и технике (результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данных сетей). Технологии их обработки и хранения.*

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. *Проблемы обработки полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты.* Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форумы, видеоконференции и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личные средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ

Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютируют (кодируют) чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, форматы хранения информации, методы адресации в сети Интернет и др.).

2.2.10-12. ФИЗИКА Пояснительная записка

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний, об окружающем мире, раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современному научного мировоззрения.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих самостоятельной деятельности по их разрешению. Гуманитарное значение составной части общего образования состоит в том, что она вооружает школьников **методом познания**, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире. Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физики, технологии ОБЖ.

Курс физики в программе среднего (полного) общего образования структур физических теорий: механики, молекулярной физики, электродинамики, колебаний и волн, квантовой физики

Особенностью предмета «физика» в учебном плане образовательной школы является факт, что овладение основными физическими понятиями и законами на базе физики является необходимым практически каждому человеку в современной жизни. *Из средних (полных) образовательных учреждениях на базовом уровне*

использования физических знаний; оценивать достоверность естественных явлений и процессов;

• **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по физике с использованием различных информационных технологий;

• **воспитание** убеждённости в возможности познания законов природы и общества; достижений физики на благо развития человеческой цивилизации; сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; морально-этической оценке использования на~~зял~~овых достижений; чувства ответственности за защиту окружающей среды;

• использование приобретённых знаний и умений для решения проблем повседневной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, находить зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты, делать выводы;

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов; умение анализировать полученные измерительной информации, определять достоверность полученного результата;

Для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи и чтения формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений и процессов, изучение физических величин. Международная система единиц. Научный метод и техника.

Механические явления. Кинематика

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Время — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение.

Динамика

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Сила — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного притяжения.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Установка для определения объема тел.

Условия равновесия твёрдого тела.

Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические волны

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Механическая энергия. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия. Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звуковые колебания в технике.

Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Проблемы теплоэнергетики.

Электрические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Концепция электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое поле. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Ома. Правила безопасности при работе с источниками ³⁷³ электрического тока.

Магнитные явления

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитные силовые линии. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Трансформатор.

Электромагнитные колебания и волны

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние радиоволн на живые организмы.

Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

Квантовые явления

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты и правила вычисления вероятности нахождения электрона в атомном ядре. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект массы атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические последствия, возникающие при использовании атомных электростанций.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа планет. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

2.2.13. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование географической грамотности, навыков применения географических знаний для решения профессиональных задач, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социальных и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды, способности к самоорганизации и самоуправлению, безопасность жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в учебнике концепцию географии как науки о Земле. Обучение географии научными методами решения различных теоретических и практических задач, способствует формированию гипотез, конструированию, проведению наблюдений, оцениванию полученных результатов, сопоставлению их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно-научного содержания учебного предмета «География» насыщено экологическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации стратегического характера, воссоединение России и Крыма.

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древний Рим). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морские кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII-XIX вв. (исследования и открытия на тихом океане (в том числе на территории России), Австралии, Океании, Антарктиды), кругосветное путешествие (И.Ф.Крузенштерн и Ф.Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, покорение высочайших вершин глубочайших впадин, исследования верхних широт, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.

Земля - часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету. Людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Полярные круги. Пояса освещенности. Календарь - как система измерения промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена времен года, календарный год.

Изображение земной поверхности.

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географические карты. Аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности. Карты кабинета/комнаты. Географическая карта - особый источник информации. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта, долгота. Координаты: географическая долгота. Определение географических координат объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

Природа Земли.

Литосфера. Литосфера - «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение коры. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые. Жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности. Землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Рельефа - горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор по высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океана. Океанические впадины, шельф, материковый склон, островные возвышенностей, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

Гидросфера. Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды в океане и его части. Свойства вод Мирового океана - температура и соленость. Океан - волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природной системе. Характер питания и режим рек. Озера и их происхождение.

фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Погода и климат .Климатообразующие факторы. Зависимость климата от местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и

Биосфера. Биосфера-живая оболочка Земли. Особенности жизни в окрестности суши: особенности распространения растений и животных в лесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Воздействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о географическом комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природа и ее закономерности. Закономерности географической оболочки: географическая широтная поясность. Природные зоны Земли.

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Этнические группы мира.

Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных географических открытий и путешествия в древности(древние египтяне, греки, китайцы, арабы), идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона)

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья. Альбрехт Дюрер, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI-XIX веках. А.Атласов, Л.Морозко, С.Ремезов, В.Беринг, А. Чириков, Д. Кук, В.М. Годунов, С.О.Макаров, Н.Н.Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И.Семёнов-Тян-Шанский, Н.М. Пржевальский.

А.Гумбольдт, Э.Бонплан, Г.И.Лангсдорфи, Н.Г.Рубцов, Ф.Ф.Беллинсгаузен, Д.Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П.Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиции А.И.Макарова, Ф.Нансена, Р.Амундсена, Р.Скотта, Р.Пирри, Ф.Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке. Н.И.Вавилов, Р.Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.А. Борисов (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов однотипных маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные и геологические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия от современного рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, повторения и давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климатообразующих факторов. Характеристика воздушных масс Земли. Основные и переходные климатические пояса Земли. Влияние климатических поясов на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты и высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, влажности, давления и др. показателей).

Мировой океан- основная часть гидросферы. Мировой океан и его частей. Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный и Южный океаны. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и неподалеку от них, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальный парк Танзания, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион ЗАФР с причудливой формой и пейзажами, мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум-страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого австралийско-новозеландского региона, отсутствие соседства отсталых и развитых стран, слабосвязанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основана на ресурсах).

Океания (уникальное природное образование-крупнейшее в мире скопление островов, специфические особенности трех островных групп: Меланезия-«черные острова», проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия-«маленькие» и «многие острова»).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования материка, рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка- самый южный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. История Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь континента). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения, хозяйственной деятельности).

Антарктида. Антарктида-уникальный материк на Земле (самый холодный материк, покрытый сельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком материка, международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования материка Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые материка. Климат и внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население, иммигранты, переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание Северной Америки, ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Европа и Азия как ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, вечная мерзлота, оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни, культура, регион, страна, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура, регион, условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции, удовлетворения в более развитые европейские страны).

Страны Центральной Азии(влияние большой площади территории, имеющие природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни(политическое наследие, сложная политическая ситуация)и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феноменов периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культуры региона (переплетение религий: буддизм иламаизм, синтоизм, католицизм)).

Страны Южной Азии(влияние рельефа на расселение людей (концентрация в плодородных речных долинах), население(большая численность и «молодость» (распространение сельского образа жизни (~~37~~³⁷ в городах) и культуры религий (никновения древних религий - буддизма и индуизма; одна из самых «бесконтактных территорий мира»).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения региона(например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов мира),население(главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерные особенности),уровне жизни населения- от минимального в Мьянме до самого высокого в Японии,культура региона (влияние соседей на регион-двух мощных центров цивилизаций Китая).

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность человека на разных материалах. Необходимо уважение природного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства территории России. Государственные границы территории России. Россия и поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве. История освоения и заселения территории России в XI-XVI вв. История освоения территории России в XVI-XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX-XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования временного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклоны, антициклоны, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величины солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Гнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды. Многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России, определяющие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних водотоков).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми, плодородие почв на севере; благоприятный западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних водотоков).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центральная часть страны, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского и Каспийского морей)).

378

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых влияют природные факторы (всхолмленность рельефа, легко размываемые грунты), экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почв и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, рек.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природных ресурсов); уникальность природы).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой тектонической активностью; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные ресурсы; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентального воздушного потока на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг). Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы, природные ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; размещение внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; зоны-размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в климате и зонах, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и охраны природы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, географических процессов (речные долины с хорошо выраженным террасовым развитием, мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, богатство полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловины, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата, мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу); особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горно-континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологического строения, истории развития, климата и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование озера Байкал - как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразующего ветра на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история и культура, природные ресурсы, проблемы и задачи сохранения природы).

Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Урбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация.

География своей местности.

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные ресурсы. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природно-ресурсные проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Экономическая география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отрасли хозяйства. Сфера хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав сельского хозяйства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовки. Бумажная промышленность. Топливно-энергетический комплекс. Энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанций. Энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связь с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортно-транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информационные технологии в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности.

Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России .Центральная Россия: особенности формирования, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географическое расположение, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и культурные центры. Функциональное значение городов. Москва -столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности рекреационного хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйствования, территориальная структура хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

Россия в мире.

Россия в современном мире(место России в мире по уровню экономического и политического влияния). Участие в экономических и политических организациях. Россия в мировом хозяйстве. Внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Примерные темы практических работ

Работа с картой «Имена на карте».

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изучения путешественников.

Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.

Определение координат географических объектов по карте.

Определение положения объектов относительно друг друга:

Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.

Определение высот и глубин географических объектов с использованием глубин.

Определение азимута.

Ориентирование на местности.

Составление плана местности.

Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.

Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.

Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа в своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.

Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.

Описание объектов гидрографии.

Ведение дневника погоды.

Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация и обработка результатов наблюдений).

Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.

Работа с графическими и статистическими данными, построение玫瑰图.

Создание презентационных материалов о материке на основе различной информации.

Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.

Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.

Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей положения России.

Оценивание динамики изменения границ России и их значения.

Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении территории России.

Решение задач на определение разницы во времени различных территорий.

Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа ископаемых на территории России.

Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.

Описание элементов рельефа России.

Построение профиля своей местности.

Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.

Описание объектов гидрографии России.

Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиации, выявление особенностей распределения средних температур января и июня в России.

Распределение количества осадков на территории России, работа с климатом.

Описание характеристики климата своего региона.

Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.

Описание основных компонентов природы России.

Создание презентационных материалов о природе России на основе различной информации.

Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.

Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их охраны.

Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, карт и статистических материалов для определения особенностей географии.

Определение особенностей размещения крупных народов России.

Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в различных частях России.

Чтение и анализ половозрастных пирамид.

Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.

Определение величины миграционного прироста населения в разных частях.

Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, общее составление схемы.

Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов.

Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.

Описание основных компонентов природы своей местности.

Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях своей местности на основе различных источников информации.

Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономики и федеральных округов РФ.

Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства.

Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.

Создание презентационных материалов об экономических районах на основе различных источников информации.

Составление картосхем и других графических материалов, отражающих политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объектами жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся навыков безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследование, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, экспериментирование), освоения практического применения научных знаний основано на взаимосвязях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература».

Живые организмы

Биология - наука о живых организмах

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в изучении окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение природы в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических ресурсов. Работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, движение, размножение, развитие, раздражимость, наследственность и проявление* у растений, животных, грибов и бактерий).

Клеточное строение организмов

Клетка-основа строения и жизнедеятельности организмов. *История изучения клетки. Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Растительная клетка. Ткани организма.*

Многообразие организмов

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Неклеточные и многоклеточные организмы. Царства живой природы.

Среды жизни

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организма к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

Царство Растения

Ботаника-наука о растениях. Многообразие и значение растений в жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растительный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Значение растений в жизни человека.

Органы цветкового растения

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почки. Генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корневой волоски. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений

Процессы жизнедеятельности растений: обмен веществ и превращение веществ, питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление из организма веществ, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Рост и развитие растений. Половое размножение растений. Способность к выживанию.

Царство Бактерии

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Значение работы Пастера.

Царство Грибы

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники в природе и жизни человека.

Царство Животные

383

Многообразие и значение животных в природе и жизни человека. Значение животных. Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы организма. Организм животного как биосистема. Среды обитания животных. Влияние факторов среды на обитание в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы). Разнообразие отношений животных в природе.

Одноклеточные животные или Простейшие

Общая характеристика простейших. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными организмами.

Тип Кишечнополостные

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостных. Происхождение и значение Кишечнополостных в природе и жизни человека.

Черви

Общая характеристика червей. Типы червей: плоские, круглые, колючевые, живущие и паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Борьба с червями. Значение дождевых червей в почвообразовании. Происхождение червей.

Тип Моллюски

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие Моллюсков. Моллюски и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие

Общая характеристика типа Членистоногих. Среды жизни. Инстинкты. Членистоногие.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. Значение в природе и жизни человека. Охрана Ракообразных.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности пауков. Значение в природе и жизни человека. Клещи - переносчики возбудителей заболеваний у человека и животных. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые и человек. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, вредящие растениям. Насекомые - переносчики возбудителей и паразитов домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовые мухи.

Тип Хордовые

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетные, бесчерепные или Позвоночные. Общая характеристика рыб. Места обитания и жизнедеятельность рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности рыб. Водный образ жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Тематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйство рыб, рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с водным образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных.

птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц. Пр...
Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. ,
приемы выращивания и ухода за птицами.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитаю...
млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры
Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, рассу...
Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающ...
млекопитающих. Млекопитающие - переносчики возбудителей опасных за...
борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах
филактика бешенства. Экологические группы млекопитающих. Сезонные
млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Их охрана. В...
породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за
копитающими. Многообразие птиц и млекопитающих родного края.

Человек и его здоровье

Введение в науки о человеке

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма
самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм че...
методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, экспе...
человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных
человека как социального существа. Происхождение современного человека.

Общие свойства организма человека

Клетка - основа строения, жизнедеятельности и развития организма. Ато...
мический состав, жизненные свойства. Ткани, органы и системы органов организма.
их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма.
(кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции
Нервная система. Характеристика нервной системы: центральная и периферийная,
нервная и вегетативная. Нервы, нервные волокна и нервные узлы. Рефлекто...
боты нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Болевые
головного мозга. Особенности развития головного мозга человека и его
асимметрия. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в
физиологических функциях организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, щитовидная
железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная железа, яичники, яичники.
железы. Регуляция функций эндокринных желез. **Опора и движение**

Опорно-двигательная система: состав, строение, функции. Кость: состав, строение, функции.
Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, его
развитием и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей
жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических
правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травм. Помощь при
травмах опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение

Функции крови и лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды организма.
Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты.
крови. Резус-фактор. Переливание крови. Группы крови. Свертывание крови. Роль
в защите организма. Иммунитет, факторы, влияющие на иммунитет.
Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета. Роль прививок в борьбе
с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: состав, строение.
Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Пульс. Давление
крови. Движение лимфы по сосудам. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика
сердечно-сосудистых заболеваний. Кровотечение. Виды кровотечений. Помощь при
оказания первой помощи при кровотечениях.

Пищеварение

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: состав, строение, функции. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Роль ферментов в пищеварении. Пищеварение в желудке. Желудочно-кишечный тракт. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение пищевых и кишечных заболеваний. Профилактика отравлений и гепатита.

Обмен веществ и энергии

Обмен веществ и превращение энергии. Зависимость стороны обмена веществ от природы обмениваемых веществ. Органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов, их причины и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питательные вещества. Нормы питания. Регуляция обмена веществ. Поддержание температуры тела. Регуляция при разных условиях среды. Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Кожа в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при обморожениях и их профилактика.

Выделение

Мочевыделительная система: состав, строение, функции. Процесс образования мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы. Предупреждение. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Размножение и развитие

Половая система: состав, строение, функции. Оплодотворение и внедрение. Роды. Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование и изменение генетического материала. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетики в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся путем полового сексуального контакта. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы)

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы: зрение, слух, обоняние, вкус, тактильные и температурные рецепторы. Функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рефлексы. Колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение уха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, температуры. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность

Психология поведения человека. Высшая нервная деятельность человека. Сущность высшей нервной деятельности. Сущность психики. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина. Безусловные и условные рефлексы. Их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, внимание, сознание, бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности сна. Осмысливание восприятия, словесно-логическое мышление, способность к передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности, интеллектуальные способности, темперамент, характер, одаренность. Цели и мотивы деятельности. Влияние экологических факторов на высшую нервную деятельность. Влияние экологических факторов на развитие психики и поведения человека. Здоровье человека и его охрана.

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил поведения. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы организма. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье. Табакокурение, наркотики, алкоголь, несбалансированное питание, стресс, загрязнение окружающей среды. Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Влияние окружающей среды на здоровье человека. Адаптация к новым условиям. Краткая характеристика основных видов адаптации. Рациональная организация труда и отдыха. Соблюдение правил поведения в обществе, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности социальной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Культура, здоровью населения, здоровью окружающих.

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Клеточное строение организмов. Многообразие веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушение функционирования клеток - одна из причин заболевания организма.* Деление, размножения, роста и развития организмов. **Организм**

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клеточные и неклеточные организмы. Вирусы. Особенности химического состава живых организмов: неорганические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии в организмах. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.* Рост и размножение. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Наследственность и изменчивость - свойства организмов. Наследственная и изменчивость.

Вид

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живой природы. Популяция как единица эволюции. Основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции: наследственность и изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. *Растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систем растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости и естественном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений, микроорганизмов.

Экосистемы

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемы живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистем в экосистеме. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, симбиоз, паразитизм). Естественная экосистема (биогеоценоз). Агробиотический комплекс - искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в экосистемах.* Биосфера-глобальная экосистема. В.И. Вернадский - основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения Земли. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающей среды. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на природу. Организмы и экосистемы.

Примерный список практических работ по разделу «Живые организмы»:

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
 2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти и тканей);
 3. Изучение органов цветкового растения;
 4. Изучение строения позвоночного животного;
 5. Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растворах;
 6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
 7. Изучение строения водорослей;
 8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
 9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
 10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
 11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
 12. Определение признаков класса в строении растений;
 13. Определение до рода или вида нескольких травянистых растений из различных семейств;
 14. Изучение строения плесневых грибов;
 15. Вегетативное размножение комнатных растений;
 16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
 17. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его движением и реакциями на раздражения;
 18. Изучение строения раковин моллюсков;
 19. Изучение внешнего строения насекомого;
 20. Изучение типов развития насекомых;
 21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
 22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
 23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.
- Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:**
1. Многообразие животных;
 2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
 3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края;
 4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (района, села, деревни, природного парка, заповедника, ботанического сада, зоопарка или музея).

Примерный список практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. Изучение строения головного мозга;
3. Выявление особенностей строения позвонков;
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. Измерение артериального давления;
7. Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения;
8. Изучение строения и работы органа зрения.

Примерный список практических работ по разделу «Общебиологическая гигиена и здоровье человека»:

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на примерах).

Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические задачи»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. Многообразие живых организмов (на примере парка или природного заповедника).
3. Естественный отбор - движущая сила эволюции.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Основной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний, обобщенных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с кратким описанием строения атома, видах химической связи, законов и теорий, определяющих условия протекания химических процессов.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту, практическим и лабораторным работам, описанию результатов научных исследований, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обученным применять полученные химические компетенции и понять роль и значение химии среди явлений природы.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на взаимосвязях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химической формулы. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства массы. Химические соединения. Атомные и молекулярные массы. Массовые и молярные коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Молярные массы веществ. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород- химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Водород- химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода в быту. Атомный номер. Атомный вес. Молярный объем газов. Качественные реакции на газы. Атомный вес. Молярный объем газов. Качественные реакции на газы (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая концентрация растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблемы использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичность и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. дического закона Д.И.Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы решеток(атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции 389 *Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе.* Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению структуры атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Ионный обмен. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация в водных растворах кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность восстановительных реакций.

Неметаллы IV - VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химии Д.И.Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды, *сернистая и сероводородная кислоты* и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфаты и метафосфаты. Углерод: физические и химические свойства. *Аллотропия углерода, карбон, фуллерены.* Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), углеродные соли. *Кремний и его соединения.*

Металлы и их соединения

*Положение металлов в периодической системе химических элементов
Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства
Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами
Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения.
Лanthиноиды и их соединения. Аллюминий. Амфотерность оксидов и гидроксидов
алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксины, гидроксины и
III).*

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислые соединения: спирты(метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле
Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.
 2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы, количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.
 3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Пр работы в химической лаборатории.

8. Реакции ионного обмена.
9. *Качественные реакции на ионы в растворе.*
10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*
11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV - единений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соеди-

2.2.16. Изобразительное искусство

390

5 класс

Тема: Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Крестьянское искусство - уникальное явление духовной жизни народа. Связь крестьян с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием земледельца. Условный язык крестьянского прикладного искусства. Форма и цвет как знаки, символы целостности мира в единстве космоса-неба, земли и подземно-подводного миев. Вечного развития и обновления природы. Разные виды народного прикладного искусства: резьба и роспись по дереву, вышивка, народный костюм.

Древние образы в народном искусстве

Традиционные образы народного крестьянского искусства. Солярные мотивы: мать-земля древо жизни как выражение мифopoэтических представлений о природе, о мире, как обозначение жизненно-важных для человека смыслов, символов. Связь образа матери-земли с символами плодородия. Форма и цвет как символизирующие идею обожествления солнца, неба и земли нашими далёкими предками.

Убранство русской избы

Дом - мир, обжитый человеком, образ освоенного пространства. Дома избы севера и средней полосы России. Единство конструкции и декора русском жилище. Отражение картины мира в трёхчастной структуре и в деталях фронтона - небо, рубленная клеть - земля, подклеть - подземный мир, знаки избы, связанные с разными сферами обитания.) Декоративное убранство дома: полотенца, причелины, лобовая доска, наличники, ставни. Символическое значение мотивов в узорном убранстве русских изб.

Внутренний мир русской избы

Деревенский мудро устроенный быт. Устройство внутреннего пространства русского дома, его символика (потолок - небо, пол - земля, подпол - подземный свет).

Жизненно важные центры в крестьянском доме: печь, красный угол, кухня. Круг предметов быта, труда, включение их в пространство дома. Единство предметов быта в народном жилище.

Конструкция и декор предметов народного быта. Орнамент

Предметы народного быта (прялки, ковши, ендовы, солоницы, хлебницы и др.) - область конструктивной фантазии, умелого владения материалом народного творчества. Единство пользы и красоты предметов быта.

Символическое значение элементов декора. Орнамент. Виды орнамента.

Русская народная вышивка

Крестьянская вышивка - хранительница древнейших образов и мотивов языка орнамента, его символическое значение. Связь образов и мотивов с природой, с бытом, с символами. Цвета (белый - женское начало, красный - мужское начало).

Народный костюм

Народный праздничный костюм - целостный художественный образ, комплекс (в основе - сарафан и южнорусский (в основе панёва).рубаха - основа мужского костюма. Формы и декор женских головных уборов. Защитные и оправдательные элементы костюма. Символика цвета в народной одежде.

Главные отличительные признаки изделий, традиционных художественных промыслов (форма, материал, особенности росписи, цветовой строй, приемы письма, элементы декора). Следование традиции и высокий профессионализм современных мастеров художественных промыслов.

Единство материалов, формы и декора, конструктивных декоративных элементов в произведениях художественных промыслов.

Древние образы в современных народных игрушках

Магическая роль глиняной игрушки в древности. Традиционные обряды (баба) в современных народных игрушках. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащим различным художественным промыслам. Использование различных материалов для создания игрушек. Особенности цветового строя. Основные декоративные элементы росписи филимоновской, каргопольской игрушки.

Хохлома

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной народной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Слияние промысла с художественным мастерством. Своеобразие промысла. Травный узор - главный мотив. Фоновое письмо, его приемы.

Искусство Гжели

Краткие сведения из истории гжельской керамики. Значение промысла в народной культуре. Природный мотив в изделиях гжельских мастеров. Способность промысла с художественной промышленностью.

Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора в гжельской росписи: сине-белые тона, мазок с тенями, сочетание мазка с спиралевидной линией.

Городецкая роспись

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной народной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Слияние промысла с художественной промышленностью. Бутоны, купавки, розаны - основные элементы. Птица и комары - характерные мотивы. Основные приемы росписи.

Жостово. Роспись по металлу

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной народной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Слияние промысла с художественной промышленностью. Своеобразие промысла. Эффект объёмного изображения при помощи замалёвок, тенёжка, бликавки, чертёжка, привязки.

Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной народной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Дерево и береста - основные материалы быту. Щепная птица счастья - птица света. Изделия из бересты: короба, хлебные ящики, резное узорочье берестяных изделий. Слияние промысла с художественной промышленностью. Своеобразие промысла

Роль народных художественных промыслов в современной жизни. (четверти)

Декор - человек, общество, время

Роль декоративных искусств в жизни общества, в различии людей по социальной принадлежности, в выявлении определенных общностей людей. Декор вещи - знак, выявляющий, подчеркивающий место человека в обществе.

Влияние господствующих идей, условий жизни людей разных стран и культур на произведений декоративно-прикладного искусства.

Особенности декоративно-прикладного искусства Древнего Египта, Греции, Европы XVII века.

Зачем людям украшения

Предметы декоративного искусства несут на себе печать определённых отношений. Украсить вещь - значит, наполнить её смыслом, определить социальный статус её хозяина. Эта роль оказывается на всём образном строе вещи: характер деталей, форма, цвет, материал.

Одежда, костюм не только служит практическим целям, но и является выражением положения человека в обществе, его роли в обществе.

ДПИ Древнего Китая. Строгая регламентация в одежде людей разных симператора. Знаки отличия высших чиновников, одежда знатных китаянок, из Западной Европы 17 века (эпоха БАРОККО). Черты торжественности, парада, декоративности. Причудливость формы интерьера, мебели, др. Костюм г. Одежда буржуазии, простых горожан.

О чём рассказывают нам гербы и эмблемы

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства. Первые гербы, которые появились в Западной Европе в средние века. Роль гербов рыцарского общества. Фамильный герб как знак достоинства его владельца, символ власти и престижа. Гербы ремесленных цехов в эпоху Средневековья как отражение характера профессии. Основные части герба. Символика цвета в классической геральдике. Соответствие герба его владельцу. Структура герба (щит, щитодержатели, корона, шлем, девиз, мантия). Символика гербов в современном обществе: отличительные знаки государства, страны, города, политических партий.

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение)
Декоративное искусство в современном мире

Разнообразие современного декоративно-прикладного искусства (металл, гобелен, батик и т.д.). Новые черты современного искусства. Выставка декоративно-прикладное искусство.

Тяготение современного художника к ассоциативному формотворчеству, декоративности, ансамблевому единству предметов, полному раскрытию индивидуальности. Смелое экспериментирование с современным материалом, фактурой.

Современное выставочное искусство

Многообразие материалов и техник. Насыщенность произведений яркой фантазией. Пластический язык материала, его роль в создании образа. Роль художественных средств (форма, линия, цвет, пятно, фактура) в построении декоративной композиции на основе недорогого и неделёжного материала.

Декоративный ансамбль. Творческая интерпретация древних образов
мементных художников.

Ты сам - мастер. Коллективная реализация в конкретном материальном выражении творческих замыслов. Технология работы с выбранным материалом (коллаж, мозаика, декупаж), постепенное, поэтапное выполнение работы. Деление общего на фрагменты, соединение в блоки, монтаж в общее панно.

6 класс

Изобразительное искусство и его виды

Изобразительное искусство как способ познания, общения и эмоционального отражения окружающего мира, мыслей и чувств человека. Виды графики (стильная, плакатная, промышленная). Художественный образ и художественно-выразительные средства графики (ритм). Виды живописи (станковая, монументальная, декоративная). Ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи (тон и тональные отношения, колорит, световой контраст, фактура). Виды скульптуры (станковая, монументальная, архитектурно-парковая). Основы языка изображения. Художественные материалы и технологии их использования. Жанр изобразительного искусства анималистический. Жанр изобразительного искусства - натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающей действительности. Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи (линейная перспектива). Изображение объема на плоскости, линейная перспектива. Стенья. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности цвета. Жанр изобразительного искусства - портрет. Конструкция головы человека ,

Опыт художественно-творческой деятельности

На уроках в течение года: Изображение с натуры и по памяти отдельных теней, животных, птиц, человека, пейзажа, натюрморта, интерьера, архитектурной работы на пленэре. Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих по памяти и воображению в разных художественных техниках. Выполнение творческих работ в различных видах и жанрах изобразительного искусства: пейзажа, портрета, бытового и исторического жанров. Проектирование обложки, открытки, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, размещение сайта. Создание иллюстраций к литературным произведениям, эскизов и мебели, транспорта. Использование красок (воск, акварель), графики, карандаша, фломастер, мелки, пастель, уголь, тушь и др.), пластилина, глины, картонной пластики и других доступных художественных материалов. Изучение произведениями выдающихся мастеров изобразительного искусства и архитектуры Леонардо да Винчи, Рембрандт, А. Дюрер, П. Сезанн, В. Ван Гог, К. Моне, П. Пикассо, И.И. Репин, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, М.А. Врубель, Б.М. Кустодиев, Н.П. Петров-Водкин и др., С.Т. Коненков, В.И. Мухина, В.А. Фаворский и др.).

7 класс

Зарубежное изобразительное искусство и архитектура.

Знакомство с основными этапами развития зарубежного искусства (виды изображения фигуры человека в истории искусства. Пропорции и строение фигуры человека. Синтез изобразительного искусства и архитектуры фигуры человека в истории скульптуры. Наброски фигуры человека с натуры. Музейные коллекции зарубежных художников). Изучение музеев (Лувр, музей Ватикана, Прадо, Дрезденская галерея).

Изобразительное искусство и архитектура России

Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов. Тематическая композиция. Исторический жанр.

Сюжет и содержание в картине. Творчество художников: А. Г. Венецианова, И. Е. Репина, А. А. Иванова, В. М. Васнецова. Художественные объединения Товарищество передвижников, "Мир изобразительного искусства", Третьяковская галерея. Жизнь в моем городе в прошлых веках (жанровые картины). Тема бытового жанра. Композиция «Жизнь людей в прошлом». Жизнь моих предков на улицах моего города. Праздник и карнавал в изобразительном искусстве. Монументальная живопись. Художественная культура Древней Руси, её символика и связь с внутренним миром человека.

Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси. Библейские сюжеты в изобразительном искусстве.

Живопись, графика, скульптура и архитектура России XVIII - XX вв. Большое внимание уделяется изображению великих исторических событий в русском искусстве. Монументальная скульптура, памятники народу. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве. Мемориальные ансамбли. Стили и направления в русском изобразительном искусстве нового времени (барокко, классицизм, реализм, символизм, модерн, конструктивизм, авангард). Иллюстрации. Слово и изображение.

Проект "Обложка к книге"

Современное изобразительное искусство

Традиции и новаторство в искусстве. История искусства и история человечества. Изображение художественных направлений в искусстве XX в. (реализм, сюрреализм, проявления постмодернизма) Понимание смысла деятельности художника в современном мире. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества.

Опыт художественно-творческой деятельности

Знакомство с произведениями выдающихся мастеров изобразительного искусства (Леонардо да Винчи, Рембрандт ван Рейн, Микеланджело Буонарроти, Ш.Э. ле Корбюзье, А.Рублев, Дионисий, В.В.Растрелли, Э.-М.Фальконе, Г.Венецианов, И.Мартос, К.П.Брюлов, А.А.Иванов, И.Е.Репин, В.М.Васнецов и др.).

архитектуры (композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика оцвет материалов). Бионика.

Стили в архитектуре (античность, готика, барокко, классицизм).

Связь архитектуры и дизайна (промышленный, рекламный, ландшафтный и др.) в современной культуре. Композиция в дизайне (в объеме и на-

Опыт творческой деятельности. Зарисовки элементов архитектуры. Выявление архитектурных композиций. Создание художественно-декоративных проектов единой стилистикой. Создание художественно-декоративных проектов, объединенных единой стилистикой (предметы быта, одежда, мебель, детали интерьера и др.).

Изображение в полиграфии Множественность изображения, массовость и общедоступность изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, афиши, буклеты, открытки и др. Образ - символ - знак. Стилевое единство изображения и текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотографическое, компьютерное). Художники книги (Г.Доре, И.Я. Билибин, В.В. Лебедев, В.А. Маврина и др.).

Опыт творческой деятельности. Проектирование обложки книги, рекламной визитной карточки, экслибриса, товарного знака, разворота журнала, сайта, оформления литературных и музыкальных произведений.

Синтез искусств в театре Общие законы восприятия композиции картины, фотографии. Художники театра (В.М. Васнецов, А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, В.Ф. Федоровский и др.).

Опыт творческой деятельности. Создание эскиза и макета оформления костюмов.

Изображение в фотографии. Изображение в фотографии и изобразительные особенности художественной фотографии. Выразительные средства (композиция, цвет, свет, ритм и др.). Художественного образа в фотоискусстве. Фотохудожники российской, английской, польской, чешской и американской школы и др.).

Опыт творческой деятельности. Создание художественной фотографии, фотоколлажа.

Синтетическая природа экранных искусств. Специфика киноизображения. Средства эмоциональной выразительности в фильме (композиция, ритм, сюжет, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Фрагменты фильмов Мастера кино (С.М. Эйзенштейн, А.П. Довженко, Г.М. Козинцев, А.А. Тарковский и др.).

Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

Опыт творческой деятельности. Создание мультфильма, видеофильма по теме.. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому.

Изображение на компьютере. Компьютерная графика и ее использование в дизайне, архитектурных проектах.

Опыт творческой деятельности. Проектирование сайта.

Виды и жанры пластических искусств. Выдающиеся музеи мира и выдающиеся произведения прошлого и современности (кроссворды, тесты, викторины, интеллектуальные игры).

2.2.17. МУЗЫКА

5 класс

"Что роднит музыку с литературой" Взаимодействие музыки и литературы в образах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых песня, роман, опера. Художественный смысл и возможности программно-музыкального концерта, симфонии), а также таких инструментальных произведений, в которых вновь рождается вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится языком выражения чувств, переживаний, мыслей, находящих отражение в лицах рассказчика, в лицах сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа, легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства, языка, особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыкальные языки).

Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментально-инструментальная.

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами.

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразование мира как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыки. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение. Музыкальное развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы.

Общие закономерности развития музыки: 395 единство и контраст. Разнообразие форм. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Музыка в современном мире: традиции и инновации. Народное музыкальное искусство как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки, своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: народное и профессиональное инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы). Музыкальные истоки русского профессионального музыкального творчества. Музыкальная культура своего региона.

Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, джазовый оркестр.

"Что роднит музыку с изобразительным искусством" Выявление многообразия связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств: музыки, литературы, изобразительного искусства - наиболее ярко раскрывается при знакомстве с различными жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с различными жанрами изобразительного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества, музыкальной культуры. Выявление единства и различия жизненного содержания образов и сюжетов в их воплощении. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством: музыкальные сюжеты, события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в изобразительном искусстве. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесные и земные миры в живописи и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Симфония и живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении произведения. Сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — зачинщица музыки. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих задач в выражении единства и различия жизненного содержания музыкальных образов.

Музыка как вид искусства. Интонация в музыке как звуковое воплощение музыкальных идей и средоточие смысла. Музыка и камерно-инструментальная. Музыкальные школы и традиции исторических эпох, стилевые направления, национальные школы и их традиции, выдающиеся отечественные и зарубежные композиторы. Искусство интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыки. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение. Музыкальное развитие.

Разнообразие музыкальных форм: сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства и различия жизненного содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное единство. Примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до XIX—XX вв.: духовная музыка (законы распева и григорианский хорал),

Хоры: народный, академический. Виды оркестра: симфонический, духовой, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

6 класс

Музыка как вид искусства. Интоационно-образная, жанровая и стилево-контекстная природа музыки. Интоационно-образная, жанровая и стилево-контекстная природа музыки как ее важнейшие закономерности, открывающие путь установления связи с жизнью и с другими искусствами. Процессуальность — важнейшая особенность. Интоация как носитель смысла в музыке. Взаимосвязь на основе их интоационной общности и различий. Богатство музыкальных явлений (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротесковые) и особенности их драматургического развития (трагический или варьированный конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной и театральной музыке. Выразительные возможности различного спектра звучания (монофонного, гармонического, гомофонно-гармонического, полифонического) и интоационных особенностей музыкальных форм и жанров. Традиции и новаторство в современном искусстве.

Народное музыкальное творчество. Сущность и особенности народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как выражения человека. Народное творчество как художественная самоценность.

Особенности русской народной музыкальной культуры. Основные жанры народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, былины, лирические песни, частушки).

Общность и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов мира, их ярко выраженная национальная самобытность, народного музыкального творчества накопление опыта музыкально-творческого мастерства учащихся осуществляется в процессе:

- осмыслиения народной музыки в ее органической связи с жизнью народа обрядами;
 - личностно-окрашенного эмоционально-образного восприятия и оценки образцов народного музыкального творчества в слушательской деятельности;
 - вокального и инструментального исполнения образцов народного музыкального творчества; - распевания народных текстов, импровизаций и сочинения мелодий;
 - создания вокальных и инструментальных композиций на основе знакомых песенных мелодий и народной инструментальной музыки;
 - участия в народных праздниках.

Русская и зарубежная музыка от эпохи средневековья до наших дней. Обзор русском и западноевропейском искусстве различных исторических эпох, национальных стилевых направлений, творчестве выдающихся композиторов прошлого и с

Образная природа и особенности русской духовной музыки в эпоху знаменного распева как музыкально-звуковой символ Древней Руси. Средневековая музыка западноевропейской традиции: григорианский хорал. Отечественная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.

Своеобразие западноевропейской профессиональной музыки эпохи В. бенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Музыка И.С. Баха – искусство, возвышающее душу человека (знакомство с творчеством композиторов жанров прелюдии, фуги, мессы). Духовная и светская музыкальная культура в половине XVII в. и XVIII в. Новый круг образов, отражающих чувства и настроения его жизни в многообразных проявлениях (на примере ознакомления с основами профессиональной музыки этого времени: кантом; партесным концертом; хором).

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Сравнительные особенности восприятия мира композиторами классиками и романтиками: Моцарт, Л. ван Бетховен; Ф. Шопен, Р. Шуман, Ф. Лист, Ф. Шуберт, Э. Григ и др.; трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере обработок инструментальной музыки (предюдия ноктюрн, соната и др.) симфонии оперы.

др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет. Духовная композиторов: хоровой концерт; всеоощная, литургия. Наиболее знаменитые особенности русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка, М.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов и др.).

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской музыкальной школы; импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, другие направления (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.Хачатуриана, А.Г. Шнитке, Р.К. Щедрин; Б. Бриттен, К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель и др.).

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопротивоположность «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различном жанре и стиле современного музыкального искусства: джаз (Л. Армстронг, Д. Эллингтон, К. Кинг, Спирчуэл, блюз. (Э. Фицджералд); симфоджаз (Дж. Гershвин); творчество композиторов-песенников (И.О. Дунаевский, А.В. Александров и др.); авторской песни, рок-музыка (рок-оперы; рок-н-ролл; британский бит, фолк-рок; хард-рок; арт-рок; рок-опера и др.).

Представления о музыкальной жизни России и других стран.

Знакомство с творчеством выдающихся российских и зарубежных Шаляпина, Э. Карузо, М. Каллас; С. Рихтера, Д. Ойстраха, Э. Горовица, Мравинского, А. Свешникова, Г. фон. Кааяна и др.; исполнительских коллекций народного академического хора им. М.Е. Пятницкого; Национального академического ансамбля народных инструментов России им. Н.П. Осипова; Заслуженного коллектива Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии.

Знакомство с творчеством региональных музыкальных коллективов полнителей народной, академической и эстрадной музыки.

Раскрытие панорамы современной музыкальной жизни страны и мира, включая соприкосновения с исполнительским искусством наиболее признанных участников концертного сезона, с участниками конкурса исполнителей имени П.И. Чайковского, с деятельностью всемирно известных театров оперы и балета: Большого театра (Россия, Москва), Мариинского театра (Россия, Санкт-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), Гранд-оперы (Франция, Париж), Королевской оперы (Англия, Лондон), Метрополитен-оперы (США, Нью-Йорк); центров отечественной и зарубежной культуры и музыкального образования, включая Консерваторию имени М.И. Глинки, Московскую государственную консерваторию имени П.И. Чайковского, Санкт-Петербургскую государственную консерваторию имени А.С. Немчинова и Академическую студию им. А.К. Корсакова и др.

При знакомстве с *музыкальной жизнью России и других стран* обогащены

7 класс

Музыка как вид искусства. Интонационно-образная, жанровая и стилевая природы музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь установления связи с жизнью и с другими искусствами. Процессуальность – важнейшая особенность. Интонация как носитель смысла в музыке. Взаимосвязь на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыки (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротескные) и особенности их драматургического развития (точный или варьированный конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной и театральной музыке. Выразительные возможности различного спектра звучания (монофонного, гармонического, гомофонно-гармонического, полифонического) и специфических особенностей музикальных форм и жанров. Традиции и новаторство в музыкальном искусстве.

Народное музыкальное творчество. Сущность и особенности народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как выражения человека. Народное творчество как художественная самоценность

Своеобразие западноевропейской профессиональной музыки эпохи Венециано-Барокко. Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Музыка И.С. Баха и его искусство, возвышающее душу человека (знакомство с творчеством композиторов прелюдии, фуги, мессы). Духовная и светская музыкальная культура Европы в первой половине XVII в. и XVIII в. Новый круг образов, отражающих чувства и настроения человека в многообразных проявлениях (на примере ознакомления с основами музыкального языка и структуры произведений профессиональной музыки этого времени: кантом; партесным концертом; хором).

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Сравнительные особенности восприятия мира композиторами классиками и романтиками. Моцарт, Л. Ван Бетховен; Ф. Шопен, Р. Шуман, Ф. Лист, Ф. Шуберт, Э. Григ и др. Трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере обработок инструментальной музыки (прелюдия, ноктюрн, соната и др.), симфонии, оперы и драмы. Особенности драматургического развития в оперном искусстве западноевропейских композиторов XIX столетия (Ж. Бизе, Дж. Верди, Дж. Россини).

Отечественная музыкальная культура XIX века: формирование русской музыкальной школы. Народные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование, создание музыки на народных мотивах. Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов.

Особенности проявления романтизма в русской музыке. Драматизм, героизм, картиность, народно-эпическая образность как характерные свойства русской музыкальной школы. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная (прелюдия, фантазия, соната и др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет. Духовная музыка композиторов: хоровой концерт; всенощная, литургия. Наиболее знаменитые композиторы: М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.Н. Скрябин, А.А. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов и др.).

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской музыкальной школы; импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, футуризм, другие направления (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г. Свиридов, А.Хачатурян, А.Г. Шнитке, Р.К. Щедрин; Б. Бриттен, К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель и др.).

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникаемость «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных жанрах и жанровых единицах современного музыкального искусства: джаз (Л. Армстронг, Д. Эллингтон, К. Кинг и др.); спирчуэл, блюз (Э. Фицджеральд); симподжаз (Дж. Гершвин); творчество композиторов-песенников (И.О. Дунаевский, А.В. Александров и др.); автобиографическая музика (М.Р. Розенбаум); рок-музыка (М.Б. Брайан, Р.Л. Уотсон и др.).

Знакомство с творчеством выдающихся российских и зарубежных композиторов: Шаляпина, Э. Карузо, М. Каллас; С. Рихтера, Д. Ойстраха, Э. Горовица, Мравинского, А. Свешникова, Г. фон. Карайана и др.; исполнительских коллективах: народного академического хора им. М.Е. Пятницкого; Национального академического ансамбля народных инструментов России им. Н.П. Осипова; Заслуженного коллектива Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии им. С.П. Рахманинова.

Раскрытие панорамы современной музыкальной жизни страны и мира: знакомство с исполнительским искусством наиболее признанных участников международных конкурсов исполнителей имени П.И. Чайковского, с деятельностью всемирно известных театров оперы и балета: Большого театра (Россия, Москва), Мариинского театра (Санкт-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), Гранд-оперы (Франция, Париж), Королевского оперного театра (Англия, Лондон), Метрополитен-опера (США, Нью-Йорк); центров отечественной и зарубежной (в том числе региональной) музыкальной культуры и музыкального образования: Академии музыки имени Гнесиных, Академии музыки имени М.И. Глинки, Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерваторией имени А.С. Немчинова, Академии музыки имени С.К. Столярова, Академии музыки имени П.И. Чайковского и др.

«сложной», народной и профессиональной. Многообразие жанров песен и фольклора как отражение жизни разных народов определенной эпохи. Вокальное развитие в духовной и светской музыке разных эпох.

Танец, его значение в жизни человека. Разнообразие танцев разных (ритуальные, обрядовые, придворные, бальные, салонные и др.). Развитие танца в вокальной, инструментальной и сценической музыке.

Интонации и ритмы *марша*, поступи, движения как символы определенных ситуаций. Жанры маршевой музыки (военный, сказочно-фантастический,ничный, церемониальный и др.). Марш как самостоятельная пьеса и как часть крупных жанров (опера, балет, соната, сюита и т.д.).

Примерный перечень музыкального материала

Народные песни, церковные песнопения, романсы;

Песня Марфы. Из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

Песня Галицкого. Из оперы «Князь Игорь». А. Бородин.

Высокая месса си минор (фрагменты). И.-С Бах.

Всеночное бдение (фрагмент) С. Рахманинов.

Иисус Христос — суперзвезда. Рок-опера (фрагменты). Э. Уэббер.

Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гershвин.

Колыбельная. Из балета «Гаянэ». А. Хачатуян.

Ария из оркестровой сюиты № 3. И.-С. Бах.

Бразильская бахиана № 5 (фрагменты). Э. Вила Лобос

Ария Руслана. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.

Уж если ты разлюбишь. Д. Кабалевский, слова У. Шекспира (Сонет № 14).
Маршака). Ария Орфея; Баллада Харона. Из рок-оперы «Орфей и Эвридида».

Музы согласно. Кант неизвестного автора XVIII в.

Славься! Хор из оперы «Иван Сусанин». М. Глинка.

Солнцу красному слава! Хор из оперы «Князь Игорь». А. Бородин.

Ода к радости. Из финала Симфонии № 9. Л. Бетховен, слова Ф. Шилле.

Песни. Серенады. Баллады. Ф. Шуберт.

День ли царят. П. Чайковский, слова А. Апухтина.

Романс. Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

Песни без слов. Ф. Мендельсон.

Вокализ. С. Рахманинов.

Концерт для голоса с оркестром (фрагменты). Р. Глиэр.

Менуэты. Г. Перселл, А. Корелли, Д. Скарлатти.

Менуэты из сюит. И.-С. Бах. *Менуэты.* Из фортепианных сонат. В.-А. Моцарт, Б. Бетховен.

Симфония № 40 (3-я часть). В.-А. Моцарт.

Вальс-фантазия. М. Глинка.

Вальсы. Из опер и балетов. П. Чайковский. С. Прокофьев.

Вальс. Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Вальсы. Ф. Шопен. И. Штраус.

Краковяк. Польский. Мазурка. Вальс. Из оперы «Иван Сусанин». М. Глинка.

Танец с саблями. Из балета «Гаянэ». А. Хачатуян.

Танец огня. Из балета «Любовь-волшебница». М. де Фалья.

Соната № 2 для фортепиано си-бемоль минор (2-я часть, траурный марш).

Свадебный марш. Из музыки к пьесе У. Шекспира «Сон в летнюю ночь».

Марши. Из опер и балетов. М. Глинка. Н. Римский-Корсаков. П. Чайковский.

Симфония № 5 (финал). Л. Бетховен.

Симфония № 6 (3-я часть). П. Чайковский.

Симфония № 7 («Ленинградская») (1-я часть). Д. Шостакович.

Военный марш из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

Музыкальный стиль — камертон эпохи

Основные стилистические течения и направления в музыкальном искусстве настоящего. Стиль как своеобразие, присущее музыке определенного исторического периода, национальной школы, творчеству отдельных композиторов. Стиль как исконное росозерцание (В. Медушевский). Исполнительский стиль. Обобщение взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино) как ведущий эстетический принцип взаимодействия формы и содержания. Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей XX — XXI веков: барокко, романтизм, реализм, импрессионизм; неоклассицизм, классическая музыка; преемственность с музыкальной культурой более 400 летних исторических периодов.

Стили и направления современной популярной музыки (джаз, рок-н-ролл, поп-музыка, фолк-рок, этническая музыка, хэви-метал, рэп, эстрада, авторская песня). Композиторы и исполнители-интерпретаторы. Стилизация и полистилистика в музыке (музыкальные жанры как «многоголосие», диалог композитора с музыкой предшествующих поколений).

Примерный перечень музыкального материала

Симфония — от венских классиков до современного авангарда (из программы «Музыка для V—VIII классов — по выбору учителя»)

Прощаальная симфония. Й. Гайдн.

Симфония № 1 («Классическая»). С. Прокофьев,

Симфония № 4. А. Шнитке.

Опера — оперетта — мюзикл — рок-опера (из программы «Музыка для V—VIII классов — по выбору учителя») *Моя прекрасная леди* (фрагменты). Ф. Лоу.

Белая акация (фрагменты). И. Дунаевский.

Принцесса цирка (фрагменты). И. Кальман.

«Юнона и Авось». А. Рыбников, либретто А. Вознесенского.

Метро. Я. Стоклас (русская версия текстов Ю. Рященцева и Г. Полвди).

Норд-Ост. Музыка и либретто А. Иващенко и Г. Васильева.

Собор Парижской Богоматери. Р. Коччиант, либретто Л. Пламondon (текста Ю. Кима).

Ромео и Джульетта. Ж. Пресгурвик.

Иисус Христос — суперзвезда. Призрак оперы. Кошки. Э.-Л. Уэббер.

Чикаго. Дж. Кандер.

Золушка, Р. Роджерс. *Золушка.* К. Меладзе и др.

Балет (из программы «Музыка» для V—VIII классов — по выбору учителя)

Спартак (фрагменты). А. Хачатурян.

Кармен-сюита (фрагменты). Р. Щедрин.

Собор Парижской Богоматери (фрагменты). М. Жарр.

Камерная вокальная и инструментальная музыка (из программы «Музыка для V—VIII классов — по выбору учителя»)

Прелюдии и фуги. И.-С. Бах (классические и современные интерпретации). *Лунная соната.* Л. Бетховен (классические и современные интерпретации). *Прелюдии и фуги.* Ф. Шопен (классические и современные интерпретации). *Картинки с выставки.* Фортепианные пьесы Мусоргский (классические и современные интерпретации).

Нет, только тот, кто знал. П. Чайковский, слова В. Гёте (классические и современные интерпретации).

Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичные народные песни, джаз, рок-джаз и др.).

2.2.18. ТЕХНОЛОГИЯ

- Пояснительная записка

Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающие должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения.

моющих и дезинфицирующих средств для мытья посуды.

Требования к точности соблюдения технологического процесса при Санитарное значение соблюдения температурного режима и длительности кулинарной обработки продуктов для предупреждения пищевых отравлений и инфекций.

Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячими жидкостями. Оказание первой помощи при ожогах и укусах животных.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Определение набора безопасных для здоровья моющих средств для посуды.

Проведение санитарно-гигиенических мероприятий в помещении кабинета.

401

Тема 2. Физиология питания

Понятие о процессе пищеварения, об усвоемости пищи; условия, способствующие лучшему пищеварению; роль слюны, кишечного сока и желчи в пищеварении пищевых веществ.

Обмен веществ; пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов; факторы, влияющие на обмен веществ.

Физиологические основы рационального питания. Современные данные о минеральных солей и микроэлементов в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах; суточная потребность в витаминах, солях и микроэлементах.

Составление рациона здорового питания с применением компьютерных программ.

Понятие о микроорганизмах; полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты; органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества пищевых продуктов; первая помощь при пищевых отравлениях.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Составление меню, отвечающего здоровому образу жизни.

Поиск рецептов блюд, соответствующих принципам рационального питания.

Составление меню из малокалорийных продуктов.

Тема 3. Блюда из яиц, бутерброды, горячие напитки

Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Способы приготовления яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц. Оформление горячих блюд.

Продукты, употребляемые для приготовления бутербродов. Значение бутербродов в питании человека. Способы нарезки продуктов для бутербродов, инструменты и приемы нарезки.

Особенности технологии приготовления и украшения различных видов горячих напитков. Требования к качеству готовых бутербродов, условия и сроки их хранения.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, горячий шоколад). Правила хранения чая, кофе, какао. Сорта чая, их вкусовые достоинства и способы заваривания.

Сорта кофе и какао. Устройства для размола зерен кофе. Технология приготовления кофе и какао. Требования к качеству готовых напитков.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Приготовление блюда из яиц.

Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов.

Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

Тема 4. Блюда из овощей

Виды овощей, используемых в кулинарии. Содержание в овощах минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов. Сохранность этих веществ в пищевых продуктах в процессе хранения и кулинарной обработки. Содержание влаги в продуктах. Качество и сохранность продуктов.

Свежемороженые овощи. Условия и сроки их хранения, способы использования.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей. Методы определения качества овощей.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салатов из сырых овощей, салатов продуктами, входящими в состав салатов и имеющими яркую окраску зелени.

Значение и виды тепловой кулинарной обработки продуктов (варка, жарка, запекание, припускание, пассерование, бланширование). Преимущества различных способов варки овощей.

Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в овощах в условиях кулинарной обработки. Технология приготовления блюд из овощей. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Определение доброкачественности овощей по внешнему виду и при помощи органолептических методов.

Приготовление салата из сырых овощей.

Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов.

Приготовление блюда из вареных овощей.

Тема 5. Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Хранение молока.

Способы определения качества молока. Условия и сроки хранения молока. Обеззараживание молока с помощью тепловой кулинарной обработки.

Технология приготовления молочных супов и каш. Посуда для варки молочных супов. Оценка качества готовых блюд, подача их к столу.

Ассортимент кисломолочных продуктов и творожных изделий. Технология приготовления творога из простокваша без подогрева и с подогревом. Способы удаления из творога пенистых масс. Кулинарные блюда из творога, технология их приготовления.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Приготовление молочного супа или молочной каши.

Приготовление блюда из творога.

Определение качества молочных блюд лабораторными методами.

Тема 6. Блюда из рыбы и морепродуктов

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Состав и свойства рыбных тканей. Изменение содержания этих веществ в результате кулинарной обработки.

Рыбные полуфабрикаты. Условия и сроки хранения живой, свежей, мороженой, вяленой, соленой рыбы и рыбных консервов. Органолептические и экспресс-методы определения качества рыбы и рыбных консервов. Маркировка рыбных консервов и пресервов.

Санитарные условия механической кулинарной обработки рыбы и рыбных консервов. Правила оттаивания мороженой рыбы. Вымачивание соленой рыбы. Способы разделки и очистки рыбы в зависимости от породы рыбы, ее размеров и кулинарного использования.

Краткая характеристика оборудования, инвентаря, инструментов, посуды и тары, применяемых при механической и тепловой кулинарной обработке рыбы и приготовлении рыбных полуфабрикатов.

Технология приготовления блюд из рыбы и морепродуктов. Требования к качеству блюд. Правила подачи рыбных блюд к столу.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Определение свежести рыбы органолептическими и лабораторными методами.

Определение срока годности рыбных консервов.

Оттаивание и механическая кулинарная обработка свежемороженой рыбы.

Механическая кулинарная обработка чешуйчатой рыбы.

Разделка соленой рыбы.

Примерная тема практической работы

Приготовление блюда из сельскохозяйственной птицы.

Определение качества термической обработки блюд из птицы.

Тема 8. Блюда из мяса

Значение и место мясных блюд в питании. Понятие о пищевой безопасности. Органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества мяса. Сроки хранения мяса и мясных полуфабрикатов.

Оборудование и инвентарь, применяемые для механической и тепловой обработки мяса. Технология приготовления мясных блюд.

Принципы подбора гарниров и соусов к мясным блюдам. Требования к мясным блюдам. Подача готовых блюд к столу.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Определение качества мяса органолептическими методами.

Определение качества мяса лабораторными методами.

Приготовление мясных блюд (по выбору).

Определение качества термической обработки мясных блюд.

Тема 9. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш.

Кулинарные приемы приготовления блюд из бобовых, обеспечивающие потребность витаминов группы В.

Способы варки макаронных изделий.

Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке, консистенции и гарниров.

Посуда и инвентарь, применяемые при варке каш, бобовых и макаронных изделий.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Приготовление рассыпчатой, вязкой или жидкой каши.

Приготовление гарнира из макаронных изделий.

Тема 10. Заправочные супы

Значение супов в рационе питания. Технология приготовления макаронных изделий, используемых для приготовления заправочных супов. Способы очистки бульона.

Технология приготовления заправочных супов. Значение соотношения количества продуктов в супах. Оформление готового супа зеленью петрушки, укропом, сметаной. Оценка качества супа и подача его к столу.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Расчет количества мяса и других продуктов для приготовления супа на 6 персон.

Приготовление заправочного супа.

Тема 11. Изделия из теста

Виды теста. Просеивание муки. Способы приготовления теста для блинчиков. Пищевые разрыхлители теста, их роль в кулинарии. Технология приготовления оладий и блинчиков. Блины с приправами.

Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинчиков к столу.

Технология приготовления пресного слоеного теста. Влияние количества воды на консистенцию теста и качество готовых изделий.

Тесторезки, ножи и выемки для формования теста. Условия выпекания изделия из слоеного теста, способы определения готовности.

Рецептура и технология приготовления песочного теста. Влияние количества масла на пластичность теста и рассыпчатость готовых изделий. Правила раскатки теста.

Тема 12. Сервировка стола. Этикет

Особенности сервировки стола к завтраку, обеду, ужину, празднику приборов и посуды. Способы складывания салфеток. Правила пользования борами.

Подача готовых блюд к столу. Правила подачи десерта.

Эстетическое оформление стола. Освещение и музыкальное оформление использования звуковоспроизводящей аппаратуры. Правила поведения за столом и правила поведения в гостях. Время и продолжительность визита.

Приглашения и поздравительные открытки⁴⁰⁴

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Оформление стола к празднику.

Организация фуршета.

Тема 13. Приготовление обеда в походных условиях

Расчет количества и состава продуктов для похода. Обеспечение сохранности пищи. Соблюдение правил санитарии и гигиены в походных условиях. Кухонный инвентарь, посуда для приготовления пищи в походных условиях.

Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер пожарной безопасности. Экологические мероприятия по предотвращению загрязнения окружающей среды.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Расчет количества и состава продуктов для похода.

Контроль качества воды из природных источников.

Раздел 2. Создание изделий из текстильных материалов

Тема 1. Свойства текстильных материалов

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства искусственных волокон.

Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточняющая нити в ткани. Лиги и стороны ткани. Виды переплетений нитей в тканях.

Механические, физические, технологические, эксплуатационные свойства шнурков и нетканых материалов. Сравнительные характеристики тканей химических волокон. Способы обнаружения химических волокон в тканях.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Изучение свойств нитей основы и утка.

Определение лицевой и изнаночной сторон, направление долевой нити в ткани. Распознавание волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.

Обнаружение нитей из химических волокон в тканях.

Тема 2. Элементы машиноведения

Классификация машин швейного производства по назначению, степени автоматизации. Характеристики и области применения современных обметочных и вышивальных машин с программным управлением.

Бытовая швейная машина, ее технические характеристики, назначение. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила обращения с машинами на универсальной бытовой швейной машине. Правила подготовки швейной машины к работе. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине.

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов универсальной швейной машины.

Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани.

Заправка верхней и нижней нитей.

Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, заканчивающимся обратным ходом машины.

Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.

Выполнение зигзагообразной строчки. Обработка срезов зигзагообразной строчки.

Устранение неполадок в работе швейной машины.

Чистка и смазка швейной машины.

Тема 3. Конструирование швейных изделий

Классово-социальное положение человека ~~и его~~ отражение в костюме. Краткая история одежды. Современные направления моды. Народный костюм как основа современных форм одежды.

Роль конструирования в выполнении основных требований к одежде. Типы размерные признаки фигуры человека. Системы конструирования одежды. Характеристика расчетно-графической системы конструирования. Основные измерения фигуры человека.

Последовательность построения чертежей основы швейных изделий. Расчетные формулы, необходимые для построения чертежей основы швейных изделий. Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Выполнение эскизов национальных костюмов.

Эскизная разработка модели спортивной одежды на основе чертежа шорта цельнокроеным рукавом на основе цветовых контрастов.

Снятие мерок и запись результатов измерений.

Построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину меркам или по заданным размерам.

Тема 4. Моделирование швейных изделий

Понятие о композиции в одежде (материал, цвет, силуэт, пропорции, рисунок, иллюзии в одежде). Виды художественного оформления швейных изделий.

Способы моделирования швейных изделий. Выбор ткани и художественного оформления изделия. Художественное оформление народной одежды. Связь художественной одежды с традициями народного костюма. Определение конструкции изделия.

Выбор модели изделия из журнала мод с учетом индивидуальных особенностей фигуры. Способы копирования выкройки из журналов. Проверка основных размеров выкройки меркам и коррекция чертежа выкройки.

Поиск в Интернете современных моделей швейных изделий, построение выкроек на ткани и расчет количества ткани на изделие с применением специальных программ.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Моделирование изделия.

Расчет количества ткани на изделие.

Копирование выкройки из журнала мод, проверка и коррекция выкройки мерок и особенностей фигуры.

Подготовка выкройки выбранного фасона швейного изделия к раскрою.

Тема 5. Технология изготовления швейных изделий

Ручные стежки и строчки. Технология выполнения машинных швейных строчек. Графические обозначения.

Подготовка ткани к раскрою. Особенности раскладки выкройки на ткани в зависимости от ширины ткани, рисунка или ворса. Инструменты и приспособления для переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань.

Правила выполнения следующих технологических операций:

готового изделия.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Выполнение образцов ручных стежков, строчек и швов.

Подшивание низа изделия потайными подшивочными стежками.

Отработка техники выполнения соединительных, краевых и отделочных тканей.

Выполнение раскладки выкроек на различных тканях.

Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя.

Обработка деталей кроя.

Скалывание и сметывание деталей кроя. 406

Проведение примерки, исправление дефектов.

Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.

Влажно-тепловая обработка изделия.

Определение качества готового изделия.

Раздел 3. Художественные ремесла

Тема 1. Декоративно-прикладное искусство

Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства страны. Традиционные виды рукоделия: вышивка, вязание, плетение, ковроткачество по дереву и тканям и др. Знакомство с творчеством народных умельцев своего села. Инструменты и приспособления, применяемые в традиционных ремеслах.

Традиции, обряды, семейные праздники. Подготовка одежды к традиционным праздникам. Отделка изделий вышивкой, тесьмой, изготовление сувениров к праздникам. Экскурсия в музей.

Тема 2. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства

Эмоциональное воздействие декоративной композиции. Статичная композиция.

Понятие о ритмической или пластической композиции, ее тониках. Симметричные и асимметричные композиции, их основные решения в композиции, колорита, фактуры материала в художественном выражении декоративно-прикладного искусства.

Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного существующих форм.

Символика в орнаменте. Характерные черты орнаментов народов мира. Сочетания в орнаменте. Виды орнаментов. Возможности графических редакторов компьютеров в создании эскизов, орнаментов, элементов композиций, в изображении различных цветов.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Выполнение статичной, динамичной, симметричной и асимметричной композиций.

Выполнение эскизов орнаментов для платка, резьбы по дереву и др.

Зарисовка современных и старинных узоров и орнаментов.

Создание композиции с изображением пейзажа для панно или платка. Мотивам.

Тема 3. Лоскутное шитье

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Возможности лоскутной пластики, ее связь с направлениями современной моды.

Материалы для лоскутной пластики. Подготовка материалов к работе. Приспособления, шаблоны для выкраивания элементов орнамента. Техника соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

композиции в узелковом батике.

Художественные особенности свободной росписи тканей. Колористика композиции. Инструменты и приспособления для свободной росписи. Красителей. Приемы выполнения свободной росписи. Свободная роспись солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани.

Свободная роспись ткани с применением масляных красок. Изготовление спортивной одежды.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Оформление изделий в технике «узелковый батик».

407

Тема 5. Вязание крючком

Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные современной моде. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка к работе. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Зависимости от ниток и узора. Технология выполнения различных петель. Рекомендации по записи.

Примерная тема практической работы

Изготовление образцов вязания крючком и сувениров.

Тема 6. Вязание на спицах

Ассортимент изделий, связанных на спицах. Материалы и инструменты. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей. Спицы в зависимости от качества и толщины нити. Приемы вязания на двойных спицах. Условные обозначения. Технология выполнения вязаных изделий.

Примерный перечень лабораторно-практических и практических работ

Вязание образцов и изделий на спицах.

Выполнение эскизов вязаных декоративных элементов для платьев.

Раздел 4. Оформление интерьера

Тема 1. Интерьер кухни, столовой

Общие сведения из истории архитектуры и интерьера, связь архитектурного решения жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей, санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере.

Декоративное оформление кухни изделиями собственного изготовления.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Выполнение эскиза интерьера кухни, детского уголка.

Тема 2. Интерьер жилого дома

Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности и приемы, отвечающие национальному укладу и образу жизни. Организация зон отдыха, приема пищи, столовой, спален, детского уголка. Использование современных материалов для отделки квартиры.

Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративно-прикладного искусства. Подбор штор, занавесей, портьер, накидок, ковров, мебели, обоями. Систематизация и хранение коллекций и книг. Значение предметов ручного творчества. Сближение форм материальной культуры в современном искусстве.

Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение общего и местного освещения. Виды и формы светильников.

Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Выполнение эскиза планировки городской квартиры, сельского дома, детской комнаты.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Эскиз интерьера с комнатными растениями.

Эскиз приусадебного участка с декоративными растениями.

Раздел 5. Электротехника

Тема 1. Бытовые электроприборы

Применение электрической энергии в промышленности, на транспорте и

Бытовая электропроводка. Электроустановочные изделия. Электроэнергия. Электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Подбор бытовой мощности и рабочему напряжению. Пути экономии электрической энергии. Характеристики ламп накаливания и люминесцентных ламп дневного света. Недостатки и особенности эксплуатации.

Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации холодильников.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Изучение безопасных приемов работы с бытовым электрооборудованием

Рациональное размещение осветительных приборов и розеток на плане кухни

Раздел 6. Современное производство и профессиональное самоопределение

Тема 1. Сфера производства, профессиональное образование и профессиональная переподготовка

Сфера и отрасли современного производства. Основные составляющие. Приоритетные направления развития техники и технологий. Влияние технологий на виды и содержание труда. Понятие о специальности и квалификации. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов и швейных изделий. Виды учреждений профессионального образования.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Экскурсия на предприятие легкой промышленности.

Поиск информации о возможностях и путях получения профессиональной квалификации. Трудоустройства.

Ознакомление по справочнику с массовыми профессиями.

Раздел 7. Технологии творческой и опытнической деятельности

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

Определение и формулировка проблемы. Поиск необходимой информации. Анализ проблемы. Разработка вариантов решения проблемы. Обоснованный выбор линии его реализации.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Сбор коллекции образцов декоративно-прикладного искусства края.

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.

Оформление интерьера декоративными растениями.

Организация и проведение праздника (юбилей, день рождения, Масленица).

Изготовление сувенира в технике художественной росписи ткани.

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Изготовление сувенира или декоративного панно в технике ручного ткачества.

Эскизы карнавальных костюмов на темы русских народных сказок.

Проекты социальной направленности.

- 2.2.

,туризм). Освоение физической культуры в основной школе направлено на следующих целей:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и способности индивидуальной физической подготовленности, расширение функциональных возможностей основных систем организма;
 - формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей, специальной и корректирующей направленностью, приобретение навыков физкультурно - оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности; **409**
 - воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;
 - освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в здоровом образе жизни, воспитании волевых, нравственных и эстетических качеств личности;
 - приобретение навыков физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, умений самостоятельно организовывать и проводить занятия физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга.

409

Задачи физического воспитания учащихся У-1Х классов Решение задач физического воспитания учащихся направлено на:

- содействие гармоническому физическому развитию, закрепление навыков осанки и развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения гигиены;
 - обучение основам базовых видов двигательных действий;
 - дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, координация движательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцировка параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовые, выносливости, силы и гибкости);
 - формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств личности;
 - выработку представлений о физической культуре личности и приемах самопомощи;
 - углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снаряжении и оборудовании для занятий спортом, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
 - воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими избранными видами спорта в свободное время;
 - выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве капитана команды, судьи;
 - формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
 - воспитание инициативности, самостоятельности, дисциплинированности, чувства ответственности;
 - содействие развитию психических процессов и обучение основам саморегуляции.

Для слепых и слабовидящих обучающихся:

- для слепых и слабовидящих обучающихся.

 - формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в пользования трудовых действий;
 - формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических приборах и их применении в повседневной жизни

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с производственной деятельностью с учетом двигательных речелдвигательных для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

- умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасно находиться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении приспособлений

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности.

Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпиады. Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физической силы.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физической силы.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Допинг. Концепция честного спорта.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования к занятиям физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж. Проведение банных процедур.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культуры. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней гимнастики, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовки.

Организация досуга средствами физической культуры. **Оценка эффективности занятий физической культурой.**

Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельности, техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные мероприятия учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающим направлением Гимнастика с основами акробатики. Организующие приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая **Гимнастика с основами акробатики.** Развитие гибкости, координации движений, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

2.2.20- Основы безопасности жизнедеятельности

Пояснительная записка

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и тенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является предметом для изучения на уровне основного общего образования и является одной из предметных областей «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

На основе программы, курс «Основы безопасности жизнедеятельности» выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении программы в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий обучения.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную и общественную безопасность, формирование ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для индивидуального и социального самовыражения, необходимых для обеспечения безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях;
- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, семьи, государства посредством осознания значимости безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкологической, антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» даёт возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует развитию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить экспериментальные исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно обосновывать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Политология», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная политика», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления о мире как едином объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, усиливает прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, формирует здоровьесозидающей и культурной составляющей программы, а также рациональное мышление учащихся в учебном времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в экологически благоприятной обстановке, предельно допустимые концентрации

(квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, самозащита). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка*

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения (извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерч (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения (радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила действий. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за преступления*. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестной возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении заложников (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена, привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания, употребление алкогольных веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье, вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права супругов. Защита прав ребенка*.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания. Правила оказания первой помощи при отравлении. Первая помощь при тепловом (ожоговом) поражении. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердца. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при электрическим током*.

по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

2.2.21 Основы духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура - плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры - представителей разных национальностей. И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лихачев.

Человек - творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека не имеет смысла. Человек - это не только индивидуальность, но и личность в культуре. Личности в культуру зависят от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности - часть культуры общества. Источники, создающие эти нормы - это традиции, моральные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме, любви к родине, семье, народу, отечеству, единству нации, единству народа. Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Урал-батыр и др.).

Жизнь rationalными подвигами подня. Реальные примеры выражения патриотизма, любви к родине, народу, семье, отечеству.

искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка - главные семейные ценности и милосердие в разных религиях. Взаимоотношения членов семьи. Отражение в фольклоре разных народов. Семья - первый трудовой коллектив.

Вклад наших земляков в отечественную науку. Знакомство с деятельностью учёных нашего края. Республика Татарстан - родина и место жительства учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки.

Художники, поэты, музыканты земли Русской. Искусство росписи промыслы Палеха и Холуя, творчество композиторов Бородина А.П., Рахманова Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М..

Раздел 3. Мир добрых соседей.

Культурные и религиозные традиции православных жителей Ивановской области. православия в развитие материальной и духовной культуры общества. Противостояние (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебные обряды. Колокольный звон. Православные праздники.

Культурные и религиозные традиции мусульман Татарстана. Вклад мусульман в культуру Татарстана. Декоративно-прикладное искусство народов, исполнение молитв. Мечеть - часть исламской культуры. Исламский календарь.

Еврейские культурные и религиозные традиции. Иудаизм и культура. Тор, Синагога, Синай, Египет, Моисей. Синагога - молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагог. Еврейский календарь. Иудеи России.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана памятников, связанных с разными религиями. Казанский государственный историко-археологический музей, Казанский государственный краеведческий музей, художественный музей, Музей народного художника Родиона Константиновича Ивановича Морозова, Дом-музей семьи Цветаевых, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, Государственный музей Холуйского искусства, Плесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник и т.д.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности - составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

2.3. Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования (далее — программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует Стандарты к личностным и метапредметным результатам освоения основного общего образования, программы основного общего образования, дополняет традиционные образовательно-воспитательные программы и служит основой для разработки учебных предметов, курсов, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основном общем образовании определяет:

— цели и задачи взаимодействия педагогов и учащихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочных и внеурочных форм деятельности учащихся по развитию УУД;

— планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней их достижения, взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы и программы дополнительного образования основного общего образования;

— ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования;

— связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, внеурочных занятий, дополнительного образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностно-познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий в процессе возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают разные виды универсальных учебных действий, определяющие развитие обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяющие как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому основная задача программы развития универсальных учебных действий – это формирование коммуникативных универсальных учебных действий.⁴⁷⁴

По мере формирования в начальных классах личностных действий (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическое функционирование и развитие универсальных учебных действий (и познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его личностной концепции.

Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность личности, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы – «учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «ученика учиться в общении».

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов и внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы универсальные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия на основе учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Технологии развития универсальных учебных действий

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе – системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность учащихся признаётся основой достижения развивающих целей образования — знаний в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной и образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации знаний к активной работе учащихся над заданиями, непосредственно связанными с реальной жизнью. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к формированию представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и со сверстниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство в учении замещается активным участием учащихся в выборе методов и способов изучения, что придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки обучающихся к самостоятельной оперативной консультационной помощи в целях формирования универсальных учебных действий в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и оперативной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

- *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску решения);
- *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включена факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более правильного решения);
- *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предположением, которое следует оценить и предложить своё адекватное решение;
- *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации (можно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной курсовой работе использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлексию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения на разных этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении

задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами таких заданий могут служить: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки по изучению истории и традиций, младших школьников; подготовка материалов для внутришкольного соревнования, выставки и т. д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдения, наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения работ, выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработка информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версии, презентацию.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в школе является включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как индивидуальными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна базироваться не только на повышение компетентности подростков в предметной области, но и на развитие их способностей, на создание проблем, имеющих практическую значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы учащихся смогли реализовать свои потребности в общении с референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Стремясь к различному включению в различные виды деятельности, учащиеся приобретают нормы взаимоотношений с разными людьми,

умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников — это сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах должны быть востребованы практически любые способности подростков, реагирующие на интерес к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

— тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика, а не только кругом интереса учителя;

— необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе поиск её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учеником правильно;

— организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна способствовать взаимоответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;

— раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое, полезное не только ученику, но и для науки.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, включающую общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, соответствующих поставленным целям; планирование, определение последовательности проведения проектных работ или исследования; оформление результатов работы с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;

- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, выносливость, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать полученные предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие шло в процессе выполнения проекта, сколько были развиваемые компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование навыков и умений, необходимых для успешного выполнения проектной и учебно-исследовательской работы, способность к самостоятельной работе, уяснение сущности исследований, выявленных проблем, недостатков (неуспешности) исследовательской деятельности. Условия и средства формирования универсальных учебных действий Учебное сотрудничество Совместная деятельность Разновозрастное сотрудничество

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Дискуссия

Тренинги

Общий приём доказательства Рефлексия

Педагогическое общение

муниципального района Республики Татарстан» (далее соответственно – школа) определяет содержание и организацию воспитательной работы и является обязательным компонентом основной образовательной программы МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа».

Рабочая программа воспитания составлена на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федеральных государственных образовательных стандартов общего, основного общего и среднего общего образования (далее – ФГОС), Стандарта воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015 - 2025 годы, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся, преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начальной и среднего общего образования, к реализации Примерной программы воспитания, разработанной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (утверждена 16 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

При составлении Программы МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» руководствовались определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – это описание основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебника, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации)».

Под воспитанием в Программе понимается «деятельность, направленная на формирование личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся, социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российской культуре и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти земляков, защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку традиций и нравственности, поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию, многогранности и многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основу процесса воспитания детей в МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» положены конституционные и национальные ценности российского общества, национальный воспитательный идеал, обозначенный в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Как обязательный компонент ООП МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, также предусматривается обязательная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В целевом разделе определены цели и задачи воспитания, методологические принципы построения программы, понятия – уклад, воспитывающая среда, образовательный контекст воспитания. Выделены используемые в процессе воспитательной деятельности и культурные практики, планируемые результаты освоения Программы воспитания, определяющие основные направления рабочей программы воспитания.

Целевые ориентиры в Программе рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

В содержательном разделе раскрывается воспитательная работа по направлениям воспитания с учетом основной и вариативной части содержания программы, ее реализации. Содержание и особенности взаимодействия педагогического коллектива, родителей (законных представителей) и обучающихся определяются в рабочей программе воспитания.

Основные направления воспитательной работы МБОУ «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа» определяются ценностями воспитания:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления.

Ценности человека, дружбы, семьи, сотрудничества лежат в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе направления физического воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления.

Реализация рабочей программы основана на взаимодействии с разными образовательными отношениями в МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа», а также предполагает социальное партнерство с другими организациями.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, Программа с приоритетными направлениями воспитания реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Воспитательные задачи, согласно федеральным государственным образовательным стандартам начального, основного и среднего общего образования (далее – ФГОС), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического.

Приложение: примерный календарный план воспитательной работы.

Раздел I. Ценностно-целевые основы и планируемые результаты изучения

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками)
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020 «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2014 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2014 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2014 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования».
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации 04.09.2014 № 1747-р.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2018–2025 годы (утверждена Постановлением КМ РТ от 06.07.2020 N 559)
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025) утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1100.
- Национальный проект «Образование» (утвержен президентом Советом Безопасности Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 26 декабря 2018 г. N 16).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организационной структуре и функционированию учреждений, осуществляющих воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.32-2020).
- Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственной программы Российской Федерации «Образование» на 2018–2025 годы.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных реалий и практик России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемые на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с предложенными государственной политикой в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной культуры, обладающей академическими знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.2. Цель и задачи воспитания

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий и осуществляющий свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в школе: созидающая, способствующая личностному развитию, самоопределению и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российской культуре и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирующая у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти земляков, героев Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку традиций и норм, уважение к старшим поколениям, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию, уважение к традициям и нормам многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания обучающихся в МБОУ «Старо-Тахтинская общеобразовательная школа» являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, выработано российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применение знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, значимых дел).

1.3. Методологические основы и принципы построения Программы

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы.

Программа воспитания опирается на следующие принципы:

–принцип-гуманистической направленности. Каждый обучающийся имеет право на развитие личности, на равное право на воспитание, признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту прав, свободное развитие;

–принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, единство творчества и сопереживания, взаимопонимание и взаимное уважение;

–принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость деятельности взрослого и обучающегося на основе приобщения к культурным и социальным освоения;

–принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, включающая в себя обучающиеся, независимо от их физических, психических, социальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе школы, включающем воспитание в семье, в обществе, в образовательных учреждениях, в культурных практиках, совместную деятельность и события.

1.3.1. Уклад школы

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, определяющий базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и школы, защищая интересы участников сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, диктуемую социокультурным контекстом.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются участниками образовательных отношений.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, недельного, месячного, годового циклов жизни МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями, педагогическими и социальными работниками МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа»).

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-практической среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, психологического сопровождения подростков, находящихся на различных видах учета, организация работы по профилактике и реабилитации, предупреждению совершения преступлений против половой неприкосновенности несовершеннолетних, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения;

- создание уклада МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа», отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа» направлен на

- сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях образования;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей школьного возраста, в которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа» строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, родителей (законных представителей), соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, безопасности ребенка;

- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, в которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

1.3.3. Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в школе:

– детские (сверстников и разновозрастные). Общество сверстников – условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленных целей, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимодействиях доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигают поставленных целей. Обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разного возраста, взаимодействие с детьми в дошкольных образовательных организациях. Дети также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, обучающихся с ОВЗ;

421

– **детско-взрослые**. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых задач. Основная цель – содействие, створчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников.

– профессионально-родительские. Общность работников школы членов семей обучающихся. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию обучающегося в семье и школе, решение противоречий разносторонней поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного развития, воспитания;

– профессиональные. Единство целей и задач воспитания, работниковами школы, которые должны разделять те ценности, которые за Программы.

Требования к профессиональному сообществу школы:

– соблюдение норм профессиональной педагогической этики;

- уважение и учет норм и правил уклада МБОУ «Старо-Тахтанская общеобразовательная школа», их поддержка в профессиональной деятельности, общении;

– уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представи

– соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу педагога, учителя в российской отечественной педагогической культуре, традициям.

– знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, и состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении прав как обучающихся, так и педагогов;

– инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями, представителями), коллегами;

– внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;

– быть примером для обучающихся в формировании ценностей соблюдении нравственных норм общения и поведения;

– побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, внимание к ответственности

1.3.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательном плане Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он включает этнические традиции, конфессиональные

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа воспитания и модели воспитательной системы МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;

- анализ состояния социокультурной среды МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;

- создание программы и плана своей деятельности;

- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-ярмарки и т.п.);

- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимоотношений между детьми, педагогами, родителями и в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;

- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;

- оформление образовательного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» социальными институтами:

-Общеобразовательные учреждения Алькеевского муниципального района Татарстан;

-МБО ДО «Дом детского творчества» Алькеевского муниципального района Татарстан»,

-МБУ "Спортивная школа" Алькеевского муниципального района Республики Татарстан",

- МБО «Универсальный спортивный зал «Алина»;

-Центральная районная библиотека, детская районная библиотека;

-Историко- краеведческий музей имени Лисенкова С.М.;

- Муниципальная психолого- педагогическая служба Алькеевского МП;

-Центральная районная больница;

-Районный Совет ветеранов;

-Общественная организация ветеранов «Боевое братство»;

- КДН, ПДН, ОВД Алькеевского МР;

-ОГИБДД ОМВД России по Алькеевскому району;

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской семьи как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.4. Требования к планируемым результатам воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но педагогического коллектива нацелена на перспективу развития и становления обучающегося. Поэтому результаты достижения цели, решения задач воспитания являются целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов выпускников начального общего, среднего общего образования.

1.4.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Направления	Характеристики (показатели)
Гражданское Патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине –Республике Татарстан, России, малой родине- Алькеевский район, Тахтала ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другому народу. Сознающий свою принадлежность к общности граждан Российской Федерации и Республики Татарстан.

ное	<p>индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовый оказывать помощь, выражаящий неприятие любых форм причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми других народов, вероисповеданий⁴²³</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, традиционные семейные ценности, семейные ценности (этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Сознающий и принимающий свой половой принадлежности, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Республики Татарстан, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Испытывающий нравственные эстетические чувства к родному (татарскому) языкам, литературе.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в различных ситуациях.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчества народа, других народов России, Республики Татарстан.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в различных видах искусства, творчестве людей.</p>
Физкультурно-оздоровительное	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного образа жизни, в том числе в информационном пространстве.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной безопасности, способами безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственность за потребление и бережное отношение к результатам своего труда, труда предков, труда других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах труда, соответствующем возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к различным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий зависимость жизни людей от природы, природных ресурсов, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение к действиям, приносящих вред природе, особенно живым организмам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные наработки по изучению природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>

Гражданское	<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в РТ, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, Республики Татарстан, праздникам, традициям народов России, Республики Татарстан.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народам России, Республики Татарстан, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Оrientированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> <p>Принимающий участие в жизни школы (в том числе самовыражения), в жизни Алькеевского района, родного края, села.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации гражданства, экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p>
Патриотическое	<p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому культурному наследию своего и других народов России, Республики Татарстан . символам, праздникам, памятникам, традициям, проживающих в РФ, РТ.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории татарского народа, своего края, других народов России, Республики Татарстан .</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые доблести земляков, жителей Алькеевского района, села Старая Губа, России, Республики Татарстан, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>
Духовно-нравственное	<p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры народов Республики Татарстан, других народов России, Республики Татарстан .</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поведение и поступки других людей с позиций традиций, норм и ценностей российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей, норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Оrientированный на традиционные духовные ценности, нормы народов России, Республики Татарстан, российской культуры, ситуации нравственного выбора.</p> <p>Выражающий активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в индивидуальном и общественном пространстве.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального единства, людей, граждан, народов в России, РТ, умеющий общаться с представителями разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным ценностям народов России, Республики Татарстан , религиям, чувствам сограждан.</p>

	<p>поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своих народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах и жанрах художественном творчестве.</p>
Физкультурно-оздоровительное	<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности в обществе, значение личных усилий человека в сохранении своего и других людей, близких.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов, влияющих на физическое и психическое здоровье.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, манипуляциям социальным, информационным и природным условиями, осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшую стратегию действий.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние свое и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии формирования эмоционального состояния своего и других людей, готовый оказывать поддержку себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности как ценность.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологии, социальной направленности, способный инициировать, организовывать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной реализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться к профессиональной среде в условиях современного технического и технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и поиска индивидуальной траектории образования и жизненных достижений, получения профессии, трудовой деятельности с учетом интересов и потребностей общества.</p>
Экологическое	<p>Ориентированный на применение знаний естественных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, значение экологической культуры в современном обществе.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе и окружающей среде.</p>

	<p>Развивающий личные навыки использования различных видов познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская, вычислительная, творческая деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактической информации, осмыслиения опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях, познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел II. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

2.1. Основные направления воспитания обучающихся

Основные направления воспитания обучающихся в школе:

- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской, патриотической, социальной идентичности, чувство гордости за свою страну, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России, любви к своему народу и уважения к власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- **воспитание патриотизма**, любви к своему народу и уважения к истории и культуре России, Республики Татарстан, формирование общероссийской идентичности;
- **духовно-нравственное развитие и воспитание** обучающихся, формирование духовно-нравственной культуры народов России, Республики Татарстан, традиционных религий народов России, Республики Татарстан, традиционных российских семейных ценностей;
- **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам мирового искусства;
- **экологическое воспитание**: формирование экологической культуры, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских духовных ценностей;
- **воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности**;
- **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, трудящимся, (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, полноценное личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде, в обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;
- **физическое воспитание**: развитие физических способностей с учетом состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной безопасности;
- **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию мира, людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

2.2. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках основных направлений деятельности школы. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Инвариантные модули: «Основные школьные дела», «Классное руководство», «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация».

Вариативные модули: «Детские общественные объединения», «Школьный спорт», «Здоровье и здоровье».

2.2.1. Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это комплекс главных традиционных общесистемных функций школы, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательны для выполнения. В них учащиеся готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми.

В школе используются следующие формы работы.

<ul style="list-style-type: none"> открытые дискуссионные площадки. Сетевые проекты - комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности, медицинских и правоохранительных органов, в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, района. страны 	-онлайн-конференции, -дни открытых дверей, -родительские форумы, -встречи 427
<ul style="list-style-type: none"> проводимые для жителей села Старой Тахталы и организуемые совместно с социальными партнерами и с семьями учащихся культурно-массовые мероприятия, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. 	-спортивные состязания, представления, совместные творческие конкурсы , акции
участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям	-открытые уроки, декады, акции, месячники
на школьном уровне	
общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности	- торжественные линейки в
общешкольные дела, направленные на усвоение социальнозначимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции	празднования памятных дат и в соответствии с ежегодным календарем образовательных событий приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, Республики Татарстан, Алькеевского района , памятным событиям российской истории и культуры; Республики Татарстан, Алькеевского района -общешкольные праздники - фестивали; -научно-практические конференции, олимпиады; викторины, конкурсы, литературные вечера - классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества, направленные на формирование толерантности, профилактику межнациональной нетерпимости, доверия, чувства милосердия к жертвам теракта, ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения; - цикл мероприятий, посвящённый «Победы (музейные гостины мужества», участие учащихся в марафоне «Митинг с водкой»

<p>общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - квест-игры, которые имеют определенную тематику познавательную, спортивной, художественной, творческой направленности - творческие гостиные, общеколлективные творческие дела из серии отдельных дел (мастер-классы по рисованию под руководством Деда Мороза, конкурс «Новогодние праздники для учащихся разных классов и т.п.), в которых принимают участие все учащиеся, педагогики и родители. -фото выставки, выставка-ярмарка - музейная гостиная связана с приобщением учащихся к традициям своего народа, с сохранением культурного наследия, интереса к историческому прошлому малой родины, района, Республики Татарстан. - Школьный спортивный комплекс «Победа» - комплекс соревнований (Кубок Золотая осень, Веселые старты, шахматы, волейбол, баскетбол, мини-футбол, лёгкая атлетика) направленный на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, образу жизни, популяризацию спорта, достижений. -сдача нормативов ГТО -Осенний балл -Концертные программы , посвященные Дню пожилого человека, к 8 марта, Дню учителя
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

на уровне классов

<ul style="list-style-type: none"> • на уровне основного и среднего образования через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления. <p style="margin-left: 20px;">создания и реализации детско-взрослых проектов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - издание стенгазеты о жизни и труде выпускников, сотрудничество со школьной администрацией - «Посвящение в пятиклассники» - торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса - участие в общешкольных делах -День именинника - направление на сплочение классного коллектива, уважительное отношение друзей к имениннику через проведение различных классных часов в рамках праздничных мероприятий памятных дат в соответствии с ежегодным календарем образовательных событий, проводимых в школе
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня: 	включение ребенка в совместную работу с другими детьми, чтобы стать примером, предложение взять в следующем ключевом деле на ответственного за тот или иной общий работы; организацию разновозрастного наставничества; помочь в подготовке конкурентных материалов, проектов, создания портфолио
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом, индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Блоки	Виды деятельности	Формы и меры
Работа с классом	<ul style="list-style-type: none"> - инициирование и поддержка участия класса в общешкольных проектах и мероприятиях, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; - выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе - сплочение коллектива класса - организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе; - проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по 	<ul style="list-style-type: none"> - выбор акции (распределение по секторам) органа ученического самоуправления - планирование дел - игры и тренинги, сплочение и командообразование - однодневные экскурсии, классными руководителями; - организация вечеров досуга <p>1 неделя: духовное и нравственное воспитание, привлечение детей к культурному наследию</p> <p>2 неделя: Гражданское патриотическое воспитание</p> <p>3 неделя: Физическое и морально-волевое формирование здоровья, безопасности жизнедеятельности</p> <p>4 неделя: Трудовое и эстетическое воспитание, профориентация</p>

	<p>достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего труда, успеваемости и т.п.) - коррекция поведения ребенка⁴³⁰ 	<p>отношений, в педагогом би инним нравственными проблемам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - результаты сверяются с результатами Бесед классного руководителя с родителями, с преподающими учителями, - через частные беседы с его родителями, законными представителями, с другими учениками, через включение в проводимые в центрах тренинги; - через предложение себя ответственности по иное поручение.
Работа с учителями, преподающими в классе	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке; - привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - регулярные встречи классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единого мнения и требований педагогов по вопросам предупреждения конфликтов между учителями, учащимися, Заседаниях parentalного совета, Совета родителей; - проведение родительских собраний руководителем класса на решение конкретных проблем класса, воспитательных задач, на школьников.
Работа с родителями учащихся или их законными представителями	<ul style="list-style-type: none"> - регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом; - помочь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками; - психолого-педагогическое просвещение родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - организацию родительских собраний, проводимых в режиме обсуждения острых проблем воспитания и обучения школьников; - создание и функционирование работы советов родителей классов, участия в управлении образовательной организацией, организации вопросов воспитания и обучения их детей; - привлечение школьников к проведению

Основные направления и темы воспитательной работы, формы, средства воспитания реализуются через использование воспитательного потенциала предметов, курсов и дисциплин (модулей) и отражаются в рабочих программах.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала учителя определяется его профессиональной компетентностью, направленной на ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями воспитанников, ведущую деятельность:

<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
<ul style="list-style-type: none">• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;• инициирование и поддержка	<p>Поощрение, поддержка, похвала Учителя, награждение Грамотами, Дипломами</p> <p>Обсуждение правил общения (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины, самоорганизации, тренинги</p> <p>Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</p> <p>Инициирование ее обсуждения учащимися своего мнения по поводу, выработки своего отношения</p> <p>Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, просмотр видеороликов, кинофильмов</p> <p>Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию, дискуссии, групповая работа в парах</p> <p>Наставничество</p> <p>Реализация ими индивидуальных групповых исследовательских проектов, дающая школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, нахождения генерирования и оформления идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленных в других исследователей, навык выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания собственной точки зрения.</p>

Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отнесение единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
- организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала социальной активной познавательной деятельности детей);
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через соответствующих текстов для чтения, задач для ~~решения~~⁴³², проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Модуль 2.2.4. «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, что предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социальные навыки, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые качества, получить опыт участия в социально значимых делах;
 - формирование в кружках, секциях, клубах, детско-взрослых общностей, способствующих объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
 - создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
 - поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной личностью и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых ценностей;
 - поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.
- Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности осуществляется в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

Основное общее образование:

Направления развития личности	Вид деятельности	Наименования рабочих программ ОСОАП
Духовно-нравственное	познавательная, краеведческая, проблемно-ценостное общение	Слово, образ, жизнь Фольклор татарский
Общеинтеллектуальное	познавательная, проектно-познавательная,	Занимательный альбом Учись учится Русский на 5 Практическая геометрия Практическая информатика
Общекультурное	познавательная, художественное творчество, проблемно-ценостное общение	Основы родного языка Мастерская владения языком Узоры народного творчества
Спортивно-оздоровительное	игровая,	Если хочешь быть сильным

	общение
--	---------

2.2.5. Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной организуемые педагогами, по изучаемым учебным предметам, курсам, модулям;
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы в музей, картинную галерею, технопарк, на природу и др.⁴³³;
- литературные, исторические, экологические походы, экспедиции педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в российских поэтов и писателей, природных и историко-культурных ландшафты;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных процессов, которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к себе и своему окружению, эмоционально-психологического комфорта;
- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с партнерами школы, с привлечением обучающихся к их планированию, проведению, анализу проведенного мероприятия.

2.2.6. Предметно-пространственная среда

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

- оформление внешнего вида, фасада, холла при входе в здание государственной символикой Российской Федерации, Республики Татарстан, Алькеевского района (флаг, герб);
- изображения символики российского государства в разные периоды истории России, исторической символики Республики Татарстан, Алькеевского района на специальных стендах с историко-патриотической направленности;
- карты России, Республики Татарстан, Алькеевского района, исторические, точные и стилизованные, географические, культурологические, художественно оформленные, в том числе подготовленными обучающимися), с изображениями значимых объектов села, Алькеевского района, России, памятников гражданских, народных, религиозных мест почитания;
- художественные изображения (символические, живописные, интерактивные аудио и видео) природы России, Республики Татарстан, Алькеевского района, села Старая Тахтала предметов традиционного быта, духовной культуры
- портреты выдающихся государственных деятелей России, Республики Татарстан, Алькеевского района в прошлом, деятелей культуры, науки, искусства, героев и защитников Отечества РФ, РТ, Алькеевского района, Старосалмановского СП.
- «места гражданского почитания»-памятники-обелиски Старосалмановского района
- «места новостей» – оформленные места, стенды в школьных помещениях (в коридорах, на этажах, в залах, на лестничных пролетах, в рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданского-патриотического, духовно-нравственного содержания.

жизнь»;

- благоустройство кабинетов;
- событийный дизайн: оформление пространства проведения шествий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), повседневно, так и в торжественные моменты;
- акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

2.2.7. Работа с родителями

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласием и единой позицией семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм:

Формы работы	Мероприятия	Реализация мероприятий
групповая	<ul style="list-style-type: none">- включение родителей в процесс управления образованием;- «Консультативная помощь»;- информирование родителей о состоянии обучения, воспитания и проблемах детей- включение родителей в совместную творческую деятельность, организацию детского досуга;- диагностика, мониторинг	<ul style="list-style-type: none">- работа классных советов- совета родителей школы- психолого-педагогических консультаций- юридические консультации специалистов (педагог, логопед ППС, инспектор по администрации);- родительские собрания, на которых включаются основные организационные вопросы школы: подведение итогов посещаемости и успеваемости, предупреждение детского травматизма, профилактика правонарушений, организация горячего питания, проведение внеклассных мероприятий- родительские дни- работа школьного совета- родительский контроль за питанием- родительский патруль- анкетирование
индивидуальная	<ul style="list-style-type: none">- информирование родителей о состоянии обученности, воспитанности и проблемах детей;- индивидуальные консультации педагогов специалистами социально-психологической службы;- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения	<ul style="list-style-type: none">- индивидуальное консультирование родителей, патронаж семей- организация психолого-педагогического просвещения, работа со специальными группами родителей, запросу родителей для решения конфликтных ситуаций- индивидуальная работа с педагогами, руководителями, психологами СОП, с семьями, с детьми, которым нужно обратить внимание на проблемы- Контроль и привлечение родителей к ответственности за невыполнение обязательств

	и внутриклассных мероприятий	
--	------------------------------	--

2.2.8. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа» осуществляется следующим образом

435

уровни самоуправления	направления работы
<p>Классное самоуправление (Актив класса - исполнительный орган классного ученического самоуправления, создающийся с целью планирования и организации и проведения дел классного коллектива. Задача классного самоуправления состоит в том, чтобы организовать такой образ жизни в стенах класса, где всё – для ученика и всё, что делается, – исходит от ученика)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в планировании, проведении ключевых дел классного коллектива; - изучение интересов учащихся, выявление творческого потенциала и в соответствии с этим организование видов воспитательной деятельности; - выполнение коллективных индивидуальных поручений, данных школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, контроль за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, за растениями и т.п.); - дежурство по классу и по школе; - участие в школьных и городских мероприятиях: досуг, классные и тематические вечера, праздники, спорт и туризм, конференции, мероприятия, ЗОЖ, самообслуживание столовой; - экологические десанты
<p>Школьное самоуправление (Совет обучающихся) -исполнительный орган школьного самоуправления, создающийся с целью получения учащимися опыта самостоятельного общественного действия, который состоит из лидеров всех секторов управления: учебного, спортивно-оздоровительного, культурно-массового, сектора печати и информации, сектора труда. На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют с педагогом-организатором представителями лидеров педагогического и родительского коллектива.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -гражданская активность (волонтерский/тимуровский РДШ) -детская общественная организация АРГОС » - военно-патриотическое движение «Юнармия»; - ЗОЖ (школьный спортивный клуб «Победа») Школьный отряд юных инспекторов дорожного движения , дружина пожарных) -ОПИН « Пламя «

Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на време-

правонарушений, преступлений, совершенных учащимися МБОУ«Старо-Та

основная общеобразовательная школа»

Ключевые компоненты	Формы работы	Ответственность
Изучение и диагностическая работа с учащимися и их семьями		
Диагностика детей, поступающих в школу	изучение документов, личных дел, беседы с родителями и детьми	классные руководители
Изучение детей и составление социального паспорта семьи с целью пролонгированной работы	Сбор материалов, выявление первоочередных задач воспитания и обучения, наблюдение, тестирование	
Адаптация школьников	индивидуальные беседы со школьниками, их родителями, приобщение учащихся к творческим делам класса, запись в кружки и секции, т.е. формирование детского коллектива, проведение педсоветов	заместитель классные руководители-педагог-психологи
Изучение личности каждого ребенка и выявление среди них учащихся, требующих особого внимания педагогического коллектива школы	коллективные школьные и классные мероприятия, родительские собрания, родительские дни, малые педсоветы	классные руководители-педагог-психологи
Установление неуспешности детей в различных видах деятельности	тестирование, анкетирование, наблюдения, беседы	совет профилактики правонарушений профилактика правонарушений
Профилактическая работа со школьниками		
Коррекционная работа с детьми, на которых нужно обратить внимание	организация свободного времени, отдыха в каникулы, специальные формы поощрения и наказания, раскрытие потенциала личности ребенка в ходе бесед, тренингов, участия в КТД	классные руководители-педагог-организаторы ППС
Работа по формированию потребности вести здоровый образ жизни	классные часы, лекции, привлечение к посещению учащимися спортивных секций и к участию в соревнованиях, экскурсии, проведение дней Здоровья, организация активного общественно-полезного зимнего и летнего отдыха.	Классные руководители-педагог-организаторы «Победа», руководители кружков, ППС
Профориентационная работа со школьниками с целью поиска своего места в	круглые столы, проектная деятельность, научные кружки, конференции,	заместитель классные руководители-педагог-организаторы

	уроки права. лекции, беседы в малых группах и индивидуальные	
Просветительская работа среди учащихся о негативном влиянии ПАВ, табакокурения на организм человека	Медико-психологическое и правовое просвещение классных руководителей-предметников	
Учебно-просветительская работа среди учителей, классных руководителей в области негативного влияния ПАВ, табакокурения на организм человека, психологической и правовой помощи подростку	лектории, семинары, малые педсоветы, психолого-педагогические консилиумы.437	Администрация, сотрудничество межведомственное, государственные, общественные организации, ОГИБДД, МВД, прокуратура
Работа с родительской общественностью		
Выявление семей, нуждающихся в психологической и социальной поддержке	анкетирование, тестирование, наблюдение, родительские дни беседы.	педагог-психолог, Совет профсоюза, правонарушителей, родителей, СМИ
Учебно-просветительская деятельность среди родителей	лекции, семинары, родительские собрания, беседы, круглые столы, встречи, родительские форумы	ПДН, ОГИБДД, Прокуратура, педагог-психолог, администрация

2.2.10. Социальное партнерство

Школа взаимодействует с другими образовательными организациями, культуры и спорта, общественными объединениями, традиционными религиозными организациями народов России, РТ, разделяющими в своей деятельности цели воспитания, ценности и традиции уклада школы. (социальные партнеры указаны в «Социокультурный контекст»)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе путем заключения договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни патриотической, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении совместных внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении законодательства Российской Федерации;
- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, совместные), на которые приглашаются представители организаций-партнеров для обсуждения актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся и их окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

<p>Научно организованное информирование о содержании трудовой деятельности, путях приобретения профессий, потребностях рынка труда, ознакомление с профессиями и специальностями, учреждениями, организациями, а также требованиях профессий к индивидуально-психологическим особенностям личности.</p>	<p>Изучение индивидуальных психологических особенностей различными способами (использование анкет, опросников, традиционных и модифицированных методик по самоопределению учащихся)</p> <p style="text-align: center;">438</p>	<p>Непосредственно школьнику в конкретной ситуации на основе изучения возможностей сопоставленной информации о профессии для максимального объективных условий профориентации и выбора</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Задача совместной деятельности педагога и родителя - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позиционирует труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Этапы, содержание профориентационной работы в школе

(с учетом психологических и возрастных особенностей школьников)

работа с родителями

5-7 классы	8-9 классы	
<p>-развитие у школьников личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности;</p> <p>Представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа «Я»);</p> <p>-приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике и культуре (этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку)</p>	<p>-уточнение образовательного запроса в ходе факультативных занятий и других курсов по выбору;</p> <p>-групповое и индивидуальное консультирование с целью выявления и формирования адекватного принятия решения о выборе профиля обучения;</p> <p>-формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям.</p>	<p>-родительские собрания;</p> <p>-индивидуальные беседы педагогов с родителями школьников;</p> <p>-анкетирование родителей учащихся;</p> <p>-привлечение родителей школьников для выступлений перед учащимися с беседами;</p> <p>-привлечение родителей учащихся для работы руководителями кружков, спортивных секций, художественных студий, ученических театров, общественных организаций.</p>

		в организации временного трудоустройства учащихся в каникулярное время;
- проведение образовательных мероприятий и программ, направленных на определение будущей профессии - интерактивных игр, семинаров, мастер-классов, открытых лекториев, встреч с временного интересными людьми; 439 - участие в мероприятиях, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего (работа на платформе «Билет в Будущее» для учащихся 7-9 классов, участие в проекте Всероссийские открытые уроки для учащихся 8-9 классов на портале «ПроектОриЯ») - популяризация научно-изобретательской деятельности; - поддержка и развитие детских проектов; - организация профильных событий - фестивалей, конкурсов, олимпиад, акций, флешмобов; - организация и проведение экскурсий (в учебные заведения, на предприятия); - участие в конкурсах декоративно-прикладного и технического творчества; - привлечение к занятиям в кружках и спортивных секциях в школе в учреждениях дополнительного образования; - встречи с представителями предприятий, учебных заведений; - расширение знаний в рамках школьных предметов. .		

2.2.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детские общественные объединения - это самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19 (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях (ст. 5).

№ п/п	Название объединения	Направления работы
1	Отряд ЮИД	<i>Пропагандистская деятельность</i> предполагает ра работу для детей дошкольного, младшего школьного подросткового возраста по вопросам безопасного улицах и дорогах посредством проведения бесед, экскурсий, соревнований, конкурсов, КВН, темати утренников, праздников, постановки спектаклей, агитбригад, а также через создание и использовани агитации безопасного поведения участников дорож движения, участие на профилактических меропр ко конкурсах и др.

		<p>работу по пропаганде основ безопасного поведения на улицах и дорогах для детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста, правил дорожного движения «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная МБДОУ «Ручейок», с использованием различных средств, а также организация среди дошкольников и школьников конкурсов рисунков по теме безопасности дорожного движения, разучивание песен и стихов о правилах дорожного движения. Патрульная деятельность предполагает участие в патрулировании и рейдах вместе со взрослыми в предотвращении нарушений со стороны детей и подростков Правил дорожного движения; информирование родителей о нарушении школьниками Правил дорожного движения.</p>
2	Отряд ДЮП (пожарные)	<p>Изучение истории создания и развития пожарной охраны и места общественных противопожарных формирований в обеспечении пожарной безопасности Алькеевского района Республики Татарстан. Сбор материалов по истории пожарной охраны и о ветеранах пожарной охраны.</p> <p>2.1.2. Обучение членов ДЮП основам пожарной безопасности, порядку действий при пожаре и использования пожаротушения, а также правилам техники безопасности пожарной охраны.</p> <p>2.1.3. Ознакомление с пожарной техникой, пожарным вооружением, системами противопожарной защиты, внутренним противопожарным водопроводом, системами автоматического обнаружения и тушения пожара.</p> <p>2.1.4. Физическое развитие детей и привитие им навыков устойчивости к действиям в экстремальных условиях.</p> <p>2.1.5. Проведение соревнований по пожарно-прикладного спорта.</p> <p>2.1.6. Приобщение детей к пропагандистской и агитационно-массовой работе (проведение конкурсов, викторин, кинолекториев, выставок детского творчества) на тему противопожарной направленности.</p> <p>2.1.7. Создание в школах экспозиций и организаций по пожарной безопасности, посвященных заслуженными работниками и ветеранами пожарной охраны, мастерам пожарно-прикладного спорта.</p> <p>2.1.8. Организация шефской работы членов ДЮП с младшими классами, а также детей в дошкольных учреждениях.</p>
3	ВВПОД «Юнармия»	<p>Военно-патриотическое: организация мероприятий по патриотической направленности, обеспечение участия юнармейцев в начальной военной подготовке; занятия по прикладными видами спорта, в том числе подготовка юнармейцев к военно-спортивной игре «Зарница»; акция «Бессмертный полк»; акция «Георгиевская ленточка», благоустройство памятников –обелисков на территории Старо-Тахалинского СП, встречи с ветеранами тыла, воинами-интернационалистами проживающими в Старо- Тахалинском СП</p> <p>Личностное развитие: курс лидерского мастерства; курс ораторского мастерства; курс этикета; волонтерский центр; юнармейский центр; курс финансовой грамотности.</p> <p>Военно-историческое: деятельность школьного музея, исследовательская деятельность совместно с музеем, посещение музеев Алькеевского района:</p> <p>Историко – краеведческий музей им. С.М. Лисенка;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: смотр-конкурс юных изобретателей.</p>

		<p>-проведение спортивно-массовых мероприятий, пропаганда традиций МБОУ «Старо-Тахтинская ООШ» и -подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО, участию в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях;</p> <p>-информационно-агитационное направление работы (в соцсетях и на сайте школы).</p>
5	Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российского Движения Школьников (РДШ).	<p>«Личностное развитие»</p> <p>организация творческой деятельности учащихся - создание условий для всестороннего гармоничного личностного развития учащихся, способствующие реализации потенциала активности каждого ученика;</p> <p>«Гражданская активность»</p> <p>формирование активной жизненной позиции школьников, осознанного ценностного отношения к истории своего города, района, народа;</p> <p>- стимулирование социальной деятельности школьников, направленная на оказание посильной помощи нуждающимся категориям населения;</p> <p>- организация акций социальной направленности;</p> <p>- создание условий для развития детской инициативы;</p> <p>- оказание помощи в проведении мероприятий экологической направленности;</p> <p>«Информационно-медийное» обеспечение мотивации объединения школьников в современное детское движение, которое способствует воспитанию будущих граждан, коммуникативных, творческих, свободно мыслящих, обладающих аналитическим мышлением, умеющих аргументировано отстаивать свою позицию, владеющих современными медиакомпетенциями и имеющих медиакультуры</p>
6	Детское Общественное объединение школьников «АРГОС»	<p>Направления деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Труд (учёба+общественный труд) - Забота (тимуровская и вожатская работы) - Мир (изучение и сохранение окружающего мира) - Гармония (спорт и досуг) - Профильное (профильные отряды: тимуровские, вожатые, кадетские) <p>Поддержка и развитие в детском объединении его ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении, создания и поддержки интернет-страниц объединения в соцсетях</p>
7	ОПН «Пламя»	<ul style="list-style-type: none"> - пропаганда правовых знаний и здорового образа жизни учащихся; - оказание правовой помощи учащимся, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, - содействие возникновению у них чувства собственной значимости у трудных подростков; - проведение мероприятий, направленных на профилактику правонарушений среди учащихся; - проявление заботы о престарелых одиноких лицах; - оказание содействия в улучшении качества знаний неуспевающим и отстающим учащимся. <p>Основными задачами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепление общественного порядка в МБОУ «Старо-Тахтинская ООШ»;

<p>8</p>	<p>Детская школьная Дума (ДШД)</p> <p>Комитет спорта, Комитет образования, Комитет ку социальной защиты, организационный Комитет, и Комитет.</p> <p>Поддержка и развитие в детском объединении его ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении, создания и поддержки интернет-страниц объединения в соцсетях.</p> <p>Деятельность осуществляется;</p> <ul style="list-style-type: none"> • через деятельность выборного Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их интересы; • через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение личностно значимых для школьников мероприятий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конференций, мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.
----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Воспитание в детском общественном объединении «АРГОС» осуществляется

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении «АРГОС» демократических процедур (выборы Совета актива, выборы руководителей комитетов Детской школьной думы, подотчетность выборных органов общему собранию объединения), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт и практику поведения;
 - организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом;

заседания, встречи членов детского общественного объединения «АРІАДНА» МБОУ «Старо-Тахтинская основная общеобразовательная школа» по вопросам управления объединением, планирования дел в школе;

- поддержку и развитие в детском объединении «АРГОС» его традиций, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство интереса к тому, что происходит в объединении.

2.2.13. Модуль «Школа - территория здоровья»

На школу возложено множество задач, среди которых приоритетной является укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами. Для обеспечения системного подхода к деятельности по здоровьесбережению вовлечены все участники образовательных отношений. А систематическая работа будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в штате; формирование представлений об информационной безопасности поведении;
 - профилактику правонарушений среди несовершеннолетних и выполнение профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательных учреждениях;
 - формирование у учащихся культуры здорового образа жизни, ценностных ориентаций на здоровье, физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;
 - формирование у учащихся навыков сохранения собственного здоровья и здорового образа жизни.

	<p>динамических перемен;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация работы объединений дополнительного образования «Вольная борьба» физкультурно-спортивной направленности в рамках работы спортивного клуба «Дни здоровья»; - проведение бесед, классных часов по правильном питании, здоровом образе жизни, значении спорта в жизни; <p>443</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация наглядной агитации на уроках, разработка памяток и буклете - профилактические беседы, встречи с представителями ЦРБ, ФАП - рейды: «Чистый класс»; «Внешний вид» - участие в конкурсах: «Веселые старты мама, я - спортивная семья»; «Приключения в мире спорта и состязания» - экскурсии - сдача нормативов ГТО - акция «Спорт-альтернатива пагубным привычкам» -проведение турниров по шахматам, баскетболу, мини-футболу - соревнования по легкой атлетике - лыжные соревнования
Реализация системы двигательной активности учащихся как компонента воспитательной работы школы	<ul style="list-style-type: none"> - организация динамических пауз, как на уроках, так и вне; - подвижные игры на перемене в начальной и основной школе; - утренняя зарядка
Организация правильного (здорового) питания	<ul style="list-style-type: none"> - проведение внеклассных мероприятий, акций по формированию правильного (здорового) питания - реализация мероприятий в рамках «Недели о правильном питании»; - контроль за качеством питания и питательным режимом; - проведение родительских собраний, индивидуальных консультаций о необходимости правильного рационального питания с приглашением специалистов ЦРБ - деятельность бракеражной комиссии

	<ul style="list-style-type: none"> - День трезвости - -День отказа от курения - регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с фельдшерами, медсестрами, сотрудниками правоохранительных органов, МВД, ПДН, КДН Алькеевского муниципального района; -психологами ППС - проведение дней здоровья; 444 - участие в спортивных мероприятиях; - участие в олимпиадах и конкурсах; - контроль за условиями проживания в семьях СОП
Создание у школьников правильного представления о личной безопасности, на расширение знаний и приобретение практических навыков поведения при попадании в экстремальные и чрезвычайные ситуации	<ul style="list-style-type: none"> -обучение безопасному поведению учащихся в чрезвычайных ситуациях природного и социального характера; -безопасность дорожного движения; -организация деятельности отряда ЮИД; -совместные мероприятия ГИБДД ; -безопасность на водоемах; -пожарная безопасность; -тренировочные эвакуации совместно с представителями пожарной части; -инструктажи по ТБ; - понимание каждым учащимся важности и защиты личного здоровья как индикатора общественной ценности; - антиэкстремистское мышление, антитеррористическое поведение учащихся, включая в том числе нетерпимость к действиям и властным структурам, представляющим угрозу для жизни человека; - выработка у учащихся поведенческих норм, способствующих самосохранению в условиях экстремальной и чрезвычайной дорожной ситуации.

Раздел III. Организация воспитательной деятельности

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательные виды совместной деятельности.

Уклад МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на основе общего образования:

—обеспечение лично развивающей предметно-пространственной среды, соответствующее современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и методики обучения;

—наличие профессиональных кадров и готовность педагогических работников к выполнению возложенных на них задач.

выражающий самобытный облик школы, ее «лицо» и репутацию в окружающем образовательном пространстве.

Уклад МБОУ «Старо-Тахтинская основная общеобразовательная ш

задает и удерживает ценности воспитания, определяет принципы и тра воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих деятельности и практик.

Основные характеристики уклада МБОУ «Старо-Тахтинская осн общеобразовательная школа»;

В основе деятельности нашей школы лежат **45 следующие принципы:**

-принцип открытости (функционирование школы в активном взаимодействии производственными и социокультурными объектами),

-принцип единства практической и исследовательской деятельности, в которых всех видов педагогической деятельности - воспитания, обучения, трудовой и социальной работы с детьми и их семьями, психологической помощи детям.

- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности находжении в образовательной организации;

-принцип социальной активности

-принцип мотивированности

-принцип взаимодействия коллектива и личности

-принцип социального творчества

На селе в большей степени сохраняется целостность национального са внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. Се нравственно-этическая среда устойчива. В таких условиях у детей формируются семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимоп

Основными традициями воспитания в нашей школе являются следу

- ключевые общешкольные дела:

1. Концерт, посвященный ко Дню матери (с участием матерей)
2. Предметные недели
3. Встреча с воинами-интернационалистами
4. Праздник, посвященный ко Дню Победы.

На Новогоднем празднике награждаются победители, призеры муниципальном празднике Последний звонок -республиканского, Всероссийского этапов олимпиад, вручаются Благодарственные письма.

- Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

- В школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

- Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

3.3. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в соответствии с планируемыми результатами воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса и результатов воспитания включает разработку плана воспитательной работы.

воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

– распределенная ответственность за результаты личностного развития. Ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся – организованного социального воспитания (в котором школа участвует в социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогических работников сосредоточено на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся возникли за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) и актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей и педагогическом совете. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки воспитывающей предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- внешкольных мероприятий;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- действующих в школе детских общественных объединений;
- работы школьного музея
- добровольческой деятельности обучающихся;
- работа школьного спортивного клуба;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в который рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

3.4. Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс осуществляют все педагогические работники.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2013 № 1084 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2013 № 1474 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2013 № 1475 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
- Основные локальные акты:
- Основная общеобразовательная программа начального общего образования «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа»;
 - Основная общеобразовательная программа основного общего образования «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа»;
 - План работы на учебный год; - [upload/storage/org212/files/учебный план.docx](#)
 - Календарный учебный график; - [upload/storage/org212/files/годовой календарь 2021.docx](#)
 - Положение о классном руководстве; - [upload/storage/org212/files/классный руководитель.zip](#)
 - Локальные акты по разработке, утверждению и внедрению рабочей программы; - [upload/storage/org212/files/67Положение об организации внеурочной деятельности учащихся.zip](#)

Подробное описание приведено на сайте МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа»; <https://edu.tatar.ru/alkeev/s-takchta/sch>

3.6. Требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной среды любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных) обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБОУ «Базарно-Матакская основная общеобразовательная школа» и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельности и событий.

На уровне уклада МБОУ «Старо-Тахалинская основная общеобразовательная школа» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализации социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных процессов.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих среды – максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда – возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского коллектива; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и интересов общества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения, сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительской среде обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной среде.

всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальности каждого обучающегося с ОВЗ;
- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся в развитии и содействие повышению уровня их педагогической, медико-социальной компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ.

3.7. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в свою деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех участников о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждении, следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение спиритуальных норм выдвижения кандидатур);
- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности награждений, недостаточно длительные периоды ожидания, чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (одновременное получение индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевая противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родительской (родителей, педагогов, администрации) и ученической (обучающихся, их представителей) уровней (участие обучающихся, педагогов, администрации в поощрении обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления, ученических организаций, их статусных представителей);
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов поощрений, способствующих продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио – деятельность обучающих при ее организации и реализации, направленная на формирование и поддержание мотивации поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями), учителями по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения и успехи обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, благодарственные письма, призы, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.). Кроме личного портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг – размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их социальной успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов, групп) – это помощь, заключающаяся в материальной поддержке проведения в школе воспитательных мероприятий, различных форм совместной деятельности, направленности на воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предполагает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность и др., а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции должны соответствовать укладу МБОУ «Старо-Тахтинская основная общеобразовательная школа».

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; - Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (утвержден 17 июля 1998 г. № 124-ФЗ);

- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (Письмо МО РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2010 г. о создании программы коррекционной работы в образовательном учреждении. Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы со здоровьем;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие личности учащихся с ограниченными возможностями.

449

Разработка и реализация программы коррекционной работы может осуществляться образовательным учреждением как самостоятельно, так и совместно с специализированными учреждениями посредством организации сетевого взаимодействия. Взаимодействие рассматривается как наиболее действенная форма совместной деятельности образовательных организаций, направленная на обеспечение возможности обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования.

Цели программы:

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных общеобразовательных программ основного общего образования и дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования являются:

- формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации и социальной интеграции;

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условия для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью выраженности рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии;
- осуществление индивидуально ориентированной социально-психологической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, определяющей особенности психического и (или) физического развития, индивидуальность каждого ребенка (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой образовательного учреждения;
- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получение образовательных коррекционных услуг;

- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальному функционированию обучающегося в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность обучающегося решать различные задачи жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного общения в группе сверстников;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

- Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения;
Соматически ослабленные дети;
- Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного процесса при переходе от начального общего образования к основному общему образованию. Он способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов обучения, необходимых для дальнейшего профессионального становления обучающихся.

Задачность. Принцип определяет содержание образовательной программы основного общего образования, необходимые для достижения личностных, метапредметных, предметных результатов обучения, необходимые для дальнейшего профессионального становления обучающихся.

Практическое применение. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, программой профессиональной подготовки обучающихся на ступени основного общего образования, программой развития ИКТ- компетентности обучающихся, программой социальной адаптации обучающихся.

- Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста по решению проблем ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и реабилитации. Он предполагает системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений, ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход к решению проблем ребенка.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения ее неизлечимости.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных уроков, соответствующих индивидуальным особенностям обучающихся, имеющим различия в физическом развитии.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение установленных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения образования в образовательных учреждениях, формы обучения, защищать законные права и интересы обучающихся, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) направлений (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы). Направление образования определяется в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие ее основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психологической диагностики состояния психического и (или) физического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сферы, особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успеваемости, выполнения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социального, профессионального, медицинского, педагогического, психологического, социального, физкультурно-оздоровительного, культурно-бытового, бытового и иного вида коррекционно-развивающей деятельности.

- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адвокатства самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, компетенций;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессиональной самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе социальной защиты) для повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных ситуациях;

451

- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни и окружающих обстоятельствах. Консультативная работа включает:
 - выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционного обучения обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для образовательного процесса;
 - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-личностных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
 - консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие самому обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья в выборе места обучения в соответствии с профессиональными интересами, способностями и психофизиологическими особенностями. Информационно-консультативная работа предусматривает:
 - информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с ограниченными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
 - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные материалы, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии) и их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросы особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Механизмы реализации программы

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования реализовывается общеобразовательным учреждением как совместно с другими учреждениями и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на этапе основного общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательных, профессиональных, научных, медицинских, социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения, а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций).

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие характеризуется комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставляемой специализированной квалифицированной помощи;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

нием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться могут специалистов сопровождения, а также организационные формы работы рекомендациями психолого-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение кинето-эмоционального режима; использование современных педагогических методов, числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач, тарированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образовательного процесса, специализированных образовательных и коррекционных методов, индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения здоровья ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляющее индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие технологии (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических грузов обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от выраженной степени нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися, творческими, культурно-развлекательными, спортивно-оздоровительными и интеллектуальными, инновационными, социальными и профессиональными мероприятиями;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимые для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов. Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и прошедшиими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. Целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями основной образовательной программы основного общего образования, корректировка их физического и (или) психического развития следует вводить в описание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-логопеда, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и младшего персонала. Уровень квалификации работников образовательного учреждения каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным требованиям кадровым специалистам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной педагогической коллегии общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку переподготовку и повышение квалификации специалистов, осуществляющих коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения развития.

- столовая;
- футбольное поле; - баскетбольная площадка; - - пришкольный террито

Информационное обеспечение

Создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями к информации и ее обработка родителями (законными представителями) к информационно-методическим фондам, а также оценка результатов коррекционной работы

- оптимальная адаптация детей с ОВЗ в условиях реальной жизненной ситуации;
- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и развитии;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных качеств учащихся с ОВЗ;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодействия с родителями и специальными организациями;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива, осуществляющего коррекционную работу с учащимися с ОВЗ.

Образовательные стандарты второго поколения дополняют традиционное образование и обеспечивают преемственность образовательного процесса (учебное, дополнительное, начальная школа, средняя школа и после школьное образование), начиная с дошкольного возраста и заканчивая высшим образованием. Программа обеспечивает сформированность универсальных учебных действий (УУД) на каждом возрастном этапе. Универсальные учебные действия (УУД) - это способность каждого учащегося в соответствии с его индивидуальными возможностями и интересами приспособляться к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного приобретения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, направленных на формирование и поддержание его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантности, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая способность к творческому мышлению и решению проблем. УУД делятся на четыре основные группы:

I. Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и способность учащихся выражать свою точку зрения, выражать свою позицию (личную или профессиональную), участвовать в общении, обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников, строить профессиональные и социальные отношения, взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

II. Личностные действия УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения, способность к социальному саморегулированию), способность учащихся к социальной ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях. Применение личностных УУД в учебной деятельности следует выделить два вида действий:

1) действие смыслообразования;

2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

III. Регулятивные действия УУД обеспечивают организацию учащимся своей деятельности. К ним относятся: - целеполагание;

- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция.

IV. Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия, связанные с постановкой и решением проблем.

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий является диагностическая система психологического сопровождения. Первые диагностические измерения сформированности универсальных учебных действий проводятся при поступлении ребенка в школу. Самоопределение, социализация и нравственноэтическая ориентация определяют личностную готовность ребенка к обучению в школе.

I этап (1 класс) - поступление ребенка в школу. Он начинается в ноябре-декабре.

Групповая консультация в форме родительского собрания - это способ пропаганды психологической культуры родителей, рекомендации родителям по организации и проведению мероприятий в первые месяцы жизни ребенка перед началом школьных занятий. Индивидуальные консультации проводятся для родителей, чьи дети по результатам тестирования имеют низкий уровень сформированности универсальных учебных действий и могут испытывать трудности в адаптации к школе.

3. Групповая консультация педагогов будущих первоклассников, находящихся на данном этапе общего ознакомительного характера. Май.

4. Проведение психолого-педагогического консилиума по результатам диагностики, основной целью которого является выработка и реализация подхода к классификации классов, динамика личностного развития педагогов, показателем которого является положительное самоопределение, мотивационная готовность к реализации ФГОС в 1 классе. Заполнение карт индивидуального психолого-педагогического сопровождения, раздел I.П

5. Повторная диагностика проводится по отношению к детям, показавшим низкие результаты. Она направлена на выявление причин низких результатов. Необходимости, второй диагностический срез осуществляется в октябре-ноябре. II этап - первичная адаптация детей к школе. В рамках данного этапа (с сентября) предполагается:

1. Проведение консультаций и просветительской работы с родителями будущих первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и целями периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям. Рекомендации на сайте школы (страница психолога)

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций педагогов по единому подходу к отдельным детям и единой системе требований к классу, разработанной различными педагогами, работающими с классом.

3. Организация методической работы педагогов, направленной на оптимизацию учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями каждого ученика, выявление в ходе диагностики и наблюдения за детьми в период обучения. (Работа с МО учителей и воспитателей начальной школы).

4. Организация психолого-педагогической поддержки школьников в период адаптации. Рекомендации по организации занятий психолога в период адаптации.

Программа развивающих занятий по адаптации учащихся начальных классов.

5. Организация групповой развивающей работы с детьми, направленной на повышение уровня их школьной готовности, социально-психологическую адаптацию в системе взаимоотношений.

Программа занятий по развитию творческого мышления и профилактике профессиональной деятельности.

6. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности педагогов, психологов и родителей в период первичной адаптации первоклассников. III этап - психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в период школьной адаптации.

Работа в этом направлении осуществляется в течение второго полугодия 1 класса и предполагает следующее:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на выявление причин, вызывающих трудности в формировании универсальных учебных действий у школьников, испытывающих трудности в период школьной адаптации. Психокоррекция.

2. Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей о результатах диагностики.

3. Просвещение и консультирование педагогов по вопросам индивидуальных особенностей учащихся.

Групповая и индивидуальная просветительская работа с педагогами по проблеме профессиональной деформации.

4. Семинарские занятия с учителями начальных классов по преодолению психологических барьеров.

5. Организация педагогической помощи детям, испытывающим различные

8. Аналитическая работа, направленная на осмысление результатов прохождения полугодия и года в целом работы.

9. Планирование диагностического - коррекционного индивидуального сопровождения учащихся на достижением ими ФГОС.

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и разработка рекомендаций по оказанию им психолого-медицинско-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ рабочих обучающихся	Сентябрь
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	Сентябрь
Углубленная диагностика детей с ЗПР, детей-	Получение объективных сведений об обучающемся	Диагнистрование .Заполнение диагностич-	Сентябрь

	на	ческих до- кументов	
инвалидов	основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	До 10.11.2017
Социально - педагогическая диагностика			
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации о организованности ребенка, умени учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь-октябрь

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной освоенности содержания образования и коррекции недостатков в эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность течения года)
Психолого-педагогическая работа			
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную	сентябрь
		воспитательную программу для детей с ЗПР, детей-инвалидов. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Позитивная динамика развивающихся параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	До 10.10-15.03
Лечебно - профилактическая работа			

Задачи(направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание предупреждающей помощи	Рекомендации, приемы, материалы. 2. Разработка плана консультативной	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР, детей-инвалидов
 Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ЗПР.
 Внедрение

здоровьесберегающих технологий образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация

Консультативный модуль Цель: обеспечение непрерывного специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, реабилитации, социализации обучающихся.

	работы с учащимся		
--	-------------------	--	--

Информационно - просветительский м
организация информационно-просветительской деятельности по вопросам
люзивного образования со всеми участниками образовательного процес

<p>Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей</p>	<p>1. Рекомендации, приемы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями</p>	<p>Индивидуальные, групповые, тематические консультации</p>	<p>По отдельному плану-графику</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	------------------------------------

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вовлечению образовательных организаций со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов, по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику
Психолого- педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику

Описание специальных условий обучения

С целью организации условий обучения детей данной категории в школе инклюзивная, организаторская, медицинский кабинет.

Основным механизмом взаимодействия и реализации коррекционных мероприятий является психолого-медико-педагогическая комиссия, которая находится в центре (Базарные Матаки). Классные руководители, психолог отслеживают уровня развития и достижений обучающихся через карты динамического наблюдения-предметники, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности обучающихся данной группы, которые отмечают в приложении календарно-тематическому плану; разрабатывают индивидуальные диагностические материалы, направленные на корректировку, выявленных затруднений у обучающихся.

Планируемые результаты работы:

1. Снижен уровень тревожности обучающихся в образовательном процессе.
2. Повышение мотивации к обучению детей с ЗПР.

- выявление и отбор как собственно одаренных и талантливых детей, так и создание условий для развития творческого потенциала личности таких школьников;
 - создание базы данных в рамках Программы;
 - внедрение в учебный процесс интерактивных технологий;
 - организация совместной работы ОУ и УДО по поддержке одаренности;
 - развитие сферы дополнительного образования, удовлетворяющего профессиональные интересы детей;
 - подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми.

Одаренность - значительное по сравнению с возрастными нормами определение способности в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей (музыкальных, художественных и др.).

Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности. Проявления умственной одаренности у ребенка связаны чрезвычайными стяжами детских лет жизни. Нужно иметь в виду, что в ранние дошкольные годы митительное умственное развитие происходит у всех детей, оказывая решающее влияние на становление интеллекта.

Основная трудность выявления в пору детства признаков одаренности и том, что в них непросто выделить собственно индивидуальное, относительное от возрастного. Так, наблюдалась у ребенка высокая умственная и особая готовность к напряжению - это внутреннее условие умственного развития ребенка. В этом ранние проявления одаренности еще не предопределяют будущих возможностей человека: чрезвычайно трудно предвидеть ход дальнейшего становления одаренного. Одаренные дети, демонстрирующие выдающиеся способности в какой-то области, иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих отраслях. Однако, как правило, одаренность охватывает широкий спектр индивидуальных психологических особенностей. Большинству одаренных детей присущи особенности, отличающие их от большинства сверстников.

Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и тельская активность. Психофизиологические исследования показали, что у таких детей повышена биохимическая и электрическая активность мозга.

Одаренных детей в раннем возрасте отличает способность прослеживать следственные связи и делать соответствующие выводы; они особенно увлечены строением альтернативных моделей и систем. Для них характерна более быстрая обработка нейронной информации, их внутримозговая система является более развитой, с большим числом нервных связей. Одаренные дети обычно обладают хорошей памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением. Они отличаются способностью классифицировать и категоризировать информацию, умеют широко пользоваться накопленными знаниями.

Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарь, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также у

Одаренные дети чрезвычайно сильно отличаются друг от друга по видам выделенным видам одаренности относятся следующие:

Художественная одаренность

Этот вид одаренности поддерживается и развивается в специальных школах и студиях. Он подразумевает высокие достижения в области художественного и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, способности. Одна из серьезных проблем состоит в том, чтобы в общеобразовательской школе признавались и уважались эти способности. Эти дети уделяют много энергии упражнениям, достижению мастерства в своей области. У них есть много возможностей для успешной учебы, они часто нуждаются в индивидуальных программах по школьным предметам, в понимании со стороны учителей и сверстников.

Общая интеллектуальная и академическая одаренность

Главным является то, что дети с одаренностью этого вида быстро овладевают вспомогательными понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Развитые способности переработки информации позволяют им преуспевать в различных областях знаний. Несколько иной характер имеет академическая одаренность, проявляющаяся в успешности обучения отдельным учебным предметам и являющаяся частой и избирательной. Эти дети могут показать высокие результаты по различным предметам, но иногда иметь неважную успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. Выраженная избирательность устремлений в отношении к определенным областям знаний создает свои проблемы в школе и в семье. Родители и учителя иногда беспокоятся тем, что ребенок не учится одинаково хорошо по всем предметам, хотя это не всегда так. Иногда ребенок может показывать высокие результаты по одному предмету, но не по другому. Это может быть связано с тем, что ребенок не интересуется тем, что учится, или же не имеет достаточных способностей для успешного изучения этого предмета. Важно помнить, что одаренность не всегда проявляется в успешности обучения, а может проявляться в других формах, таких как творчество, инновации, изобретение и т. д.

Прежде всего, продолжаются споры о самой необходимости выделения этого вида одаренности.

Суть разногласий состоит в следующем. Одни специалисты полагают, что творческая одаренность является неотъемлемым элементом всех видов одаренности, другие считают, что творческая одаренность может быть представлена отдельно от творческого компонента. Так, А. М. Григорьев настаивает на том, что есть лишь один вид одаренности - творческая одаренность, и не имеет смысла говорить об одаренности. Другие исследователи считают, что творческая одаренность имеет право на существование как отдельного вида. Одна из точек зрения такова, что одаренность порождается способностью продуцировать, выдвигать новые идеи, изобретать, или же способностью блестяще исполнять, использовать то, что уже создано.

Вместе с тем исследователи показывают, что дети с творческой направленностью редко обладают рядом поведенческих характеристик, которые их выделяют. К примеру, они часто вызывают отнюдь не положительные эмоции в учителях и окружающих.

- Отсутствие внимания к условиям и авторитетам;
- Большая независимость в суждениях;
- Тонкое чувство юмора.

ком. Таким образом, понятие социальной одаренности охватывает широкие проявления, связанных с легкостью установлений и высоким качеством многих отношений. Эти особенности позволяют быть лидером, то есть проявлять лидерскую одаренность, которую можно рассматривать как одно из проявлений социальной одаренности. Существует множество определений лидерской одаренности, но можно тем не менее выделить общее черты:

- Интеллект выше среднего;
- Умение принимать решение;
- Способность иметь дело с абстрактными понятиями, с планированием, временными ограничениями;
- Ощущение цели, направления движения;
- Гибкость; приспособляемость;
- Чувство ответственности;
- Уверенность в себе и знание себя;
- Настойчивость;
- Энтузиазм;
- Умение ясно выражать мысли.

Перечисленные виды одаренности проявляются по-разному и встречают различные барьеры на пути своего развития в зависимости от индивидуальных особенностей и своеобразия окружения ребенка.

Сложности психического развития одаренных детей.

Положение о гармоничном психическом развитии одаренных детей неоднократно подвергалось пересмотру на протяжении всей истории психолого-педагогического изучения феномена детской одаренности.

Современные исследования показывают, что гармоничность в развитии одаренных детей – это явление относительной редкости. Часто они сталкиваются с неравномерностью, односторонностью развития, которая зачастую сохраняется на протяжении всей жизни одаренного человека, но и упорождая у него ряд психологических проблем.

Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников. Реальный уровень способностей одаренных детей понимается окружающими и нормальный для такого ребенка процесс рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. У одаренных детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются проблемы с участием в играх сверстников, которые им не интересны. Дети подстраивают одаренных детей, хотя казаться такими, как все. Учителя очень часто не распознают одаренных детей и отрицательно оценивают их способности и достижения. Сложная ситуация усугубляется тем, что сами дети осознают свою непохожесть. Социальная изоляция – это не следствие эмоциональных нарушений, а результат, которых оказывается ребенок при отсутствии группы, с которой он мог бы

1.2	Совещание: «Диагностирование одаренных учащихся»	Сентябрь	Зам. дир.
2. Диагностическая работа			
2.1	Подготовка диагностических материалов (анкеты для родителей, тесты для учащихся, карты наблюдений и др.).	Сентябрь В течение года	Зам. , Классны
2.2	Изучение интересов и склонностей обучающихся: уточнение критериев всех		
2.3	Диагностика родителей и индивидуальные беседы с родителями по вовлечению учащихся в олимпиадное		
2.4	Выявление и отбор одаренных талантливых детей. Составление базы		
3. Работа с ОД по индивидуальным планам			
3.1	Определение наставников ОД,	Сентябрь	Зам. ,
3.2	Составление индивидуальных планов работы с ОД.	1-я неделя октября	Учителя
3.3	Собеседование с учителями - предметниками по индивидуальному плану работы с ОД. Утверждение индивидуальных планов работы с ОД.	2-я неделя октября	Зам. дир.
3.4	Реализация индивидуальных планов работы с ОД	В течение года	Учителя
4. Методическое сопровождение			
Сбор и подготовка аналитической информации: - отчет по реализации индивидуальных планов работы с ОД; - мониторинг результативности работы с ОД.		Апрель Декабрь В течение года	Зам. дир.
Пополнение банка информации по работе с ОД		В течение года	Зам. дир.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старо-Тахтилинская общеобразовательная школа»
на 2020-2021 учебный год

Учебный план МБОУ «Старо-Тахтилинская основная общеобразовательная школа» разработан на основе следующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» № 111-ФЗ (ред. от 12.03.2014);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373, зарегистрирован в Министерстве образования и науки Российской Федерации 22 декабря 2009г., регистрационный номер 17785);
- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011г., регистрационный номер 19707);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности общеобразовательными организациями - образовательным программам начального общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 10 июня 2019 г. N 286 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности общеобразовательными организациями - образовательным программам начального общего и среднего общего образования;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2019 г. № 1241 «О введении третьего часа физической культуры»;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2019 г. № 1241 «Методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль»;

19993);

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.04.2014г. №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и организации режима работы образовательных организаций начального общего образования детей»;

-Приказа МО и Н РФ от 29.12.2014г. №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и организации режима работы образовательных организаций начального общего образования детей»;

-Приказа МО РФ от 9.04.2004г №1312 «Об утверждении федерального базиса и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями и дополнениями от 05.04.2010г. №1312-1).

- Приказа МО и Н РФ от 31.01.2012г. №69 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего(полного) общего образования, утвержденный приказом МО РФ от 5.04.2004г №1312.

-Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования», утвержденного приказом МО и Н РФ от 6.10.2009г. №373.

-Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 17.12.2010г №1897.

-Письма МО и Н РФ от 4.04.2012г. №03-249 «О введении курса ОРКСЭ с 1.09.2012г.

- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 года №345;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 08.05.2019 №233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 года №345.

-Примерной основной образовательной программы начального общего образования, решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28.04.2015г № 1/15).

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования, решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28.04.2015г № 1/15).

-Закона РТ от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»

-Закона РТ «О государственных языках РТ и других языках Республики Татарстан» от 8.07.1992г (в действующей редакции)

-Постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.12.2007 №122 «О нормативного финансирования общеобразовательных учреждений Республики Татарстан»

- Методического письма «О преподавании учебного предмета «Информационных технологий в рамках других предметов в условиях введения компонента государственного стандарта общего образования».

-Устава МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ» Алькеевского МР РТ

-Календарного учебного графика МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ» Алькеевского МР РТ – 2021 учебный год

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ»

Учащиеся 5-9 классов обучаются в соответствии с ФГОС ООО.

Учебный план школы является документом, фиксирующим максимальный объем учащихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учащимся, обеспечивающим выполнение требований:

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям

обучения в общеобразовательных учреждениях»⁴⁶⁸ (утверждены постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г., зарегистрированным в Министерстве России 3 марта 2011 г., регистрационный номер

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03»

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 мая 2003 г., №27, зарегистрированным в Министерстве России 27 мая 2003 г., регистрационный номер

Количество часов, отведенное на освоение учащимися учебного плана школы, обязательной части и части, формируемой участниками образовательных

отношений, должно соответствовать величине максимально допустимой недельной учебной нагрузки.

Обучение осуществляется по учебно-методическим комплексам, вошедшим в перечень рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации для образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Язык обучения в школе по выбору родителей- русский. В качестве родного языка родителей изучается чувашский, татарский и русский языки. Иностранный язык изучается со 2-го класса.

В соответствии с уставом школа работает в одну смену в режиме 5-ти дневной рабочей недели в 5-ти классах и 6-ти дневной учебной недели во 2-9-х классах.

Продолжительность учебного года:

- 1 класс – 33 недели; в середине III четверти (февраль) предусмотрены недельные перерывы;
- 2 – 4 классы – 34 недели;
- 9 классы – 34 недели;
- 5-8 классы – 35 недель.

Продолжительность урока – 45 минут.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут каждый, ноябрь, декабрь – 4 урока по 35 минут каждый, январь-май – 4 урока по 35 минут каждый.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут каждый, ноябрь, декабрь – 4 урока по 35 минут каждый, январь-май – 4 урока по 35 минут каждый.

В течение восьми недель последними часами планируется проведение уроков физической культуры и спорта, а также уроки по другим предметам в форме уроков-игр, уроков-экскурсий и т.д. На преподавание учебного предмета «Физическая культура» в 1-9 классах отведено 3 часа в неделю. Третий час используется на увеличение двигательной активности, развитие физических качеств учащихся и внедрение современных систем физического воспитания, в том числе выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Освоение образовательных программ завершается обязательной промежуточной аттестацией учащихся 1- 9 классов.

Учебный план школы составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и социальной адекватности.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности

С учетом потребности и возможностей личности общеобразовательные программы могут осваиваться в форме: семейного образования. Лица, осваивающие образовательные программы общего образования в форме семейного образования, проходят процедуру аттестации в форме итоговой контрольной работы или других форм контроля в соответствии с учебным планом, согласно учебного плана школы и локального акта МБОУ «Старо – Тахталинская ООШ».

469

Основное общее образование.

Учащиеся 5-9 классов обучаются в соответствии с ФГОС ООО.

Учебный план для 5-9 классов МБОУ «Старо – Тахталинская ООШ» разработан на основе примерного учебного плана для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения (вариант 4) с изучением родного (нерусского) языка.

Учебный план для 5-9 классов ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.

Обязательная часть включает в себя предметные области и учебные предметы.

Предметная область «Русский язык и литература» включает в себя учебный предмет «Русский язык» и учебный предмет «Литература». Учебный предмет «Русский язык» представлен в объеме 3 часов в неделю в 5-м классе, 6 часов в неделю в 6 классе, 4 часа в 7 классе и по 3 часа в неделю в 8-9 классах. Учебный предмет «Литература» представлен в объеме 3 часа в неделю в 5-6 классах, по 2 часа в неделю в 7-8 классах.

Предметная область «Родной язык и родная литература» включает в себя учебный предмет «Родной язык» и учебный предмет «Родная литература». Учебный предмет «Родной язык» представлен в объеме 2 часа в неделю в 5 – 9 классах. Учебный предмет «Родная литература» представлен в объеме 1 час в неделю в 5–9 классах. Выбор родного языка осуществляется на основании заявлений родителей (законных представителей) учащихся.

Предметная область «Иностранный язык» включает в себя учебный предмет «Английский язык» (английский язык) и «Второй иностранный язык» (французский язык).

Учебный предмет «Иностранный язык» (английский язык) представлен в объеме 1 час в неделю в 5 – 9 классах. Учебный предмет второй «Иностранный язык» (французский язык) представлен в объеме 1 час в неделю в 9 классе.

Предметная область «Математика и информатика» включает в себя учебный предмет «Математика», учебный предмет «Алгебра», учебный предмет «Геометрия» и учебный предмет «Информатика». Учебный предмет «Математика» представлен в объеме 5 часов в неделю в 5-9 классах. Учебный предмет «Алгебра» представлен в объеме 3 часа в неделю в 5-9 классах. Учебный предмет «Геометрия» представлен в объеме 2 часа в неделю в 7 – 9 классах. Учебный предмет «Информатика» представлен в объеме 1 часа в неделю в 7- 9 классах.

Предметная область «Естественно-научные предметы» включает в себя учебный предмет «Биология», учебный предмет «Физика», учебный предмет «Химия». Учебный предмет «Биология» представлен в объеме 1 час в неделю в 5 – 7 классах, 2 часа в неделю в 8, 9 классах. Учебный предмет «Физика» представлен в объеме 2 часа в неделю в 7-8 классах и 3 часа в 9 классе. Учебный предмет «Химия» представлен в объеме 2 часа в неделю в 8, 9 классах.

Предметная область «Искусство» включает в себя учебный предмет «Изобразительное искусство» и учебный предмет «Музыка». Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объеме 1 час в неделю в 5-7 классах, и учебный предмет «Музыка» представлен в объеме 1 час в неделю в 5-8 классах.

Предметная область «Технология» включает в себя учебный предмет «Технология», предмет «Технология», представлен в объеме 2 часа в неделю в 5 – 7 классах и 3 часа в 8, 9 классах.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» проходит 1 часа в неделю в 5 классе. Учебный предмет «История России. Всеобщая история» в объеме 2 часа в неделю в 5-9 классах. Учебный предмет «Обществознание» проходит 1 часа в неделю в 6-9 классах. Учебный предмет «География» представлен в объеме 1 часа в неделю в 5-6 классах и в объеме 2 часа в 7-9 классах.

Распределение часов из части формируемой 470 участниками образовательного процесса осуществляется следующим образом:

- в 5 классе в объеме 1 часа выделяется на изучение учебного предмета «Обществознание»;
- в 6,9 классах в объеме 1 часа отводится на изучение учебного предмета «Информатика» с целью расширенного изучения отдельных тем;
- в 7,8 классе отводится 1 час на изучение учебного предмета «Алгебра» с циклическим изучением отдельных тем;
- в 8 классе отводится 1 час на изучение учебного предмета «Информатика» с циклическим изучением отдельных тем;

Освоение общеобразовательных программ завершается обязательной промежуточной аттестацией. Промежуточная аттестация учащихся проводится согласно Положения о промежуточной аттестации. В целях оценки успеваемости учащихся в 5-9 классах установлены следующие формы промежуточной аттестации:

Для обучающихся 5-9 классов установлены следующие формы промежуточной аттестации:

Учебные предметы	Вид контроля			
	5	6	7	8
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием/годовая оценка		Изложение /годовая оценка	
Литература	Выразительное чтение. Пересказ./годовая оценка	Характеристика литературного героя/годовая оценка	Сочинение/годовая оценка	Тестирование
Родной язык	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка
Родная литература	Работа с текстом/годовая оценка	Работа с текстом/годовая оценка	Работа с текстом/годовая оценка	Работа с текстом/годовая оценка
Иностранный язык(английский, французский)	Работа текстом/годовая оценка	Перевод текста, работа с текстом/годовая оценка	Перевод текста, работа с текстом/годовая оценка.	Тестирование
Математика			Контрольная работа/ годовая оценка	

География	Чтение плана местности. Составление плана местности/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Работа с картой: -работа с легендой карты; -получение информации при чтении карты; -работа по контурной карте/годовая оценка	Характеристика природных зон материка/годовая оценка
Физика	-	-	471 Контрольная работа/года	
Химия	-	-	-	Контрольная работа/года
Обществознание	Контрольная работа состоящая из заданий требующих развернутого ответа/годовая оценка	Проектная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка
Музыка	Конкурс песен/годовая оценка	Конкурс песен/годовая оценка	Практическая работа/годовая оценка	Конкурс песен/годовая оценка
Изобразительное искусство	Конкурс рисунков/годовая оценка	Творческая работа/годовая оценка	Конкурс рисунков/годовая оценка	
Информатика			Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка
Физическая культура	Дифференцированный зачет/годовая оценка			
Технология	Проектная работа/годовая оценка			
ОДНКНР	Защита творческого проекта/годовая оценка			

Данные формы представлены в альтернативном варианте, конкретная форма выбрана педагогическим советом в мае ежегодно. Вариативной формой проведения промежуточной аттестации является годовая оценка.

Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3
	Литература	3	3	2	2
Родной язык и родная литература	Родной язык (татарский, чувашский, русский)	2	2	2	2
	Родная литература (родная литература на татарском, чувашском, русском языке) ⁴⁷²	1	1	1	1
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3
	Иностранный язык (французский)				
Математика и информатика	Математика	5	5		
	Алгебра	-	-	3	3
	Геометрия	-	-	2	2
	Информатика	-	-	1	1
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2
	Обществознание	-	1	1	1
	География	1	1	2	2
Основы духовно – нравственной культуры народов России	ОДНКНР	1			
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	1	2
	Физика	-	-	2	2
	Химия	-	-	-	2
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	-
Технология	Технология	2	2	2	1
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	-	-	-	1
	Физическая культура	3	3	3	3
Итого		31	31	33	34
Часть формируемая участниками образовательных отношений		1	1	2	2
информатика					
география					1
математика				1	
алгебра					1
обществознание		1			
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	3

5, 6, 7, 8 классы – 35 недель

2. Продолжительность учебной недели:

1 класс – 5-дневная учебная неделя

2 -9 классы – 6- дневная учебная неделя

3. Количество классов-комплектов:

473

1 классы – 1 4 класс – 1 7 класс – 1

2 классы – 1 5 класс – 1 8 класс-1

3 классы – 1 6 класс – 1 9 класс-1

4. Режим учебной недели: односменная

5. Продолжительность урока:

- 1 класс – 35 минут
- 2-9 классы – 45 минут

6. Открытие школы – 8.00. Начало занятий: 8.30, звонок на утреннюю гимнастику

7. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

- учебный год делится на в 1-9 классах на четверти:

	Дата	
	Начало четверти	Конец четверти
1 четверть	01.09.2021	30.10.2021
2 четверть	08.11.2021	28.12.2021
3 четверть	12.01.2022	26.03.2022
4 четверть	06.04.2022	31.05. 25.05.2022 (9 класс) 25.05.2022(1 класс)

8. Продолжительность каникул в течение учебного года

Осенние 01.11.2021г– 07.11.2021г

Зимние 29.12.2021г – 11.01.2022г

Весенние 28.03.2022г – 05.04 .2022г

Дополнительные каникулы для 1 класса: 07.02.2022г – 13.02 .2022г

9. Система оценивания учебных достижений учащихся:

-1 класс – безоценочная система обучения

-2-9 классы-пятибалльная система обучения;

10. Сроки проведения промежуточной аттестации: май 2022 года

Промежуточная аттестация в 1-9 классах проводиться согласно «Положению о аттестации обучающихся МБОУ «Старо-Тахалинская ООШ»

Итоговая аттестация 9 класса проводится соответственно срокам, установленным просвещения РФ на данный учебный год.

- здоровьесберегающие технологии;

- организация и проведение научно-практических конференций.

Общей особенностью используемых технологий обучения является ориентация:

- самостоятельности мышления;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- умения аргументировать свою позицию;
- умения публично представлять результаты самостоятельно выполненных творческих 474
- потребности в самообразовании.

Календарный план воспитательной работы

Уровень основного общего образования

2.2.1 Модуль «Основные школьные дела»

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Организаторы
Праздник «День Знаний»: торжественная линейка	5-9	1 сентября	ЗДВР, педагоги, классные 5-9 классов
Праздник, посвященный ко Дню пожилого человека	5-9	1 октября	ЗДВР, ПД, педагоги
Праздник «Спасибо Вам, учителя!»	5-9	5 октября	Классный руководитель
Международный день школьных библиотек	5-9	25 октября	библиотекари
Мероприятие ко Дню толерантности «Давайте жить дружно!»	5-9	16 ноября	Педагоги, классные 5-9 классы
Праздничный концерт, посвященный ко Дню матери “Мама милая моя”	5-9	25 ноября	ЗДВР, ПД, педагоги
Новогодний праздник	5-9	25 декабря	Классные 5-9 классы
Литературные викторины, посвященные юбилейным датам писателей и поэтов	5-6	12 января	Учителя по предметам
Викторина, посвященная Международному дню родного языка «Туган телем –иркә гәләм»	5-9	21 февраля	Учителя по предметам
Смотр песни военных лет «И вечны Родина, долг, честь!»	5-9	18 февраля	Классные 5-9 классы
Военно-спортивная игра «Зарница»	5-9	22 февраля	Преподаватели ОБЖ
Митинг, посвященный ко Дню Победы	5-9	май	ЗДВР, ПД
День Космонавтики Гагаринский урок «Космос-это мы»	5-9	11.04	Учитель
Праздник «День семьи, любви и верности»	5-9	21.04	ЗДВР

Полк» - Вахта Памяти;				
Митинг, посвященный ко Дню Победы	5-9	08.05	ЗДВР, педагог, учитель ОГЭ, руководитель	
Праздник «Последний звонок»	9	25.05 475	Классные	

2.2.2 Модуль «Классное руководство»

Классные часы о воспитании личности в коллектива: «Добро и зло» «Законы жизни школьного коллектива»	5-9	согласно воспитательному плану классного руководителя	Классные
Классный час «В национальных орнаментах история народа»	9 класс	сентябрь	Классный
Мастер –класс «Куклы в национальных костюмах»	8 -9 классы	сентябрь	Классные
Спортивные игры “Мы разные, но мы едины”	5-8 классы	октябрь	Классные
Классные часы и беседы ко Дню народного Единства «Пока мы едины»	5-9	05.11	Классные
Рекомендуемые кл. часы: «Символы России в наших сердцах» «Символы Татарстана», «Символы Алькеевского района». , «Здесь России моей начало», «Гордимся славою героев», «Твои права и обязанности», «В этом мире все равны». Всемирный день прав ребенка.	5-9	19.11	Классные
Классные часы ко Дню инвалидов	5-9	3.12	Классные
Классный час «Особенности национальной кухни»	14 апреля	5 класс	Классный
Вкусный бум. Ярмарка «Кулинарные фантазии»	24 апреля	5-9 классы	Классный
Классные часы ко Дню защитника Отечества: «Они сражались за Родину» «Моя Россия, моя страна!» «Чтоб Защитником стать» «Герои живут рядом» «О чём рассказала награда?» «Пионеры-герои»	5-9	По плану классных руководителей	Классные
Классные часы: «Правила	5-9	22.05, 29.05	Классные

Конкурс живописи к Международному дню инвалидов	5-9	03.12	Учитель
200 летие со дня рождения Н.Некрасова	5-9	10.12	Учитель
День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады. Классные часы, беседы	5-9	27.01 476	Учитель
Онлайн-экскурсия «Достопримечательности Англии и Татарстана»	7,8	Февраль	Учитель
День российской науки	8	8 февраля	Учитель
Тематические уроки, мероприятия, посвященные Международному дню родного языка	5-9	20-21.02	Учителя русского языка
Книжно-иллюстративная выставка «Как славно ты звучишь , родной язык»	1-9 классы	25января-25февраля	Библиотека
Конкурс чтецов «Живая классика»	5-8 классы	Февраль	Учителя русского языка
Классный час-фестиваль «Национальные костюмы народов России»	6 класс	3 февраля	Классный час
Конкурс рисунков с помощью графического редактора «Татарские орнаменты»	7-9 классы	8-13 февраля	Учитель информатики
Литературная мозаика, посвященная ко Дню родного языка “Жыр булырлык сүзләр биргән, Туган телем, рәхмәт сина!”	5-9 классы	20 февраля	Учителя русского языка
Урок истории «Крым-Россия: прошлое и настоящее»	5-9 кл	16.03	Учитель истории
Встреча с рукодельницами «Дело мастера боится»	5-9 классы	20 марта	Учитель технологии
Сбор СНТ «В единстве наша сила» в рамках проведения районного семинара педагогов-организаторов	6 класс	Март	Педагог-организатор
Внеклассное мероприятие «Земля-наш общий дом»	5-9	21 марта	Учитель географии
День космонавтики	5-9	14 апреля	Учитель физики
Мероприятие, посвященное ко Дню птиц	5-9	1 апреля	Учитель биологии
Информационная неделя «Религиозные конфессии в Татарстане»	8.9	апрель	Учитель религии

2.2.4 Модуль «Курсы внеурочной деятельности» (Согласно индивидуальным учителей - предметников)

2.2.5 Модуль «Внешкольные мероприятия»

Посещение районного и др музеев (Виртуальные экскурсии)	5-9	В течение года 477	Классные
Сезонные экскурсии на природу	5-9	В течение года	Классные
Посещение кинотеатра, театральных представлений РДК	5-9	В течение года	Классные
Участие в концертных программах и театральных представлениях	5-9	В течение года	Классные

2.2.6 Модуль «Предметно-пространственная среда»

Благоустройство классных кабинетов, осуществляющееся классными руководителями вместе со школьниками своих классов. Оформление классных уголков, уголков здоровья.	5-9	сентябрь	Классные
Благоустройство родного села. Трудовые десанты по уборке территории школы и села. Участие в акциях «Добрые дела», «Наше чистое село».	5-9	Апрель-май	Классные учителя т. педагоги-
Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, творческих вечеров) Оформление классов к школьным календарным событиям (День знаний, Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, День Победы).	5-9	В течение года	Классные

2.2.7 Модуль «Работа с родителями»

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответствен
Родительское собрание «Безопасность детей на дорогах – забота взрослых»	5-9	1-10 сентября	Классные
Общешкольное родительское собрание на тему: «Как привить	5-9	29 октября	ЗДВР, би

отдыха»			
- родительские дни	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные
- работа классных родительских комитетов, школьного совета родителей	5-9	В течение 478 учебного года (по плану кл.р.)	Классные
- анкетирование	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные
Родительские всеобучи, встречи, индивидуальные беседы	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные

2.2.8 Модуль «Самоуправление»

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответствен
Выборы классных активов	5-9	1-15 сентября	Классные педагог-о
Участие актива класса в проведении мероприятий	5-9	В течение года	Педагог-с
Общешкольная линейка ко Дню народного единства	5-9	07.11	Педагог-
Акция «Народный референдум: что это такое»	5-9	8 сентября	ЗДВР
День рождения СНТ (Союз Наследников Татарстана)	5-7	15 сентября	Педагог-с
Участие Детской школьной Думы в проведение традиционных праздников школы	8-9	По плану	3
Участие в молодежных акциях, совместно с РДШ	5-9	По плану	Педагог-с
Встречи школьного актива, школьной думы с администрацией школы	5-9	1 раз в полугодие	ЗДВР
День самоуправления	8-9	Январь	ЗДВР
Заседания актива ДОО	5-9	В течение года	Педагог-с
Общешкольная линейка, посвященная Дню Неизвестного героя	5-9	03.12	ЗДВР, уч

Дежурство по классу и по школе;	5-9	В течение года	Классные
Самообслуживание в столовой;	5-9	В течение года	Классные
Экологические десанты	5-9	В течение года 479	Классные
2.2.9 Модуль «Профилактика и безопасность»			
День солидарности в борьбе с терроризмом	5-9	3 сентября	ЗДВР, педагоги, преподаватели ОБЖ, классные руководители
Сверка списка обучающихся, неблагополучных семей, состоящих на ВШУ, ПДН	5-9	1 неделя сентября	ЗДВР
Сбор информации о детях и семьях, состоящих на разных формах учета, формирование банка данных. Оформление карточек учащихся, поставленных на учет	5-9	В течение года	Классные инспекторы
Выявление и учет обучающихся, воспитанников, требующих повышенного педагогического внимания	5-9	В течение года	Классные ЗДВР
Изучение потребностей детей в дополнительном образовании	5-9	1 неделя сентября	ЗДВР, классные руководители дополнительного образования
Сбор информации о занятости обучающихся в кружках и секциях учреждений дополнительного образования (в том числе о состоящих на разных формах учета)	5-9	Сентябрь, ноябрь, январь-апрель	Классные
Рейды по неблагополучным семьям, семьям СОП	5-9	В течение года	ЗДВР, классные Инспекторы
Встречи и беседы с представителями ОГИБДД Алькеевского района, ПДН, ОВД	5-9	в течение года	ЗДВР, классные Инспекторы
Правовой ринг ко Дню Конституции России	8-9 кл	12.12	Учитель
2.2.10 Модуль «Социальное партнерство»			
ЦРБ Медосмотры, вакцинация, пропаганда здорового образа жизни.	5-9	в течение года	ЗДВР, классные руководители
Тематические лекtorии, встречи	5-9	в течение года	ЗДВР, классные руководители

мероприятия			классные
Взаимодействие в работе с детьми, на которых нужно обратить внимание	5-9	В течение года	Инспекто классные
Пожарная часть Профилактические беседы «Правила поведения в экстремальных условиях», «Правила поведения на водоемах в зимний, весенний период времени» и т.д.	5-9	В течение года 480	Сотрудни классные
Экскурсии, встречи , тренировочные эвакуации с представителями пожарной части	5-9	В течение года	Сотрудни классные
Библиотека Совместные мероприятия	5-9	В течение года	Библиоте классные
Музей имени С.М. Лисенкова Совместные мероприятия	5-9	В течение года	ЗДВР, кл руководи
ЦЗН Алькеевского МР трудоустройство, летняя занятость учащихся,	5-9	В течение года	Сотрудни классные
семинары, тренинги, тестирование, «круглые столы»	5-9	В течение года	Сотрудни классные
2.2.11 Модуль «Профориентация»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответств
Беседы-презентации «Профессия моих родителей»	5-9	23-28 сентября	Совет род
Встреча выпускников	8-9	27-30 января	ЗДВР
Экскурсии в предприятия, организации	5-9	В период всех каникул	Классные
Встреча выпускников	8-9	27-30 января	ЗДВР
Встречи учащихся с представителями учебных заведений	8-9	Январь	ЗДВР
Цикл бесед, классных часов, круглых столов по теме « Кем быть?»	5-9	В течение года	Классные
Трудоустройство учащихся через Центр занятости населения Алькеевского МР	7-10 (достигшие 14 лет)	Июнь-август	ЗДВР
2.2.12 Модуль «Детские общественные объединения»			

Акция «Сохрани дерево» (бум батл)	5-9	Март	Классные
Акция «Сдай батарейку»	5-9	Март	Классные
Деятельность отрядов ЮИД, ДЮП, ОППН	5-9	в течение года 481	ЗДВР
2.2.13 Модуль «Школа- территория здоровья»			
Месячник безопасности по отдельному плану	5-9	до 14 сентября	ЗДВР, пе преподава ОБЖ, кла руководи
Соревнования «Веселые старты»	5-9	в течение года	Учитель
Школьный осенний кросс «Золотая осень»	5-9		Учитель
Акция «Чистый двор» по благоустройству пришкольной территории	5-9		Учитель
Экскурсии, выходы на природу, классные часы.	5-9	По планам классов	Классные
Соревнования-эстафеты, посвящённые Дню гражданской обороны.	5-9	4 октября	Преподава ОБЖ, учи
Беседа «Личная гигиена и здоровье»	5-9	По планам классов	фельдшер
День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	5-9	28-31 октября	Учитель
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче	5-9	16 октября	Учитель
Сбор макулатуры в рамках Всероссийской акции «Бум батл»	5-9	В течение месяца	Педагог-классные
Информационное профилактическое мероприятие «Зимние каникулы»	5-9	23.12	ЗДВР, преподава ОБЖ, отр
Инструктаж по правилам поведения со взрывчатыми веществами.	5-9	перед каникулами	Классные
Лыжные соревнования	5-9	Январь	Учитель
«Веселые старты»	5-9	22.02	Учитель
Спортивные соревнования «А ну-ка, мальчики»	5-7	20.02	Педагог-
Мероприятие, приуроченное Всемирному дню иммунитета	5-9	01.03	ЗДВР, кла
Профилактические беседы, встречи с представителями	5-9	в течение года	Классны

Беседа с инспектором ПДН «Профилактика правонарушений в летний период»	5-9	12.05	ЗДВР
Инструктаж учащихся по правилам поведения в общественных местах во время школьных каникул.	5-9	Перед каникулами 482	Классны
Проведение инструктажей по безопасному поведению на дорогах, водоемах.	5-9	Перед каникулами	Классны
Проведение инструктивного совещания по вопросам предупреждения дорожно-транспортных происшествий с детьми в период летних каникул	5-9	май	Админис

3.2. Оценочные материалы

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания – обобщенность и системность

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты

Шкала отметок

Успешность освоения учебных программ обучающихся 5 - 9 классов следующей балльной системе:

«5»-отлично, «4»-хорошо, «3»-удовлетворительно, «2», «1»- неудовлетворительно. «5» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, допускается один недочет, объем составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющее логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, практике, приводит собственные примеры).

Отметку «4» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 80-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметку «3» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, имеются 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубые ошибки и три недочета, или 4-5 недочетов. Учащийся владеет ЗУНами

3.3. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в отношении к начальному уровню общего образования с учётом специфики психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей первошкольного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

3.4. Перспективы и ожидаемые результаты школы

Достижение обязательного минимума содержания образования для каждого учащимися учебных программ обеспечивает полноценное развитие личности, продолжение образования в профессиональной среде. **Выпускник** — это положительной жизненной установкой, активной гражданской позицией; интеллектом, дающим возможность самореализации как творческой личности, дальнейшему продолжению образования; коммуникабелен, толерантен, коллективист; владеет умениями и навыками поддержки собственного здоровья, ответственность за свой выбор, в том числе и профессиональный; способен к социализации в обществе и на рынке труда. Учащиеся, получившие основное образование, должны: освоить на уровне требований государственных программ учебных предметам школьного учебного плана; приобрести необходимые знания в обществе, профессиональной среде, овладеть средствами коммуникации; достичь уровня развития интеллектуальной сферы, достаточных для организации своей проектировочной, оценочной деятельности; овладеть основами компьютерной грамотности, овладеть системой общеучебных умений (сравнение, обобщение, анализ, синтез, выделение главного); знать свои гражданские права и уметь их реализовывать, ценить чужое достоинство; уважать собственный труд и труд других людей.

Психолого-педагогический портрет: аналитико-синтетическое восприятие, наблюдательность, регулируемая память, абстрактное мышление, интуитивное планирование, способность рассуждать, интеллектуальная познавательная деятельность, креативность (способность к творчеству); чувства психологической защищенности, уверенности в себе. **Качество:** социальная взрослость, ответственность за свои действия, мотивированность, полезной деятельности (учебно-трудовой и т.д.), познавательные интересы, адекватная самооценка, потребность в самопознании. Осознание собственной личности, личностное самоопределение, стремление к самоутверждению, потребность в самореализации, признании, психосексуальная идентичность, удовлетворенность своим положением, самоактуализация, осознание. **На основании вышеизложенного школа может:**

1. Системно решать задачи по внедрению содержательных линий ФГОС, приоритетных содержательных линий школы, как в учебную так и во внеурочную деятельность субъектов образовательного процесса.
2. Создать условия для формирования у учащихся школы системы общечеловеческих ценностей (любовь к Родине, патриотизм, природоохранная деятельность, забота о сохранении здоровья, понимание Прекрасного в окружающей нас жизни и т.д.), позволяющие вместе с другими людьми и быть успешным в жизни.
3. Повысить качество образования в школе.
4. Создать базу для социального взаимодействия и партнерства субъектов образования.

достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе, реализующем основную образовательную программу образования, условия соответствуют:

- требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организацию, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, ресурсами социума.

3.5.2. Наличие рабочих программ по всем предметам учебного плана

Рабочие программы по всем предметам учебного плана школы составлены в соответствии с требованиями ФГОС, положением школы «О рабочей программе» используя входящие в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовании и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочных, должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной программы основного общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочных, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в образовательный стандарт.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на тему.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации деятельности;
- 3) тематическое планирование.

3.5.3. Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественно-эстетической базой

Учебный фонд составляет 2315 экземпляров, в том числе из региональных изданий – 1500 экземпляров. Все они соответствуют федеральному и региональному перечням «рекомендованных» и «допущенных» МО и Н РФ и МО и Н РТ. Федеральными учебниками библиотека обеспечена на 100%. Книжный фонд библиотеки научно-популярной, справочной, отраслевой и художественной литературы для учебного процесса. Художественный и отраслевой фонд литературы составляется из 1500 экземпляров. Пополнение фонда идет за счет муниципального и регионального финансирования. Библиотека выписывает газеты и журналы.

3.5.4. Материально-технические

условия оснащения основной образовательной программы.

Для организации учебно-воспитательного процесса имеются оборудованные кабинеты:

Имеется 1 спортивных зал обеспечивающий выполнение полной программы воспитанию.

Столовая школы рассчитана на 15 посадочных мест.

обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм распределения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями бюджетного законодательства Российской Федерации. Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательного учреждения⁴⁸⁵ за счёт средств местных бюджетов, установленного регионального подушевого норматива. В связи с требованием о расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ, входящие в трудовые обязанности конкретных работников.

3.5.6.Информационно-методические условия реализации ООП

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обучающихся определяются в соответствии с принципами современной информационно-образовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать следующим требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами государственного управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного учреждения должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса;
- переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графиков; проведением рукой производных линий;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного анализа данных;
- включения обучающихся в проектную ⁴⁸⁶ и учебно-исследовательскую деятельность проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-научных коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских приемов рисованной мультипликации;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровой обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и отдыха обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обес печения звуко- и светового оформления, освещением и мультимедиа сопровождением; —выпуска и зданий.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами, необходимыми для выполнения соответствующих требований Стандарта.

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся на наличие	
1	Технические средства	Мультимедийный проектор	5
		Принтер	2
		Акустическая система	2
		Сканер	1
		Компьютер	5
		Ноутбук	15
2	Программные инструменты	Программное обеспечение Доктор веб	20

	чение техниче- ской, методи- ческой и органи- зационной поддерж- ки	школы, методической работы, воспита- тельной работы, работы с молодыми спе- циалистами, внеурочной деятельности, работы МО, школьно- го музея, социально-педагогической работы, психолого-педагогической и т.п.	
		заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредите- ля; подготовка локальных актов образо- вательного учреждения подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ	+
4	Отобра- жение образова- тельного про- цесса в ин- формацион- ной	размещаются домашние задания творческие работы учителей и обучаю- щихся	+
		осуществляется связь учителей, админи- страции, родителей, органов управления	+
		осуществляется методическая поддержка учителей	+
5	Компо- ненты на носите- лях:	учебники	+
6	Компо- ненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы Образовательным учреждением опреде- ляются необходимые меры и сроки по приведению информационно- методических условий реализации ос- новной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта	+

3.5.7 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необ- условий реализации ООП ООО образовательного учреждения

На- правление ме- роприя- тий	Мероприятия
I. Но- рматив- ное обеспече- ние	1. Наличие решения Совета образовательного учреж- дения о создании образовательного учреждения ФГОС ООО

С введения ФГОС	3. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения
	5. Утверждение основной образовательной программы
	6. Обеспечение соответствия нормативной базы требованиям ФГОС
	7. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования
	9. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к разработке инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (положений о кулинарном центре, физкультурно-оздоровительном центре)
	10. Разработка образовательных программ (индивидуальных и групповых)
	11. Разработка учебного плана
	12. Разработка рабочих программ учебных предметов, курсов.
	13. Разработка годового календарного учебного графика
	14. Разработка положения об организации текущей и итоговой оценки обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы
	15. Разработка положения об организации домашней работы обучающихся
II. Финансово-экономическое обеспечение введения ФГОС	Пределение объёма расходов, необходимых для реализации образовательных целей, определение объема финансовых ресурсов, необходимых для достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования
	Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе надбавок и доплат, порядка и размеров стимулирования труда
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору педагогическими работниками
III. Организационное обеспечение	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке к переходу на ФГОС общего образования
	2. Разработка модели организации образовательного процесса

введения ФГОС	разработка и реализация моделей взаимодействия образовательного дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности
	разработка и реализация системы мониторинга образовательной деятельности обучающихся и родителей по использованию часов вариативного плана и внеурочной деятельности
	Привлечение органов государственно-общественного контроля образовательного учреждения к проектированию основной программы основного общего образования
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения с введением ФГОС разработка (корректировка) плана научно- методической работы по решению проблем введения ФГОС основного общего образования
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	размещение на сайте образовательного учреждения информации о введении ФГОС основного общего образования широкое информирование родительской общественности о подготовке и порядке перехода на новые стандарты организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной программы основного общего образования реализация деятельности сетевого комплекса информационного обмена по вопросам введения ФГОС основного общего образования обеспечение публичной отчётности образовательного учреждения о результатах введения ФГОС разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования

техниче- ское обеспе- чение введения ФГОС	базы ОУ требованиям ФГОС
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требований ФГОС
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам охраны труда работников образовательного учреждения
	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды ФГОС
	Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационными печатными и электронными образовательными ресурсами
	Наличие доступа образовательного учреждения к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного учреждения к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет

3.5.8 Контроль за состоянием системы условий.

Система контроля - "важнейший инструмент" управления, роль которого возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба НСОТ, необходимы анализ и совершенствование существующей в нашей школе практики с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных инструментов является мониторинг за сформированностью условий реализации ООП. Он позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые корректировки в реализацию программы и достичь необходимые результаты. Поэтому контроль за состоянием системы условий должен осуществляться следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых коррективов в систему условий (внесение дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов, распоряжений, отчёты, выступления перед участниками образовательного процесса, размещение информации на школьном сайте).

Критерий	Индикатор	Периодичность
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, на- учение на новый предмет)	На начало и конец учебного года

	участие в проектах, грантах и т.п.)	
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года ежемесячно
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты в УО
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП	Оценка состояния уч. кабинетов - январь, Оценка готовности уч. кабинетов - август
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников - февраль, обеспеченность учебниками - сентябрь Перечень дидактического материала на начало уч. года

Управленческие шаги	Задачи	Результат
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».		
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»
2. Составление сетевого графика (до рожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».		
1. Создание организационной структуры контроля ходом изменения системы условий реализации ООП ООО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу ходом создания системы управлений.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.
3. Проведение различного уровня совещаний, собраний реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение под доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.
4. Разработка системы мотивации стимулирования педагогов,	1. Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.

<p>высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП ОНО</p>		
Механизм «КОНТРОЛЬ».		
<p>1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.</p>	<p>Создание эффективной системы контроля</p>	<p>Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.</p>

3.5. Заключение

Образовательная программа школы реализуется в учебно-воспитательной стратегии и тактика педагогической деятельности и, по необходимости, диагностической основе с учетом интеллектуального потенциала детей, склонностей, психофизического здоровья и социального заказа родителей, из образования, требований к современной школе, профильному и дополнительному нормативных актов. Критериями реализации программы являются:

- высокий уровень обученности и воспитанности учащихся;
- стабильность педагогических кадров и их высокий уровень профессиональности;
- высокий социальный статус школы.

В основе управленческой деятельности реализацией образовательной программы следующие подходы:

- компетентностный;
- системный.

Данная Программа - необходимое условие для развития гибкого образовательного и стабильного функционирования школы.

Приложение 1.

Внеклассическая деятельность

Нормативно-правовая база введения внеурочной деятельности

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован в Министерстве Российской Федерации по вопросам культуры и массовых коммуникаций 22 декабря 2009 года № 17785) «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.10.2009 г. № 373 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Министерстве Российской Федерации по вопросам культуры и массовых коммуникаций 22 декабря 2009 года № 17785)

Согласно требованиям Стандарта и сопутствующих документов, к органической деятельности предъявляются следующие требования, которые взяты из организации в школе:

Внеклассическая деятельность является *обязательной для образовательного учреждения и включается в учебный план*.

Внеклассическая деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках урока, направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы, в первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов, характеризующих специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, приобретать. Программа организации внеурочной деятельности состоит из подпрограмм, в которых реализуются 5 направлений деятельности (духовно-нравственное, научно-познавательное, спортивно-оздоровительное, художественное, военно-патриотическое)..

Классы Направления	5	6	7	8	9	Всего
Спортивно-оздоровительное	3	3	3	3	3	15
Общекультурное направление	2	2	2	2	2	10
Общеинтеллектуальное направление	2	2	2	2	2	10
Духовно-нравственное направление	2	2	2	2	2	10
Социальная деятельность	1	1	1	1	1	5
Итого	10	10	10	10	10	50

Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:

1. Спортивно-оздоровительное:

- Работа спортивных секций.
- Организация экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Веселых забегов» внутришкольных спортивных соревнований.
- Проведение бесед по охране здоровья.
- Применение на уроках игровых моментов, физ.минуток, зарядка с утра.
- Участие в спортивных соревнованиях.

2. Общекультурное направление

- Организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида

- Кружки по предметам

4. Духовно-нравственное направление:

- Встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»;
- Выставки рисунков.
- Встречи с участниками «горячих точек»;
- Тематические классные часы;
- Оказание помощи ветеранам ВОВ и труда.
- Конкурсы рисунков.
- Фестивали патриотической песни.

5. Социальная деятельность:

- Проведение субботников;
- Работа на пришкольном участке.
- Разведение комнатных цветов.
- Различные Акции
 - Сбор вторсырья

Распределение времени по каждому направлению в год.:

Спортивно-оздоровительное	102 ч.
Общекультурное направление	68 ч.
Общеинтеллектуальное направление	98 ч.
Духовно-нравственное направление	68 ч.
Социальная деятельность	34 ч.
<i>Общее количество часов</i>	340

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность направлениям развития личности (духовно-нравственное, научно-познавательное, спортивно-оздоровительное, художественное, военно-патриотическое).

В период каникул используются возможности организаций отдыха и оздоровления: пришкольные лагеря, создаваемые на базе общеобразовательных учреждений.

Формы организации, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках основной образовательной программы начального общего образования, общеобразовательное учреждение.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет не менее 10 часов в неделю. Набор внеурочных занятий, их содержание формируется с учётом пожеланий родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик вправе, с учётом своего состояния, должен иметь возможность выбирать из предлагаемых школой курсов, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность должна способствовать

Наряду с общими требованиями к организации внеурочной деятельности, нормативных документах федерального и краевого уровней, школа выработала требования:

Внеурочные занятия проводятся в школе во второй половине дня.
Внеурочные занятия проводятся по отдельно составленному расписанию.
Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями Федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального образования школы, а также педагогами учреждений дополнительного образования организатором детского коллектива, библиотекарем.

Результаты внеурочной деятельности

Все виды внеурочной деятельности учащихся строго ориентированы на достижение конкретных результатов.

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственно нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Последовательное достижение всех уровней результатов внеурочной деятельности свидетельствует об эффективности внеурочной деятельности детей в школе.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеклассическая деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса МБОУ «Старо - Тахталинская общеобразовательная школа», которая предоставляет обучающимся возможность участия в различных видах занятий, направленных на их развитие.

№ п/п	Направления	Формы	Виды деятельности
1	Спортивно-оздоровительное	Объединение дополнительного образования «Вольная борьба, борьба на поясах» Внеклассические мероприятия	Зарядка, подвижные игры, экскурсии, марафоны, кросс-гонки, тренировки.
2.	Духовно-нравственное направление	Классные часы, праздники, круглые столы, беседы, экскурсии, встречи, просмотр кинофильмов и др	Цикл бесед «По ступеням справедливости», викторины, тематические классные часы «Моя семья», «Моя страна» и другие
3.	Общекультурное	Объединение дополнительного образования «Умелые руки», беседы, встречи, посещение библиотеки, музеев.	Поделки своими руками, участие в конкурсах, концертах, творческих мастер-классах.

		конкурсы, классные часы , соревнования, пришкольный лагерь, субботники, сбор макулатуры, пластика, трудовой десант, волонтерское движение	территории, трудовой д
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

План внеурочной деятельности в 5--9 классах

№ п/п	Ф И О ответственного	Направление	Названия программы	Формы организации
1	Вафин Рамис Рустемович, учитель физической культуры	Спортивно-оздоровительное	«Вольная борьба»	Объединение дополнительного образования
3	Классные руководители, организатор детского коллектива	Духовно-направление нравственное	Юнармия, волонтерское движение, отряды по интересам (юный пожарник, юный инспектор дорожного движения, профилактические и правонарушения)	Экскурсии, беседы, практикумы
4	Классные руководители, учителя предметники, заместитель директора по УР.	Общеинтеллектуальные		Классные часы, олимпиады, кружки по предметам

Классные руководители, организатор детского коллектива, заместитель директора по ВР.	деятельность	волонтерское движение	мероприятия
--------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------------	-------------